

**«Ярмарка
педагогических
проектов
дошкольного
образования»**

В сборнике представлены проекты педагогов дошкольного образования МО Алапаевское, реализованные в 2022-2023 учебном году и участвовавшие в муниципальном конкурсе «Ярмарка педагогических проектов»

Содержание

1. «МУЛЬТСТУДИЯ «СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»	
Лукина О.С.	3
2. «ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»	
Лялина Л.А.	7
3. «НАШ ЗЕМЛЯК – ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА»	
Леонова Т.С.	14
4. «КЛУБОЧЕК СКАЗОК»	
Мануилова Ю.В.	21
5. «МЫ – ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ РОССИИ»	
Данилович О.В., Сникина Т.М., Родионова В.И., Шутова О.В.	33
6. «РУССКАЯ МАТРЁШКА – СИМВОЛ РОССИИ»	
Стахельчик М.В.	57
7. «БУДЕМ КНИЖКИ МЫ ЧИТАТЬ, БУДЕМ МНОГО-МНОГО ЗНАТЬ!»	
Черемных О.С.	84
8. «ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ»	
Шестовских К.П.	96
9. «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»	
Бучнева Т.В.	123
10. «НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ – МАТУШКИ»	
Зотеева И.В.	129
11. «ПОДАРОК ДЛЯ МАМЫ СВОИМИ РУКАМИ»	
Соколова Я.В.	136
12. «ЧТО МЫ РОДИНОЙ ЗОВЕМ...»	
Харлова Е.Н.	139
13. «РАСТИМ ПАТРИОТА В СЕМЬЕ»	
Зенкова Л.В., Савина Я.В.	148
14. «ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ. ДЕРЕВЬЯ»	
Русакова Т.М.	154
15. «РОССИЯ - РОДИНА МОЯ!»	
Гроппер Е.Ю.	159

«МУЛЬТСТУДИЯ «СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ» (дети 5-7 лет)

Актуальность. Подготовительный к школе возраст – самое благоприятное время, когда через эмоциональную сферу удастся сформировать у ребенка познавательный интерес к предметам, явлениям, событиям окружающей действительности. Мультфильмы являются для дошкольников интересным и доступным источником информации, именно просмотренные мультфильмы в большей степени определяют вкусы и эстетические потребности современных детей. Поэтому, актуально формирование у детей эстетического вкуса, нравственного стержня и аудиовизуальной культуры. Очень важно в детском саду создавать условия, которые способствуют раскрытию потенциала и творческой реализации каждого дошкольника. При создании мультфильма собственными руками ребенок становится сценаристом, художником, режиссером, актёром, оператором, дети учатся договариваться в коллективе, согласовывать свои действия и добиваться общего результата – мультфильма.

Цель: создание условий для развития у детей творческих способностей в процессе исследовательской деятельности и формирование у детей естественно - научных представлений о предметах окружающего мира, расширяя кругозор.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения мультипликации и ее развития;
- познакомить детей с различными техниками создания мультфильмов;
- расширять знания дошкольников о профессиях: сценарист, художник - аниматор, оператор, звукорежиссер;
- развивать творческое мышление, воображение, художественные навыки и умения;
- развивать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства;
- воспитывать чувство ответственности за общее дело, удовлетворение от успешно выполненной работы;
- укреплять детско-родительские отношения.

Главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности интегративного развития личности. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью можно сделать процесс обучения удовольствием для дошкольников.

Ожидаемые результаты:

- повышение познавательного интереса детей в изучении различных видов техники создания мультфильмов через творческую деятельность;
- повышение уровня информационной культуры и художественного вкуса детей подготовительного к школе возраста;
- реализация творческого потенциала;
- заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

Предполагаемые продукты проекта: мультфильмы, созданные воспитанниками с минимальной помощью взрослых.

Практическая значимость: Данный проект могут использовать в своей профессиональной деятельности педагоги ДООУ старшей и подготовительной группы, педагоги дополнительного образования.

Этапы планирования (учебно-воспитательные мероприятия)

Взаимодействие с детьми	Взаимодействие с родителями
1. Подготовительный этап. Определение уровня знаний детей о мультипликации. Определение темы проекта, задач и целей. Сбор информации по данной теме. Создание необходимых условий для реализации проекта.	
Первичная беседа с моделированием проблемной ситуации, позволяющей подвести детей к самостоятельному выводу. Организация мультстудии «Солнечные зайчики».	Анонсирование проекта. Объявление о выставке детско-родительских работ «Мой любимый мульт. герой».
2. Основной этап проекта.	
<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры: «Бармалей», «Красная шапочка», «Теремок», «Зайцы и лиса», «Муха – цокотуха», «Бабка Ёжка». – Загадки о сказочных и мультипликационных героях. – Напольные пазлы «Сказки Чуковского», «Сказочные заплатки», «Расскажи и продолжи сказку», «Сказка на ладошке», «Расставь по порядку», разрезные картинки «Сказки», «Отгадай сказку», лото «Мультипликационные герои», «Какой герой лишний?». – Рассказывание сказок с использованием мнемотаблиц. – Игровая ситуация «Мы сценаристы», «Мы 	<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление родителями сложных декораций, масок для драматизации. – Выставка детско-родительских работ «Мой любимый мультипликационный герой» – Консультации в уголке для родителей: «Дети и мультфильмы», «Добрые мультики, которые помогают воспитывать».

<p>художники-мультипликаторы».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разработка и создание персонажей и декораций, съемка и озвучивание мультфильма. – Развивающий диалог: «Как появилась мультипликация», «Какие бывают мультфильмы» (Классификация мультфильмов), «Кто делает мультфильм?» (знакомство с профессиями: сценарист, режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор, звукорежиссер, оператор и др.), «Как снимают мультфильм». – Выставка книг, по которым сняты мультфильмы. – Викторина «Королевство мультфильмов». – Рисование «Любимый герой мультфильма». – Лего-конструирование «Сказочный город». – Чтение: Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья», «Простоквашино», А.Линдгрэн «Малыш и Карлсон», Н.Абрамцева «Снежные сказки», С.Козлов «Ёжик в тумане». – Раскрашивание по теме проекта. – Рассказывание по ролям сказки «Волк и семеро козлят» – Коллективное сочинение сценариев мультфильмов «Баба Яга и кот» – Создание рисованного мультфильма «Баба Яга и кот» в технике переключивания (янв. 2023). – Создание предметного мультфильма из мелкого конструктора «Военная техника» (фев. 2023) – Создание пластилинового мультфильма «Весна в лесу» (апр. 2023) – Слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов. – Изготовление игрушек с оптическим эффектом своими руками: тауматроп «Рыбка в аквариуме», «Бегущий человечек», «Птица в клетке» листы с раскруткой. – Сюжетно-ролевые игры: «Мультипликаторы», «Мы сценаристы». – Проведение экскурсии в поселковую библиотеку. – Просмотр мультфильмов сделанных в различных техниках (пластилиновый, рисованный, кукольный). 	
<p>3. Заключительный этап проекта.</p> <p>Презентация мультфильмов на итоговом мероприятии «Мультсеанс» с приглашением жителей посёлка в ДК. Презентация мультфильмов на родительском собрании «Семейный мультсеанс» с изготовлением афиши и выставкой героев мультфильмов.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление афиши-приглашения для «Мультсеанс» с приглашением жителей посёлка в ДК. – Изготовление афиши-приглашения для «Семейного киносеанса». 	<p>Приглашение родителей на родительское собрание «Семейный мультсеанс» с изготовлением афиши и выставкой героев мультфильмов.</p>

Список используемой литературы:

1. Нечаев М.П., Романова Г.А. «Интерактивные технологии в реализации ФГОС ДО»//М.: Перспектива, 2014.
2. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В. «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста»//ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.
3. Комарова Т.С, Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. Мозаика Синтез, 2011.

Интернет ресурсы:

1. «Дошкольник» <http://doshkolnik.ru/>.
2. «Сундучок» для воспитателей, родителей и детей https://vk.com/club_sunduk_ru.
3. Maam.ru – сайт для воспитателей детских садов.
4. <https://www.maam.ru/poleznaja-informacija/sait-dlja-vospitatelei.html>.
5. Журнал «Дошкольное образование» https://dovosp.ru/j_dy.

«ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»

(дети 5-7 лет)

Национальный проект «Экология» очень важное направление в политике государства. В данном документе 5 направлений и в том числе «эффективное обращение с отходами», уменьшение и их вторичная переработка. А направление «бережливое мышление» - это то новшество на которое мы обратили свое внимание.

Уже с раннего детства можно помочь ребенку усвоить азы бережного и заботливого отношения ко всему, что его окружает: беречь цветок под ногами, беречь воду и воздух, тепло и электроэнергию, беречь свой дом и город. Именно в дошкольном возрасте возникают многие привычки, переходящие позже в образ жизни.

Основы отношения человека к окружающему миру, и к сбережению энергоресурсов в частности, закладываются в детстве. Мышление взрослых изменить очень сложно.

Мы пытаемся создать условия для формирования понимания у детей единства человека и природы, ответственности за сохранение её ресурсов; дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; формировать у детей потребность в их экономии. Также в экономии своих внутренних сил и ресурсов.

Цель: формирование экологических и бережливых компетенций у дошкольников

Задачи:

- установить пути формирования бережливого мышления;
- формировать знания у дошкольников об экологических проблемах России;
- способствовать формированию понимания правильного использования природных ресурсов;
- формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среды жизни человека.

Целевые ориентиры.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается са-

мостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.

Пути реализации: экологизация РППС, применение принципа интеграции во всех видах деятельности и культурных практиках, бережливое мышление в повседневной жизни, онлайн голосование родителей и педагогов.

Методы и формы работы: беседы, наблюдения, экскурсия, экологические игры, акции, опыты, исследования, деловые игры, диалог с природой, метод экологической идентификации, метод моделирования, моделировав природного мира, составление экологических карт, кейс-технологии.

Продукт реализации проекта:

- Макеты экосистем Урала (с используем бросового материала).
- Красная Книга родного края.
- Кейс для педагогов (фото, мультимедиа материалы, кейсы-инценденты, кейсы драматизации и т. п.).
- Создание единого экологического воспитания в семье и ДОО.

Вид проекта: практико-ориентированный.

Участники проекта: дети, родители и педагоги.

Возможные риски и мероприятия по снижению: во время реализации проекта все участники взрослые и дети будут соблюдать правила поведения в природе и «бережливого мышления», а в последующем, в повседневной жизни – «как привыкли». У детей может возникнуть понимание того, что допустимо в определенных ситуациях соблюдать правила, а в некоторых нет. С целью предупреждения возникновения таких ситуаций ввести самоконтроль для взрослых участников проекта.

Работа с родителями.

Проведение консультаций, деловых игр, анкетирование по выявлению организации экологического воспитания и «бережливого мышления».

Развивающая среда.

Календарь природы, где дети каждый день отмечают время года, число, месяц, день недели, признаки данного времени года.

Алгоритмы: для составления описательного рассказа о времени года, используем его как подсказку, говоря о признаках времен года; посадки растений, используем при посадке растений для огорода на подоконнике; одевания на улицу, используем, чтобы правильно и быстро одеться на прогулку; умывания – для формирования навыков экономии водных ресурсов

нашей планеты; складывания одежды в шкафу, для экономии собственных ресурсов, чтобы не тратить силы и время на поиск нужной вещи.

Информация о необходимости экономии энергоресурсов – «Уходя выключайте свет».

Плакаты: «Птицы России», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные севера».

Дидактический материал: энциклопедии для детей: «Космос», «Животные Европы», «Животные Азии», «Животные Африки», «Животные Южной Америки», «Животные Северной Америки», «Обитатели моря»; книга «Поэзия. Времена года», коллекция ракушек, аквариум с бумажными рыбками, дидактическое пособие «Птица в гнезде», сделанное родителями.

Дидактические игры: «Учимся сортировать мусор», «Счастливая планета Земля», лото: «Домашние животные и их детеныши», «Животные», «Грибы», «Птицы», «Домашние любимцы», «Насекомые», «Фрукты, овощи».

Наглядно-дидактические пособия: «Времена года», «Цветы», «Домашние животные и их детеныши», «Космос», «Дикие животные», «Животные жарких стран», «Морские животные».

Пазлы: «Кот Леопольд», «Три кота», «Маша и медведь».

Социальные партнеры: библиотека, краеведческий музей.

Работа по проекту

<i>Формы работы</i>	<i>Сроки</i>
Оформление экологического уголка. Знакомство со сказочными героями «эколятами-дошколятами».	сентябрь
Экскурсия в парк «Орион» - уборка мусора. Проведение мероприятия «День урожая».	октябрь
Просмотр экологических мультфильмов. Участие в онлайн-выставке «День синицы». Экскурсия в краеведческий музей (ознакомление с животными нашего края)	ноябрь
Проведение акции «Покорми птиц». Экскурсия в парк «Орион» с целью покормить птиц.	декабрь
Тематическая неделя «Неделя бережливости». Посещение библиотеки, ознакомление с творчеством писателей, писавших о природе и животных.	январь
Знакомство с экологическими праздниками: «День ежа», «Международный день полярного медведя».	февраль
Знакомство с экологическими праздниками: «Международный день птиц», «Международный день Земли», «Всемирный день воды»	март
Знакомство с экологическими праздниками: «Всемирный день Земли». Исследовательский проект «Огород на подоконнике». Выставка ИЗО «Наши друзья – эколята». Мероприятие «Посвящение в эколята – дошколята». Изготовление подарка эколятам.	апрель

В детском саду мы запустили экологическую игру по формированию экологических привычек, в которую вместе с нами играют старшая и подготовительные группы. В ВК <https://vk.com/club218742800> создали сообщество этой игры, где каждую пятницу выкладываем новое задания, на выполнение задания дается неделя. Дети детского сада вместе с взрослыми информируют, о выполнении задания в сообществе и на бумажном экране в экологическом уголке.

В экологическом уголке дети самостоятельно могут познакомиться с эколятами, отметить погоду, Узнать, что такое живая и неживая природа, поиграть в дидактические игры с помощью кругов Луллия, узнать, что нужно, чтобы планеты была счастливой и от чего она несчастна.

В процессе работы в рамках проекта были отмечены такие изменения: дети, родители и педагоги заметно расширили свои экологические знания и бережливые представления, умение устанавливать причинно-следственные связи, возрос детско-взрослый интерес к объектам и явлениям природы, появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленное на сохранение ценностей природы.

Таким образом, стало понятно, одним, что из важнейших условий реализации задач экологического и бережливого воспитания является правильная организация и экологизация РППС и педагогических условий, которая способствует познавательному развитию, формированию экологически грамотного поведения.

Список используемой литературы

1. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Дыбина О.В. «Ребёнок и окружающий мир», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. <https://маршюныхэкологов.рф/>
7. <http://эколята.рф/>
8. <https://vk.com/club218742800>



Акция «Сдай батарейку – спаси ежика»



«Мусорный монстр»



Акция «Покорми птиц»



«Огород на подоконнике»





«Знакомство с Эколятами»



Игра «Сортировка мусора»



Основы бережливого мышления



Посвящение в «Эколята – дошколята»



Экскурсия в парк



Наблюдения в природе

«НАШ ЗЕМЛЯК – ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» **(дети 6-7 лет)**

Актуальность. В наше время проблема воспитания гражданина и патриота в условиях экономической нестабильности, социального неравенства общества, эгоизма, равнодушия, немотивированной агрессивности, цинизма, роста национализма, при устойчивой тенденции падения престижа военной службы, стоит наиболее остро. Наши дети не испытывают чувство гордости за свою Родину, за героев – победителей в Великой Отечественной войне. Не имеют представления о причине возникновения праздника 9 мая, поэтому в настоящее время патриотическое воспитание детей является приоритетным.

Срок реализации проекта: долгосрочный.

Тип проекта: познавательный – творческий.

Участники проекта: педагоги, дети старшего дошкольного возраста, родители.

Цель проекта: воспитание гражданско-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность.

Задачи проекта:

- продолжать уточнять и систематизировать представления детей о ВОВ, ее участниках и защитниках;
- расширять знания детей об истории Великой Отечественной войны;
- закреплять умение работать с бумагой (оригами), бросовым материалом, красками, карандашами и т.д.;
- обобщать и расширять знания о герое войны с.Толмачево Харлове А.Г.;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать творческие, художественные способности в рамках реализации проекта;
- воспитывать чувство патриотизма, уважение к истории нашего народа, любовь и уважение к ветеранам ВОВ.

Ожидаемые результаты.

1. Дошкольники знают о герое Харлове А.Г.
2. Дети знают, почему и когда празднуется День Победы.
3. Стенд, посвящённый герою Советского Союза Харлову А.Г.
4. Наладить контакт с родственниками Харлова А.Г.

5. Коллективная работа «Герой - танкист».

Описание проекта.

Проект «Наш земляк – герой Советского Союза» направлен на создание материалов о Герое Советского Союза Харлове Алексее Гавриловиче. Героизм народа при защите Родины, самопожертвование, сострадание, нравственная чистота – хотелось, чтобы эти идеи были актуальны в современной жизни.

Изучение периода Великой Отечественной войны является одним из главных в процессе патриотического воспитания. Подвиг советского народа в этой войне еще не оценен до конца. Подрастающее поколение, несмотря на особенности современной жизни, равнодушно к подвигам своих дедов и прадедов и хорошо понимает, что земля предков священна. В дни подготовки к празднованию дню Победы, нужно объяснять детям об угрозе возрождения фашизма, о бережном отношении к людям, к жизни, к миру. И говорить это надо не только в дни праздников, а помнить об этом постоянно.

Как педагог, я обнаружила, что у детей сегодня малоразвито чувство патриотизма. Есть те, которые хотя и слышали это понятие, однако не знают, что оно означает. Некоторые предпочли бы жить за границей и не хотели бы стать защитниками своего Отечества, т.е. служить в рядах российской армии. Это приводит к отсутствию заинтересованности в изучении отечественной истории, гордости за свою Родину, препятствует формированию гражданственности.

Для современных дошкольников эпоха Великой Отечественной войны – далёкое прошлое. Привлекая рассказы о личном участии, в тех исторических событиях дедушек, бабушек наших дошкольников, мы даём возможность им эмоционально прочувствовать то время, и оно становится для них ближе.

Так на занятиях, на примере жизни и деятельности героев пытаюсь воспитать желание подражать им. Важно воспитание на примере героев.

Именно с любви к своей малой родине, к маленькому селу, школе, дому и начинается любовь к своей огромной стране, к своему Отечеству.

Патриотическое воспитание, являясь составной частью общего воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность по формированию у детей высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Харлов Алексей Гаврилович - это человек, который воевал и погиб, защищая нашу Уральскую землю. Именно на этом примере можно развивать чувство патриотизма среди дошкольников. Поэтому возникла необходимость описать жизнь и подвиг героя, сделать стенд, посвящённый его малой родине,

содержать в чистоте и порядке обелиск. С точки зрения воспитания нравственности это позволяет сформировать сплоченность, коллективизм, ответственность.

Этапы проекта.

Этапы	Содержание деятельности	Сроки
1.Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> – Определение темы и актуальности проекта. – Составление плана реализации проекта. – Изучение методической литературы по теме. – Подбор демонстрационного материала, художественной литературы, музыкальных произведений. – Вовлечение родителей и детей к благоустройству обелиска (уборка снега), к сбору информации о Харлове Алексее Гавриловиче, для создания стенда о герое. – Беседа с детьми «Что ты знаешь о ДнеПобеды?». 	декабрь - январь
2.Основной	<ul style="list-style-type: none"> – Создать презентацию о подвиге ГерояСоветского Союза Харлове А.Г. – Провести занятие о подвиге танкиста показом презентации. – Собрать информацию для стенда о ХарловеА.Г. – Организация и проведение конкурса детских рисунков – «Никто не забыт, ничто не забыто». – Выставка книг и рисунков: «Этих дней не смолкнет слава». – Разучивание стихов, пословиц, поговорок о войне. – Участие в конкурсе чтецов «Цена Победы». – Фотовыставка «Мой папа на страже Родины». – Спортивное развлечение «Мой папа, самый, самый...». – Экскурсии к обелиску героев Великой Отечественной войны, к дому, где родился и жилгерой Советского Союза. 	февраль – март
3. Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> – Оформление стенда для родителей «Нашземляк – герой Советского Союза». – Коллективная работа «Герой - танкист». – Благотворительная акция « Подароктруженику тыла». – Участие в митинге у обелиска 9 мая. – Создание альбома «Победа была за нами», состоящего из страниц созданных детьми и родителями. 	апрель – май

План работы с детьми

Виды деятельности	Мероприятия	Дата
Двигательная	– Игра-эстафета «Выручи друга». – Игры на ориентировку в пространстве, выносливость, быстроту, ловкость	Декабрь
Коммуникативная. Познавательная-исследовательская.	– Беседа-занятие с детьми «Что ты знаешь о Дне Победы?». – Пополнение словарного запаса словами: фронт, ветераны войны, Герои Советского союза, ордена, медали, увековечена память, обелиск, и т.д. – Показ презентации «О Герое Советского Союза». – Показ презентации «Обелиски города Алапаевска и села «Толмачево». – Беседа «Письма родным» (Презентация). – Экскурсия к обелиску с. Толмачево.	Январь – февраль
Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы).	Разучивание стихов, чтение книг о войне, пословицы и поговорки.	Декабрь -май
Конструктивная (конструирование),	– Ручной труд «Сворачивание письма треугольником». – Изготовление подарков своими руками самолет, танки, цветы.	Март
Музыкальная (МУЗО),	Слушание музыки «Победный марш», «День Победы», «Священная война», «Катюша».	Апрель –май
Игровая;	Сюжетно-ролевые игры: «Разведчики и пехотинцы», «Саперы».	Апрель
Изобразительная	Конкурс рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто».	Май

Список используемой литературы:

1. Кириченко П.И. Первым всегда трудно. Боевой путь 1-го танкового Инстербургского Краснознаменного корпуса. — М.: Яуза, Эксмо, 2007. с.186.

2. Материалы из архива Толмачевской средней общеобразовательной школы: копии писем с фронта от командира части; воспоминания сестры об Алексее Гавриловиче Харлове.

Интернет-ресурсы:

1. <http://blokada.otrok.ru/biogr.php?l=22&n=1aag&t=1> Буров А.В. Твои герои, Ленинград. Л., Лениздат, 197.

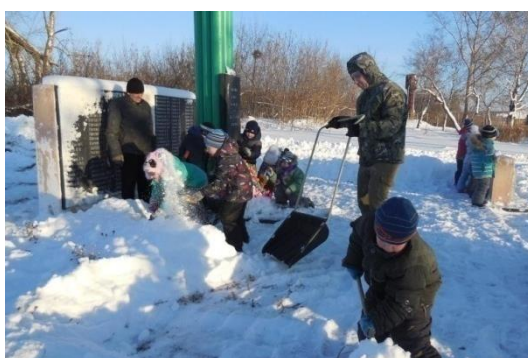
2. <http://lenww2.ru/index.php/heros?id=3372> Книга Памяти Великой Войны.



Беседа на тему: «Дети-герои во время ВОВ»



Экскурсия к дому, где родился и жил Герой Советского Союза – Харлов Алексей Гаврилович



Уборка снега у обелиска в с.Толмачево



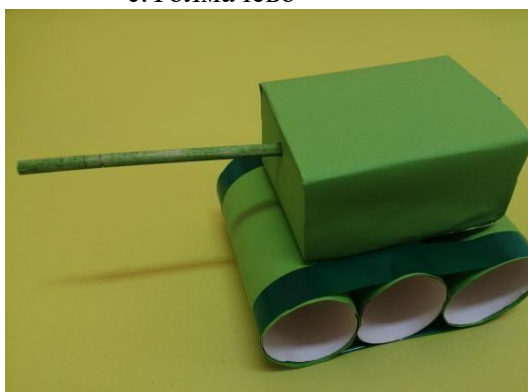
Открытие мемориальной доски на здании библиотеки с.Толмачево



Конкурс чтецов у обелиска с.Толмачево



Спортивные мероприятия



Участие детей и их родителей во Всероссийском конкурсе «Святое дело – Родине служить»



Спортивные мероприятия



Информационный стенд для родителей

«КЛУБОЧЕК СКАЗОК» (дети раннего возраста)

«Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем».

В.А Сухомлинский.

Актуальность. В сказочный мир ребенок попадает очень рано, как только начинает говорить. Сказка для ребенка - это волшебный мир, то есть маленькая жизнь, наполненная яркими моментами, чудесами и приключениями. Сказка - важный момент в развитии жизни малыша, который только начинает узнавать все вокруг себя. Сказка улучшает психику ребенка, его воображение, помогает овладеть речью, развивает интерес к выразительности речи, дети легко начинают повторять понравившиеся фразы из сказок. Опираясь на вопросы педагога, дети могут передать содержание сказки, как через картинки, так и без них. Приучая малыша к устному народному творчеству, у него формируется сказочная целостная картина мира, в которой он учится быть добрым, совершать хорошие поступки, различать, где плохо, а где хорошо.

Сказки являются первым познавательным материалом в исследовании окружающего мира малыша и служат для развития у них речевой активности, развития творческого воображения, желания очутиться в том самом «волшебном» и «сказочном» мире. Также сказка знакомит детей с лесными зверями, с их жизнью, у ребенка появляется первое представление о сказочном животном мире. Дети учатся звукоподражать голосам животных - персонажей из сказок. Во всех сказках животные разговаривают, они умеют петь, читать, колоть дрова, строить дома и главное задача педагога передать детям интонационную выразительность героев. Ведь как ребенок воспримет услышанную сказку, так и будет развиваться его воображение.

Цель: развитие у детей интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.

Задачи педагогические:

- способствовать формированию интереса к книгам, сказкам;
- развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности;
- воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.

Задачи для воспитанников:

– тренировать умение воспроизводить последовательность действий героев; развивать память, внимание и мышление; обогащать и активизировать словарный запас детей.

– научить различать животных по их внешнему виду и по издаваемым звукам.

– развивать у детей слух, навыки звукоподражания.

– закрепить с детьми названия сказок, их персонажей из знакомых и любимых детям сказок.

– развивать творческое воображение, двигательную активность.

– развивать память, внимание, мышление, речь через умение правильно собирать изображение картинок из отдельных частей; через составление целой сказки по сюжетам народной сказки.

– развивать мелкую моторику через игры сенсорного восприятия (прищепки, шнуровка).

– воспитывать у детей интерес к сказкам.

– воспитывать с помощью сказки любовь к животным.

– воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность на занятии.

– закрепить умение детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями, сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.

– упражнять детей в умении правильно держать карандаш, кисточку, пользоваться красками.

– вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие и желание участвовать в нём.

Участники: воспитатель, дети, родители

Предполагаемый продукт проекта:

Дети будут:

– способствовать накоплению эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок;

– развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;

– развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;

– у детей совершенствуется ситуативно-деловая форма общения со взрослыми.

Родители:

– создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей, приобретенного в детском саду;

– развитие совместного творчества родителей и детей;

- развитие личностных качеств ребёнка посредством сказки;
- заинтересованы жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

Этапы:

1. Подготовительный этап.

Предварительная работа: изготовление лепбука «Мои первые сказки», оформление книжного уголка, выставка книг русских народных сказок. Разработка картотеки загадок по русским сказкам. Пополнение театрализованного уголка настольным театром, а также масками сказочных героев для детей.



2. Основной этап.

1. Подготовка и разработка мероприятий (НОД, игры, продуктивная деятельность, беседы, чтение художественной литературы и пр.)
2. Проведение мероприятий.

3. Заключительный этап. Импровизация сказки «Теремок»

Цель: Вызвать эмоциональный отклик на происходящие события, положительные эмоции, удовольствие от встречи с любимой сказкой, развивать у детей артистические способности.

План мероприятий. Мероприятия будут проводиться по пяти образовательным областям по ФГОС: реч. развитие; позн. развитие; худож.-эстет. развитие; соц-комм. развитие; физ. развитие.

Месяц	Деятельность воспитателя и детей
Сентябрь	Беседа: «Книги - лучшие друзья» Чтение РНС «Репка» Дид. Игра на прищепках «Репка»
Октябрь	Чтение РНС «Куручка Ряба» Лепка «Яичко курочки Рябы» Пальчиковая гимнастика «Били-били, не разбили!» Игра – шнуровка «Куручка Ряба»
Ноябрь	Дид. игра по сказкам: «Кто за кем?» П/И «Вышла курочка гулять» Театрализованная дея-ть (в масках) - сказка «Репка»
Декабрь	Пальчиковая гимнастика: «Овощи» Театр на пальчиках: сказка «Репка» Дид. Игра «Чудесный мешочек»

	П/И «Кот и мышки»
Январь	Беседа «Домашние и дикие животные» Чтение РНС «Колобок» Раскрашивание карандашами сказочного героя «Колобка»
Февраль	Беседа «Жизнь лесных зверей» Рисование красками «Дорожка для Колобка» Д/И « В какую сказку попал Колобок», «Из какой сказки герой?». Пальчиковая гимнастика «Мы лепили колобок».
Март	Чтение РНС «Теремок» Пальчиковый театр «Теремок» Дид. Игра «Кто как кричит?» П/И «Зайцы и волк» Конструирование из мягких модулей «Домик для лисы».
Апрель	П/И «По ровненькой дорожке», Дид. Игра «Из какой сказки герой?» «Что изменилось?» Раскрашивание сказочного домика «Теремок» Конструирование из мягких модулей «Теремок»
Май	Итоговое занятие 1.«Путешествие в лес к сказочным героям - диким животным из сказки Теремок». 2. Импровизация сказки «Теремок»

Стратегия достижения поставленных задач, взаимодействие с семьёй.

Цель: вовлечение родителей в активную совместную деятельность для достижения положительных результатов в реализации проекта.

- выставка работ с участием родителей на тему «Обложка любимой сказки».
- вязаные игрушки к сказкам Теремок и Курочка Ряба.
- уголок для родителей.
- консультация «Какие сказки читать детям на ночь».
- рубрика «Воспитание ребенка сказкой».

Возможные риски и мероприятия по снижению рисков.

В связи с ранним возрастом юных слушателей возможным риском может быть низкий уровень речевого развития малышей, недостаточное количество дидактического и методического материала в центрах активности. Меры по устранению возможных рисков заключаются в систематическом пополнении учебно-методических материалов и пособий, в изготовлении лепбука по русским народным сказкам, который будет содержать необходимый объем дидактического материала, необходимого для реализации проекта. Мерами по устранению возможных рисков при организации работы с родителями воспитанников является повышение родительской компетентности в области развития у малышей интереса к сказкам, использование русских народных сказок в беседах, консультациях.

Результаты реализации проекта.

В ходе реализации долгосрочного проекта у воспитанников развивался интерес к сказкам. Малыши научились слушать их, узнавать название сказки по их картинкам, узнавать героев из знакомых детям сказок, научились бережно обращаться с книгами, убирать их на место, через сказку у детей выработалось чувство сопереживания «братьям нашим меньшим». Также малыши умеют подражать голосам животных из сказок. У детей раннего возраста через дидактические сенсорные игры развилась моторика. Заметно улучшились двигательные навыки через систематическое проведение подвижных игр.

В продуктивной деятельности замечены положительные моменты, такие как: малыши научились правильно держать карандаш, пользоваться кисточкой и красками, выработалась усидчивость, появился интерес к занятиям. Все это свидетельствует о положительном влиянии сказок на всестороннее развитие ребенка.

Выводы, практическая значимость.

В ходе реализации проекта наряду с поставленной целью, были созданы условия для активного использования сказок в деятельности детей, тем самым параллельно у воспитанников развивался интерес к сказкам.

Таким образом, проект выявил положительные результаты в работе с детьми. Он полностью выполнил свое предназначение, справился со своей целью и может быть рекомендован для дальнейшего использования в других группах детского сада.

Список используемой литературы:

1. Гербова В. В. Развитие речи детей 2-3 лет. Мозайка – синтез, 2018
2. Колдина Д. Н. Рисование для детей 2-3 лет. Занятие 2. Зернышки для цыплят. Рисование пальчиками. Мозайка – синтез, 2021
3. Колдина Д. Н. Лепка для детей 2-3 лет. Занятие 16. Колобок. Мозайка – синтез, 2021
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев. Четвертое издание. «Издательство» Радянська школа, 1973 г. - 288 с.
5. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Издательство Владос, 2018
6. <https://nsportal.ru/audio/detskie-pesni/2022/05/podvizhnaya-igra-zayka-serenkiy-sidit-plyusovka>
7. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2014/06/18/didakticheskie-igry-po-razvitiyu-rechi-detey-cherez-skazku>
8. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/04/08/konsultatsiya-dlya-roditeley-chitayte-detyam-skazki>

9. <https://multiurok.ru/files/otkrytoe-zaniatie-puteshestvie-v-les-k-zhivotnym-i.html>
10. <https://multiurok.ru/files/konsultatsiia-dlia-roditelei-chitaem-detiam-umnye.html>
11. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2019/03/09/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-v-pervoy-mladshey-gruppe>
12. <https://infourok.ru/didakticheskie-igri-na-osnove-skazok-4007592.html>
13. <https://nsportal.ru/user/774464/page/rasprostranenie-opyta>
14. <https://vk.com/@-199872330-skazki>
15. <https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-roditelei-chitaite-detjam-skazki-1186959.html>
16. <https://raguda.ru/ou/hudozhestvenno-jesteticheskoe-razvitiye.html>

Приложение

Взаимодействие с семьей:

- Выставка работ с участием родителей на тему «Обложка любимой сказки».
- Вязаные игрушки к сказкам Теремок и Курочка Ряба (помощь родителей)



Драматизация - сказка «Теремок».



НОД по развитию речи в группе раннего возраста

Тема: «Путешествие в лес к сказочным героям сказки «Теремок».

Цель: продолжать формировать представления детей о жизни животных в лесу.

Задачи:

Обучающие:

- систематизировать знания малышей о диких животных;
- повысить словарный запас.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к жизни животных в лесу;
- вырабатывать умение двигаться в соответствии с текстом.

Воспитательные:

– воспитывать отзывчивость, желание, внимание и заботу ко всему живому.

Предварительная работа:

Работа с лепбуком «Дикие животные», рассматривание иллюстраций диких животных и беседа по ним, дидактические игры: «Чей это домик?», «Кто, чем питается?»;

Работа с лепбуком « Мои первые сказки»; чтение сказки «Теремок», загадывание загадок о животных.

Материалы и оборудование: мягкие игрушки по сказке Теремок, аудиозапись гудка паровоза. Кинетический песок с семечками, шишки в корзинке, большой домик с окнами для сказки Теремок.

1. Приветствие

Деточки-конфеточки, давайте мы с вами поздороваемся, повторите все за мной:

Здравствуй, ладошки, хлоп-хлоп-хлоп.

Здравствуй, ножки, топ-топ-топ.

Здравствуй, щёчки, плюх-плюх-плюх.

Пухленькие щёчки, плюх-плюх-плюх.

Здравствуй, губки, чмок-чмок-чмок.

Здравствуй, зубки, щёлк-щёлк-щёлк.

Здравствуй, мой носик, бип-бип-бип.

Здравствуй, детишки, всем привет!

2. Встреча с зайчиком

Деточки, посмотрите, кто к нам сегодня пришел в гости? Зайчик. Давайте посмотрим, какой он? (пушистый, серенький, маленький). Он где живет? (в лесу). Любит что кушать? (морковку). Но, солнышки мои, зайчонок, к нам пришел какой – то грустный. Давайте его развеселим и расскажем стишок про зайку: Зайка серенький сидит и ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять надо зайке поскакать.

3. Путешествие в лес

Очень зайчишке понравилась ваш стишочек, но он все еще грустит. Расскажи, миленький зайчишка, у тебя что – то случилось? Ребятишки, зайчонок рассказал, что в лесу он потерял своих приятелей, и не может их найти. Детки, может, мы поможем нашему зайчонку найти всех друзей?

Тогда поехали! А поедem мы с вами на веселом паровозе. Вставайте скорее все за мной:

Загудел паровоз и вагончики повёз. Чух – чух – чух –чух всех я в лес как укачу.

Воспитатель: Вот ребятки, мы и приехали на лесную полянку. Ребята, посмотрите, за этой елочкой кто-то сидит. Давайте посмотрим: кто это? (Мышенька). Посмотрите, какая она, какие звуки она издает, где она живет, что любит кушать? (Ответы детей). А еще мышата любят семечки. Давайте поможем нашей мышке собрать все семечки из песка.

4. Игра с песком «Соберём семечки для мышки».

Молодцы деточки, накормили мышку! А теперь поехали на нашем паровозе дальше по лесу. Посмотрите, за этой чудесной елочкой, тоже кто – то прячется. Кто это? (Лисичка) Давайте расскажем, какая она, что она любит кушать, где она живет? (ответы детей) Молодцы, нашли еще одного друга для нашей зайки! Поехали дальше. А здесь под пушистой елочкой кто спрятался? (Медвежонок) Какой он? Что любит кушать, где живет? (ответы детей).

5. Игра «Собираем шишки». А теперь повторяйте за мной

(дети имитируют движение медведя и повторяют слова за воспитателем)

Мишка косолапый по лесу идет шишки собирает, песенку поет.

Вдруг упала шишка прямо мишке в лоб.

Мишка рассердился, и ногою - топ.

Ребята, посмотрите, наш мишка рассыпал все свои шишки, которые он собрал в лесу. Давайте поможем ему их собрать в корзиночку.

Молодцы, помогли мишке!

6. Встреча с лягушкой. Смотрите, под елкой сидит еще кто-то, такой маленький, что мы его даже не заметили! Кто это? (Лягушка) Какая она? Что она любит есть, где она живет? (ответы детей). Молодцы, ребята, вот, сколько животных мы нашли на этой поляне!

7. Встреча с волком. А теперь давайте поедem дальше на паровозе по нашему лесу. А кто здесь прячется под зеленой елкой? Это волк. Посмотри, на кого он похож? Что он любит есть, как он воет, где он живет? *(Дети с помощью воспитателя показывают, как воет волк, и отвечают на вопрос)*

8. Из какой сказки все наши звери. Детишки, мы помогли нашему зайчику и всем его друзьям в лесу. Давайте соберем всех зверушек вместе в нашем доме. Ребята, из какой сказки все наши зверушки? Правильно – из сказки "Теремок". Давайте теперь сядем на стулья и расскажем эту сказку.

9.Рефлексия.

Ребятки, куда мы сегодня ходили? Кто потерял всех своих друзей? Каких животных мы нашли? Из каких это они все сказок? Ребята, что ж, теперь нам пора возвращаться в группу на нашем паровозике.



Рубрика для родителей «Воспитание сказкой»

Сказка входит в жизнь ребенка с раннего возраста, сопровождая все его дошкольное детство и оставаясь с ним на всю жизнь. Сказка начинает знакомство ребенка не только с миром литературы, но и с многогранным миром взаимоотношений между людьми и, конечно же, с окружающим миром природы.

Дети очень любят слушать сказки, рассматривать иллюстрации к ним. Они искренне сопереживают сказочным героям, подсказывают им, как поступать и не поступать, у кого спрашивать совета, а к чьим советам можно не прислушиваться. Сказка - это самое доступное средство нравственного развития ребенка, которым всегда пользовались учителя и родители. Благодаря сказке юный карапуз познает мир не только умом, но и сердцем. И не только знает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Сказка знакомит детей с многогранным образом сказочных персонажей, одновременно давая им возможность развивать собственное воображение.

Знакомство детей со сказкой, прежде всего, - это чтение, рассказывание, разглядывание иллюстраций. А также приятные беседы с детьми о содержании прочитанных сказок.

Сказка для растущего малыша - это тоже особая реальность, отличная от рамок и шаблонов обычной жизни, где ребенок, сталкиваясь со сложными явлениями и чувствами, в понятной и доступной его пониманию "сказочно-волшебной" форме, в которой ребенок постигает мир взрослых о чувствах и переживаниях.

Уважаемые родители, читайте своим детям сказки, обсуждайте их, развивайте воображение, придумывайте вместе с малышом свои сказочные истории, которые в понятной и доступной форме помогут вашему мальцу извлечь некоторые события из его жизни. Читая сказки с детьми, помогите своему ребенку полюбить книги, чтобы в будущем ваш малыш мог сам обратиться к чтению сказок - как средству развития своего воображения.



Консультация для родителей «Читаем детям, сказки на ночь»

Сказки, чем же они полезны?

1. Сказки развивают речь ребенка. Ведь сказки - это источник новых, неизвестных ему слов, на которые важно обратить внимание ребенка, объяснить значение и, тем самым, увеличить его словарный запас. Рассказывая, ребенок учится последовательно излагать события, развивает память, учится пересказывать.

2. Разговаривая с ребенком о прочитанном, родители учат его отделять главное от второстепенного, понимать идею произведения.

3. Если взрослый читает сказки с выражением, соблюдайте соответствующую интонацию – это послужит хорошей моделью для формирования эмоциональной и красивой речи вашего малыша.

Какие сказки читать?

Самыми традиционными являются русские народные сказки, переходящие из поколения в поколение. Как - бы не заманчиво ни выглядели витрины книжных магазинов изданиями современных авторов, следует не полениться и найти народные сказки для юных слушателей, а также сказки классиков русской литературы, но не стоит игнорировать и сказки народов мира.

Правильно выбираем ребенку сказки.

Сказку следует подбирать в зависимости от возраста ребенка, возможных особенностей развития. С двухлетнего возраста мальцы предпочитают сказки с циклически повторяющимися событиями, как, например, в сказках Теремок, Колобок, Репка. Лучше всего усваиваются сказки с персонажами животных, ребенку нравится повторять звуки, подражающие сказочным персонажам. Вот, например, любимая сказка самых маленьких детей, это всем известная курочка Ряба, которая снесла золотое яичко.

От двух до пяти лет у ребенка активно развивается способность к фантазии, к воображению. В этот период выгодно использовать упомянутую выше игру – ребенок сам придумывает концовку сказки.

Если маленький создатель не проявляет интереса к слушанию, а в дальнейшем и к чтению сказок?

Не волнуйтесь, ведь ему можно предложить поиграть со сказкой и сделать все дома своими руками. Мини-театр, созданный своими руками вместе с ребенком, послужит интересом совместной деятельности. Ведь у родителей не часто есть время что-то приготовить вместе с ребенком, и это, как раз тот случай, когда вы можете принести радость и пользу своему малышу. Само изготовление этих забавных сказочных персонажей доставит вам и вашему ребенку огромное удовольствие. Тогда вы уже сможете разыгрывать с ними различные спектакли. И вы обязательно убедитесь, что время, проведенное в беседе с вашим ребенком, откроет много нового о вашем ребенке.

Если вы не умеете рисовать, то на помощь придут взрослые или детские перчатки, которые вы больше не носите. Нам понадобятся маленькие мягкие игрушки: мишки, зайчики и т.д. Далее пришиваем эти игрушки к обратной стороне перчатки и надеваем перчатки на руку. И вот теперь наши игрушки оживают: они ходят, поворачиваются и даже бегают, разговаривают и смеются. Разве это не отличный способ общения с застенчивым ребенком, с малышом, который чем-то расстроен и не хочет разговаривать? Да, с таким арсеналом вы сможете поразить всех своих родственников и друзей выступлениями вашего домашнего театра на семейных праздниках, да и просто в узком кругу семьи. У вас абсолютно нет времени на то, чтобы самим создавать героев? Но, у вас есть готовые артисты, которых просто нужно озвучить - это ваши мягкие игрушки. Предложите малышке разыграть с ними сказочную ситуацию, а затем сами, вместе с малышом, придумайте новую завораживающую историю. И это хороший способ без слез выучить с ребенком стихотворение, решить задачу, выучить букву, почитать и т.д.

Какие именно читать сказки ребенку на ночь?

Сказка на ночь - это общение с малышом на волшебном, и понятном языке, а еще это маленькие безопасные уроки жизни. Но не каждую сказку можно прочитать перед сном, точно так же, как не каждую интересно читать днем. Пожелания на ночь должны быть ласковыми, как поглаживание по голове нежными мамиными руками. Если вы хотите, чтобы ваше любимое дитя как можно скорее уснуло, прочтите ему простую тихую спокойную сказку, это успокоит маленького слушателя. В этот момент во всем мире для малыша есть только один голос. И этот голос создает его настроение, образы, мысли. То, что ваш ребенок увидит во сне, во многом зависит от того, что он услышит и почувствует перед засыпанием. Ведь пожелания спокойной ночи - это не пустые слова, а самое главное подведение итогов дня, один из самых

важных моментов общения взрослого и ребенка. Сказка на ночь, это, как - будто пожелание крохе глубокого и здорового сна. Только не короткое пожелание, а душевное, пропитанное любовью и попечением.

Сказка на ночь должна быть доброй и незамысловатой, она должна успокоить и убаюкать кроху. А теплые пожелания спокойной ночи должны стать обязательной семейной традицией в любом доме.

Главная задача всего этого в том, чтобы малец сравнивал себя с главным героем и жил с ним, учился бы на его ошибках. То есть, чтобы малыш смог примерить на себя разные роли: добрых и злых героев, созидателей и разрушителей, бедных и богатых. Маленький мечтатель может представить в своем воображении разные жизненные ситуации под руководством сказки и вести себя в них по-разному. Маленький человечек учится сопереживанию, становится более чутким, внимательным, а главное усидчивым и прилежным.

Подводим итоги, прежде чем начать читать сказку на ночь, просмотрите ее еще раз и убедитесь, что она короткая, простая, со счастливым концом и несет в себе именно тот смысл, который вы сами хотели бы донести до своего малыша. Пусть пожелания спокойной ночи и чудесных снов звучат в вашем доме каждый вечер, и не в двух словах, а в виде сказочных, захватывающих и интригующих историй.

Данилович Ольга Викторовна
воспитатель, I КК

Сникина Татьяна Михайловна
воспитатель, I КК

Родионова Вера Игоревна
инструктор по физической культуре, I КК

Шутова Оксана Викторовна
музыкальный руководитель, I КК

МДОУ «Детский сад «Солнышко» -
«Детский сад «Дюймовочка»

«МЫ – ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ РОССИИ» (дети 7-го года жизни)

*«Детство – каждодневное открытие мира и,
поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего,
познанием человека и Отечества, их красоты и величия»*

В.А. Сухомлинский

Актуальность. В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Ребёнок не рождается патриотом, он им становится. Важно донести до сознания воспитанников образы, воспитывающие мужество, смелость, самоотверженность, героизм. Воспитывать уважение к государственной символике, любовь к родному посёлку, краю, Родине. Важно, чтобы ребёнок уже в дошкольном возрасте почувствовал причастность к своей Родине, личную ответственность за родную землю и её будущее.

Чувство любви к Родине у ребенка начинает формироваться с самого рождения по отношению к самым близким людям: отцу, матери, бабушке, дедушке. Любовь к Родине проявляется в любви к родным местам, гордости за свой народ, уважении традиций, ощущении своей неразрывности ко всем окружающим, желании сохранить и преумножить богатства своей страны.

Важность патриотического воспитания в современных условиях подчеркнута в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ», в которой особое место уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения.

Образовательные области стандарта направлены на «формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, развитие интересов о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Проект разработан для работы с детьми старшего дошкольного возраста, и представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагога с детьми по нравственно - патриотическому воспитанию в целях развития и создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников. Привлечение родителей и педагогов к воспитанию у детей чувства гордости за достижения родной страны, интереса и уважения к ее историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа.

Цель: формирование у детей основ гражданственности, патриотизма, заключающего в себе любовь к своей семье, дому, детскому саду, уважение к истории родного края, Родины, к её прошлому и настоящему.

Задачи проекта:

Для детей:

– формировать нравственные качества личности через ознакомление с родным посёлком, краем, страной; представление о значимости труда взрослых, воспитывать гордость и уважение к труду; основы экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому;

– расширить знания о государственных праздниках, историческом наследии нашей страны, государственной символике;

– развивать речевую активность, связную речь, художественный вкус и любовь к прекрасному, а также познавательные способности детей в процессе практической деятельности, интеллект ребёнка, формировать наглядно-образное мышление, творческие способности, самостоятельность.

– воспитывать любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился; уважение к своему народу, его обычаям, традициям; чувства уважения и заботы к Защитникам Отечества; чувства уважения к профессиям и труду взрослых; толерантное отношение к представителям других национальностей.

Для родителей: повысить интерес родителей к педагогическому процессу и вопросам по нравственно-патриотическому воспитанию; укреплять сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Для воспитателей: повысить педагогическую компетентность по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Участники проекта: дети подготовительной группы «Капельки», воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родители воспитанников.

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- расширение кругозора детей, их интереса к истории страны и родного посёлка;
- развитие инициативы, самостоятельности.
- появление у детей чувства гордости за Россию, её достопримечательностях, символике, уважение к истории страны, родного посёлка, народу.
- расширение знаний детей об известных людях страны, родного посёлка, улицах, названных в честь героев войны, памятниках и других культурных ценностях.

Для педагогов:

- обобщение, распространение и внедрение опыта работы по нравственно-патриотическому воспитанию;
- умение моделировать, составлять проекты, организовывать жизнедеятельность детей с применением современных технологий, и требований ФГОС ДО. Преобразование развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Для родителей:

- вовлечение родителей, социальных партнёров в образовательно-воспитательный процесс;
- формирование положительных взаимоотношений между детьми и взрослыми;
- совместное участие родителей и детей в детско-родительских конкурсах разного уровня, праздниках.

Этапы реализации проекта.

1 этап – Подготовительный:

- выявление первоначальных знаний детей об истории страны, её символике, достопримечательностях, истории родного края, посёлка.
- информация родителей о предстоящем проекте. Анкетирование родителей «Воспитываем патриотов».
- подбор и разработка конспектов организованной образовательной деятельности, праздников, развлечений, спортивных мероприятий, игровых образовательных ситуаций по направлению работы.
- подбор детской художественной литературы для чтения.

– сбор и оформление наглядно-информационного материала по теме проекта: презентации, фотоальбомы, демонстрационный материал для рассматривания, подбор дидактических игр и пособий, акции и др.

– обогащение и пополнение центра патриотического воспитания в группе

– разработать совместный план с краеведческим музеем посёлка «Родной свой край люби и знай»

– привлечение родителей к подбору материалов к реализации проекта
2 этап – Основной.

План проведения мероприятий в подготовительной группе «Капельки» по проекту: «Мы - юные патриоты России».

Тематический блок	Тема	Содержание
Сентябрь «Моя семья»	1. Анкетирование родителей «Воспитываем патриотов». 2. Составление рассказов детьми по теме: «Моя семья». 3. Составление родословного древа при участии ребенка, НОД. 4. Рисование «Моя семья». 5. Заучивание стихов, пальчиковых гимнастик, пословиц. 6. Просмотр презентаций о семье «Коли семья вместе – так и душа на месте».	–Расширять представления о семье; –Учить ориентироваться в родословных связях; –Пополнять знания детей о родных им людях, прививать любовь к ним.
Октябрь «Мой посёлок, в котором я живу. Мой любимый детский сад»	1. ООД «Моя малая Родина». 2. Составление коллективного рассказа детьми о родном посёлке. 3. Занятие в музее «Верхняя Синячиха - раньше и сейчас». 3. Видеофильм «Моя малая Родина – Верхняя Синячиха». 4. Фотовыставка «Учреждения нашего посёлка». 5. Экскурсия по улицам посёлка. 6. Рисунки детей «Мой посёлок». 7. Беседы с детьми «Кто работает в детском саду», «Моё любимое занятие в садике».	– Знакомство с Верхней Синячихой, её достопримечательностями; – Закреплять знания детей о родном посёлке: название посёлка, основные достопримечательности. – Формировать понимание выражения «Моя малая Родина». – Дать представление детям о знаменитых людях, живших в посёлке. – Воспитывать гражданско-патриотические чувства. – Воспитывать любовь, уважение к своему детскому саду и людям, работающим в нём.

<p>Ноябрь «Наша Родина Россия»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Моя страна». Формирование у детей представлений об истории, культуре, традициях народа. 2. «Символика России». Прослушивание гимна России, рассматривание герба, флага знакомство с президентом России. 3. Консультация для родителей на тему: «Воспитываем патриотов». 4. Знакомство с пословицами и поговорками о Родине, родном крае. 5. Художественное творчество «Флаг». 6. Заучивание стихов о России, государственной символике. 7. Демонстрационный материал «Символы России». 8. Презентация «Детям о России». 9. Работа с картой России и глобусом. 	<p>– Познакомить детей с понятиями Родина, Отечество. Знакомство с символикой России. Воспитывать любовь к своему Отечеству.</p> <p>– Привлечение родителей к вопросам нравственно-патриотического воспитания детей.</p>
<p>Декабрь «Москва главный город нашей Родины. День неизвестного солдата»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация «Экскурсия по красной площади». 2. Заучивание наизусть стихотворений о Москве (М.Цветаева «Золотая моя Москва!», Ф. Глинка «Москва»). 3. Аппликация «Башня Московского кремля». 4. Рассматривание памятников неизвестному солдату в разных городах нашей страны. 5. Заучивание стихов, песен про неизвестного солдата. 	<p>–Продолжать воспитывать патриотические чувства: гордость и уважение к Родине, к городу Москва.</p> <p>–Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России.</p> <p>–Побуждать детей восхищаться ее красотой.</p> <p>–Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину</p>
<p>Январь - Февраль «Наши защитники»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснение смысла пословиц о храбрости и героизме воинов («Смелость города берет», «Тот герой, кто за Родину горой»). 2. Оформление центра в группе «Мы – военные». 3. Аппликация «Рубашка для папы». 4. Беседа «Наши вооруженные силы». 5. Сбор материала о папах, служивших в армии. 6. Рисунки, раскраски «Военная техника». 7. Заучивание стихов по теме. 	<p>– Уточнять и расширять представления детей о Российской Армии, познакомить с родами войск.</p> <p>– Воспитывать уважение к армии, охраняющей нашу Родину.</p> <p>– Воспитывать в детях чувство гордости за свою армию, желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны.</p>

	<p>8. Подготовка к смотру строя и песни (перестроение, танцы, песни, сдача рапорта).</p> <p>9. Оформление окон – вытынанки «Мы – будущие защитники».</p>	
<p>Март «Культура и традиции»</p>	<p>1. Познавательные занятия Нижне-Синячихинского музея-заповедника с проведением мастер-класса: «Русские кружева», «Народная игрушка».</p> <p>2. Занятия в музее посёлка «Уральские умельцы», «Дело мастера боится».</p> <p>3. Посещение театрализованной интерактивной сказки «Пасха» исторического театра «Чуды» г.Пермь.</p> <p>4. Проведение народных праздников: «Широкая Масленица», «Пасха – праздник праздников».</p>	<p>– Познакомить детей с культурой, традициями и обычаями Урала.</p> <p>– Воспитывать интерес к изделиям мастеров, уважение к их труду.</p>
<p>Апрель «Герои нашего посёлка»</p>	<p>1. Беседы о героях-земляках нашего посёлка.</p> <p>2. Экскурсия к зданию администрации посёлка, где установлены мемориальные доски героям-землякам.</p> <p>3. Экскурсия в музей «Зал Воинской славы».</p>	<p>– Познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время ВОВ.</p> <p>– Воспитывать уважение к подвигам бойцов и командиров, продолжать воспитывать гордость за свой народ, прививать любовь к родине.</p>
<p>Май «Этот День Победы»</p>	<p>1. Изготовление поздравительных открыток ко Дню Победы, сделанных руками детей.</p> <p>2. Выставка рисунков «Война глазами детей».</p> <p>3. Экскурсия к памятнику павших в годы ВОВ в нашем посёлке. Возложение цветов.</p> <p>4. Создание папки «Земляки-герои».</p> <p>5. Оформление окон – вытынанки «День Победы»</p> <p>6. Создание альбома «Ордена и медали»</p>	<p>– Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной Войны.</p> <p>– Воспитывать гражданско-патриотические чувства.</p>
<p>Июнь «День Независимости и России»</p>	<p>1. Презентация «Детям о России».</p> <p>2. Заучивание стихов.</p> <p>3. Беседы с детьми «Россия – Родина Моя», «Государственные символы», «Символы России».</p> <p>4. Рисование «Пусть всегда будет</p>	<p>– Познакомить детей с праздником Днем независимости России;</p> <p>– Развивать патриотические чувства, чувство гордости за свою страну, большую и</p>

	солнце». 5. Разучивание с детьми пословиц и поговорок о Родине, России.	малую Родину.
--	--	---------------

3 этап – Заключительный (итоговый). Мероприятия по реализации проекта

- блок «Моя семья»;
- конкурс чтецов «Мама – солнышко моё»;
- видеофильм «Моя мама – загляденье прямо»;
- <https://youtu.be/Cs-CLmgOWQI>;
- выставка детских рисунков «Моя семья»;
- спортивный праздник «Наши мамы – спортивные дамы».



Список используемой литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Москва, Мозаика-Синтез, 2019
3. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа, Москва, 2008.
4. Александрова Г. А. «Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников». Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017
5. Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина...». Москва, 2004
6. Антонов Ю. Е., Левина Л. В., Розова О. В., Щербакова И. А. «Как научить детей Любить Родину». Москва, АРКТИ, 2005
7. Арапова-Паскарева Н. А. «Мой родной дом». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Москва, 2004

8. Пантелеева Н. Г. «Знакомим детей с малой родиной» Методическое пособие. Москва: ТЦ Сфера, 2015

9. Ватаман В. П. «Воспитание детей на традициях народной культуры» - Волгоград: Учитель, 2008

10. Маханева М. Д., Ушакова-Славолюбова О. А. «Мы Вместе» Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Москва, ТЦ Сфера, 2017

Приложение

Сценарий спортивного праздника, посвященного Дню матери «Наши мамы – спортивные дамы»

Фанфары

Инструктор: Дорогие мамы! Сегодня в День Матери мы пригласили вас в наш зал, чтоб вы хоть на один день забыли свои заботы и домашние хлопоты. Ведь не только же надо трудиться, мамам надо и отдыхать. А ничто не может снять усталость лучше, чем активный отдых.

Дети рассказывают стихи и поют песню « Мама – мамочка»

Инструктор: Мама разные нужны, а спортивные важны. Как вы уже догадались сегодня у нас необычный праздник – спортивный. В котором примут участие ребята вместе со своими мамочками. Наша праздничная программа сегодня включает весёлые игры, соревнования, эстафеты. А раз у нас соревнования, значит, мы с вами разобьёмся на две команды. Команда мальчиков с мамами и команда девочек с мамами. И обязательно выберем капитана в каждой команде. Посмотрим, кто же быстрее и сильнее!(За каждую победу в конкурсе, команда получает мяч. Та команда, которая наберет большее всех мячей, станет победителем наших состязаний. Мячи будут получать капитаны команд).А перед тем как начать наши соревнования, просим мам пройти круг почёта. А мы с ребятами поприветствуем наших мам.

Солнечный круг

Инструктор: Маму крепко обнимаем на разминку приглашаем.

Мульт-зарядка

Итак, друзья, начнем соревнования

Только чтобы победить,

Нужно силы приложить.

Начинаем мы, пора.

Всем ни пуха, ни пера!

Инструктор: Я приглашаю спортивные команды на старт (2 команды)

Все болельщики сидят

И на нас они глядят,
Что ж болейте на все сто,
Чтоб число очков росло.
Посвистите, поорите,
Да ногами постучите.
Начинаем состязанья – Веселые соревнования!

Эстафета « Мамин марафон»

Задание: Ребёнок поворачивается лицом к маме, ставит свои ноги на ноги матери и пара бежит до стойки, обратно возвращаются бегом за руку, передают эстафету следующему.

Эстафета « Быстрый наездник»

Задание: Игроки делятся парами. Мама одевает себе обруч на пояс, придерживая его обеими руками. Ребёнок берётся за обруч сзади. По сигналу пара оббегает стойку и возвращается к команде и передаёт следующей паре.

Эстафета « Тачки»

Задание: Ребёнок на пол встаёт на руки, даёт маме ноги, мама с ребёнком выполняют эстафету вокруг стойки и передают эстафету другому.

Инструктор:

Вы, наверное, устали?

А давно ль вы танцевали?

Ну-ка скорее выходите!

Ножки ручки разомните!

Я приглашаю всех прокатиться на весёлом паровозике – Антошка.

Паровоз - Антошка

Инструктор: Продолжаем наши соревнования.

Эстафета « Моя мама дрессировщик»

Задание: Мамы делают широкий шаг (выпад вперёд), руки в стороны, спина прямая, ребёнок на коленях проползает между ног до стойки. Обратно бегом за руку.

Эстафета «Наша мама лучшая лыжница»

Задание: Мамы и дети под музыку одев на ноги «лыжи» (из пластиковых бутылок), в руках гимнастические палки, «скользят» до фишки и возвращаются обратно, передавая эстафету следующему. Побеждает команда, закончившая первой.

Инструктор: А сейчас я предлагаю командам поболеть за своих капитанов, потому что следующий конкурс для капитанов.

Чтоб следующую эстафету нам начать,

На четвереньки надо встать!

До стойки доползти опять.

Инструктор: На этом эстафеты закончились, подведём итоги.

Друзья! Наш праздник, к сожалению, завершился. Определены победители. Однако проигравших сегодня нет. Все участники команд показали свою ловкость, силу, быстроту. А главное – получили заряд бодрости и массу положительных эмоций! Ещё раз поздравляем всех с праздником! Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость! До новых встреч!

Победила любовь к спорту и зож, мы все получили большое удовольствие. Успехов вам. До новых встреч. «Физкульт-привет!»

Награждение команд (медали, грамоты, сладкие призы)

Инструктор: Праздник наш уже кончается,

Что же нам еще сказать?

Разрешите на прощанье –

всем здоровья пожелать!

Будьте веселы, здоровы.

Всем дарите добрый свет!

Приходите в гости снова,

И живите до ста лет!

Дорогие мамы, ещё раз поздравляем вас с праздником и желаем вам всего самого светлого и доброго! Пусть всегда согревают вас улыбки ваших детей. До новых встреч. А уйдём мы с нашего праздника как настоящие спортсмены! В колонну друг за другом стройся. (2 круга почёта проходят и уходят в группу)

Генеалогическое древо моей семьи



Блок «Мой посёлок, в котором я живу»

Трудовой десант «Сделаем наш посёлок и участок детского сада ЧИСТЫМ»



Акция «Поздравляем мам посёлка»



Блок «Наша Родина – Россия»

Спортивно-патриотический праздник – «Мы живём в России», посвященный Дню Народного Единства <https://youtu.be/YrluN-5EibM>



Сценарий спортивно-патриотического праздника ко Дню народного единства для детей подготовительной группы «Мы живём в России»

Задачи:

– углубить и уточнить представления детей о нашей родине – России;

– закреплять представления о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей, воспитывать уважение и интерес к их культуре и обычаям;

– продолжать знакомить с государственными символами России, углублять представления о Москве – столице России;

– прививать чувство патриотизма;

– способствовать созданию атмосферы радости, бодрости, веселья через проведение спортивных соревнований.

Ведущая: Ребята, мы с вами живём в большой и удивительной стране, она называется Россия. Россия – наша родина.

Что мы родиной зовём?

Дом, где мы с тобой живём

И березки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идём.

Завтра наша Страна будет отмечать «День Народного Единства». Этот день занимает особое место среди государственных праздников России. Это праздник единения всех Российских народов.

Мы день Единства отмечаем, России праздник молодой,

И всем и каждому желаем стране быть верным всей душой!

Сильна великая держава сынами, дочерьми своими.

России не померкнет слава, пока мы вместе и едины!

Песня «Россия и я»

Дети садятся на места, под музыку выходят дети (на протяжении всех выступлений показываются слайды о богатствах, красоте России, её государственных символах, о столице Москве и многонациональности России)

1. Мы живём в России. Россия – огромная страна. Природа России богата лесами, реками, озёрами. Но главное богатство России – это люди. Сейчас в России проживает более 145 миллионов человек и нас зовут Россиянами.

Россия... как из песни слово,

Берёзок юная листва,

Кругом леса, поля и реки,

Раздолье, русская душа.

Люблю тебя, моя Россия!

За ясный свет твоих очей!

За ум, за подвиги святые,

За голос звонкий, как ручей.

Люблю, глубоко понимаю
Степей задумчивую грусть!
Люблю всё то, что называют
Одним широким словом Русь!

2. Столица России – Москва. Это главный город нашей страны. Он очень красивый. В Москве есть красная площадь, Кремль, где работает наше правительство и президент. В Москве принимаются все важные законы.

Здесь Кремль,
Здесь Воробьевы горы
И площадь Красная видна.
Такой большой старинный город.
Гордится им моя страна!
Всем городам она глава.
Столица Родины – Москва.

3. Президент России – Владимир Владимирович Путин.

Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Гимн – это торжественная песня, его слушают стоя. Цвета российского флага – белый, синий, красный.

Флаг у нас прекрасный
Белый, синий, красный!
Белый — мир и чистота,
Синий — верность, небеса,
Красный — мужество, отвага...
Вот цвета родного флага!

Физ. Инструктор:

Группа в одну шеренгу становись, равняйся, смирно. Право поднять флаг РФ предоставляется лучшему спортсмену детского сада - Левашову Ивану (звучит Гимн РФ)

4. Герб – государственный символ России. На гербе изображён двуглавый орёл. Это смелая, гордая птица, которая летает высоко-высоко и видит всё вокруг. У нашего орла 2 головы: одна направлена на запад, другая на восток. Над орлом – золотая корона, в лапах – символы власти.

У России величавый
На гербе орёл двуглавый,
Чтоб на запад и восток
Он смотреть бы сразу мог.
Сильный, мудрый он и гордый.
Он – России дух свободный

5. Глобус – маленькая модель Земли. Он круглой формы. Синим цветом показаны моря, океаны, реки, зелёным – леса, коричневым – горы.

Родина моя – бескрайняя Россия,
И Сибирь, и Волга, и Урал...
Все места для русского святы.
Где бы ты в России ни бывал,
Каждая березка, кустик каждый,
Задремавшие в снегу поля –
Всё напомним нам о самом важном,
Только здесь родимая земля!
И куда б судьба не заносила,
Не дано забыть нам об одном –
Эта ненаглядная Россия
Есть единственный наш отчий дом.

6. На территории России живут люди разных национальностей. У каждого народа есть свой язык, свои традиции и обычаи.

Живут в России разные
Народы с давних пор.
Одним тайга по нраву,
Другим – степной простор.
Одним милее осень,
Другим милей весна.
А Родина – Россия
У нас у всех одна.

Танец «Россия» (О. Газманов)

Физ. Инструктор: Внимание! Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы получить заряд бодрости, блеснуть эрудицией и поболеть за команды, которые примут участие в спортивно-патриотическом развлечении «Мы живём в России»

Дети выполняют перестроение с флажками

Инструктор:

Команды в сборе. Все здоровы?

Бегать и играть готовы?

Ну, тогда мы дружно, смело, отправляемся на дело.

Мы в колонны соберемся и в команды разойдемся.

Начинаем состязанья – веселые соревнованья

(за каждую победу в конкурсе, команда получает кеглю. Та команда, которая наберет больше всех кеглей, станет победителем наших состязаний).

Инструктор:

А сейчас перед первой эстафетой я загадаю трудную загадку!

И надеюсь получить на неё отгадку!

«Кинешь в речку, не тонет, бьёшь о стенку, не стонет,

Будешь оземь кидать, станет кверху летать (Мяч)

Дети: Мячик!

Каждой команде дают по мячу

1 эстафета: *(1 участник берет мяч, доносит его до стойки и катит оттуда своей команде, а сам бежит в конец команды)*

Инструктор:

Этой палкой бей смелее,

Что удар был, как из пушки,

Эта палка для хоккея

И она зовётся КЛЮШКОЙ

2 эстафета: Хоккеисты.

Вперёд ведение шайбы змейкой, обратно бегом.

Инструктор:

Я стать хотел бы силачом,

Чтоб с места сдвинуть шкаф плечом.

Я стать хотел бы силачом,

Чтоб гири были нипочём.

3 эстафета: Силачи

(бег парами с бревном над головой)

Инструктор:

Без весла не обойдешься

Если спортом тем займёшься

А как занятие зовут,

Где в лодке к финишу плывут?

4 эстафета: «Гребля»

Инструктор:

Кто тот снаряд спортивный крутит

Тот скоро очень стройным будет

5 эстафета: Перекинь обруч через себя

Инструктор:

Прыжок! Прыжок! – поскакал мешок.

Полезай в мешок и давай прыг – скок!

Может быть, твой мешок самый резвый!

6 эстафета: «Прыжки в мешках»

7 эстафета: «Гонка обручей»

Команды строятся в шеренги на расстоянии друг от друга в 2 шага. У первого участника – обруч. По сигналу он начинает передавать обруч за обручем в конец шеренги. Но прежде чем передать обруч, его необходимо надеть на себя (сверху вниз или снизу вверх). Следующие участники команды делают тоже самое и только потом передаётся обруч.

Инструктор: Ну что же спортивно-патриотическое развлечение подошло к концу.

Сегодня проигравших нет! Сегодня каждый из вас одержал маленькую победу! Маленькую, но убедительную победу над самим собой. А ещё получили заряд бодрости и массу положительных эмоций.

Инструктор:

Всем спасибо за внимание,

За задор и звонкий смех.

За огонь соревнования,

Обеспечивший успех!

Флешмоб «Дружбой мы своей гордимся»

https://vk.com/video-194495359_456239077?list=2252e6c576767be9b9

Презента и ция патриотического уголка в группе «Россия – родина моя»

<https://youtu.be/xIosqBoKiLA>

Оформление информационных стендов: «4 ноября – День народного Единства», «Я люблю Россию».

Блок «Москва главный город нашей Родины. День неизвестного солдата»

– Оформление информационного стенда «3 декабря - День неизвестного солдата»

– Мероприятие, посвященное дню неизвестного солдата



Сценарий торжественного мероприятия, посвященного Дню неизвестного солдата для детей подготовительной группы

Цель: Воспитание патриотизма, любви к своей Родине

Задачи:

- раскрыть перед детьми значение празднования Дня неизвестного солдата;
- воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, на примерах участника войны;
- воспитывать в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов.

Дети под музыку «Журавли» заходят в зал и садятся на места

Ребёнок: Мы здесь с тобой не потому, что дата,
Как злой осколок, память жжёт в груди.
К могиле Неизвестного солдата
Ты в праздники и будни приходи.

Ребёнок: Он защитил тебя на поле боя,
Упал, ни шагу не ступив назад.
И имя есть у этого героя –
Великой Армии простой солдат.

(Презентация фильма «Офицеры», исполнение муз.руководителем песни «От героев былых времён»)

Ведущий: 3 декабря, в нашей стране будет отмечаться «День неизвестного солдата» - день памяти солдат, которые погибли на войне, защищая нашу Родину. В годы Великой Отечественной войны много погибало солдат, их находили часто без документов. Никто не знал, как их зовут, откуда они родом, кто их родственники. Таких солдат хоронили прямо на полях боя, а на табличке подписывали «Неизвестный солдат», павший смертью храбрых.

Ведущий: Чтобы сохранить народную память о них, во многих городах, где велись ожесточенные бои, есть могилы Неизвестного солдата, мемориалы и памятники.

Ведущий: Самый главный монумент в честь погибших солдат находится в столице нашей Родины в городе Москва у Кремлёвской стены. Там горит Вечный огонь. Он горит и днём и ночью, и в лютый мороз, и в летнюю жару. Огонь никогда не гаснет, как не гаснет и память о наших погибших солдатах. К вечному огню люди приносят цветы. Приходят сюда и ветераны.

*Стихотворение «У Кремлевской стены» в исполнении взрослого
Песня «Вечный огонь»*

Ребёнок:

Приходят люди к Вечному огню.
Приходят, чтобы низко поклониться

Тем, кто погиб в жестокую войну,
Их подвигами Родина гордится

Ребёнок:

Горит огонь и в дождь, и в снег, и в град,
Не заметут его метель и ветер.
Бессмертен подвиг доблестных солдат.
Несут цветы и взрослые и дети.

Ведущий: Сегодня мы хотим показать вам памятники Неизвестному солдату, построенные в различных уголках нашей страны. Все они очень разные, но созданы с единой целью – почтить память погибших солдат.

(Презентация о памятниках)

Ведущий: Зажжём свечи в память о тех, кто отстоял честь нашей Родины, благодаря которым мы живём *(девочки читают стихи со свечами)*

Свеча 1

Зажжём свечу за тех, кто не вернулся
Кто отдал жизнь за Родину свою,
За тех, кто на прощанье улыбнулся
Отправившись бесстрашно на войну.

Свеча 2

Зажжём свечу за матерей несчастных,
Которые пролили море слёз,
В событиях далёких и злосчастных
Детей их ветер гибели унёс.

Свеча 3

Зажжём свечу за сломанные судьбы,
За тех, чью жизнь испортила война,
Мечты их покрывались только жутью,
Их участь была горести полна.

Свеча 4

Зажжём свечу за каждого мальчишку,
И девочку, таких же, как и мы!
Их детство было кратким, словно вспышка,
Которое исчезло от войны

Свеча 5:

Зажжем свечу и помолчим минуту
Погибших светлой памятью почтим,
Их подвиг никогда я не забуду,
Его навечно в сердце сохраним!

Ведущий: Почтим память всех погибших минутой молчания -
МЕТРОНОМ

Песня «Не отнимайте солнце у детей»

Ведущий: Наш народ хорошо знает цену миру, мирной жизни. Мир – это утро, полное света и надежд. Мир – это ваш детский смех.

Ребёнок:

Падали бомбы, и рвались гранаты,
Смело в атаку бросались солдаты.
Много их – кто не вернулся с войны,
Но нашу землю они сберегли.

Ребёнок:

Жизнь отдавали, сражаясь с врагами,
Чтоб было мирное небо над нами,
Чтоб больше не было страшной войны,
Помнить об этом все люди должны.

Ребёнок:

Как хорошо проснуться на рассвете,
Как хорошо, что ночью снятся сны,
Как хорошо, что кружится планета,
Как хорошо на свете без войны.

Танцевально-акробатическая композиция «Должны смеяться дети»

https://youtu.be/1VexMB_yPZk

Акция «Посылка солдату»

https://vk.com/video-203870342_456239094?list=ff9acb3fd1891fd7e4



Блок «Наши Защитники»

Оформление информационных стендов «23 февраля – день Защитника Отечества», «80-летие Уральского добровольческого танкового корпуса»



Смотр строя и песни «Мы будущие защитники России»



Сценарий мероприятия «Мы будущие защитники России»

Участники смотра-конкурса под бурные аплодисменты болельщиков и гостей в колонне по одному торжественным маршем заходят в зал и проходят по его периметру.

Дети:

Надежный, спокойный, уверенный, сильный –

Таков настоящий защитник России!

С ним не страшны никакие угрозы,

Ночью и днем, в жару и морозы,

Готовность солдата - номер один,

Мир - дело чести для сильных мужчин!

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые взрослые! Дорогие друзья! Сегодня праздник посвящен славному Дню защитника Отечества. Вот они перед вами - папы, дедушки, братья! Давайте их поприветствуем. (Звучат аплодисменты.) Мы от души поздравляем наших смелых, подтянутых и отзывчивых мужчин и мальчиков. Спасибо нашим будущим солдатам!

Всем известно, что в армии также служат и женщины, у которых много различных обязанностей. В нашем детском саду тренируются и готовятся стать защитниками все ребята без исключения! Строевая подготовка очень важна для солдат, она приучает к дисциплине, учит слушать команды,

выполнять все действия сообща. Сегодня свою строевую подготовку готовы нам показать наши ребята. Ребята, ваши выступления будет оценивать уважаемое жюри. Давайте познакомимся с ними.

Председатель жюри главнокомандующий нашего сада, заведующий детского сада – Светлана Анатольевна Черных, заместитель заведующего – Наталья Леонидовна Самоделкина, музыкальный руководитель – Шутова Оксана Викторовна. Оценивать сегодня они будут: сдачу рапорта, перестроение, песню и показательные выступления.

Ведущий: Отряды в одну шеренгу становись, равняйся, смирно! Равнение на середину! Рапорт: Отряды к смотру строя и песни, посвященного Дню защитника Отечества, построены! Разрешите начать? (*Заведующий отвечает.*)

Итак, наш смотр открываем гимном РФ. Всем смирно! Командирам отрядов внести Флаг!

Ну а сейчас 1 конкурс – Сдача рапорта

Отряды равняйся! Смирно! Командиру отряда – сдать рапорт! Ведущий: Первый конкурс закончился, жюри подводят итоги. А мы продолжаем и следующий конкурс – перестроение. Приглашается отряд старшей группы. (отряды по очередности выполняют перестроение)

Перестроение под песню «Спецназ» и «У матросов нет вопросов»

Ведущий: Спасибо, ребята. Показали свои умения по строевой подготовке. Продолжаем следующий конкурс, это конкурс - песни. На выступление приглашаются отряды по очереди.

Песня подготовительной группы «Спецназ», «Все мы моряки»

Ведущий: Спасибо, ребятам! Пели хорошо! Продолжаем наш парад. И последний наш конкурс – это показательные выступления.

Показательные выступления каждой группы

Ведущий: Закончились конкурсные выступления групп! Ребята, вы все молодцы и brave солдаты! Пока жюри подводит итоги нашего смотра – конкурса, приглашаю всех ребят на заключительную песню «Служить России». *Дети исполняют песню.*

Жюри подводит итоги конкурса и объявляет победителей смотра строя и песни, вручает дипломы и памятные подарки.

Ведущий:

Хоть вы ребята – дошколята,

Вы все шагали, как солдаты.

И знаем мы, что в трудный час.

Спасете Родину и нас!

Смотр-конкурс песни и строя подошел к концу! Отряды, направо! В обход по залу, к выходу шагом марш!

Все участники под звуки марша и аплодисменты гостей выходят из зала <https://ok.ru/group/57656338612423/topic/155665619676103>

Участие в муниципальном конкурсе «Битва хоров», посвященном памятным датам: 80-летие Сталинградской битвы, 80-летие Уральского добровольческого танкового корпуса, годовщина вывода войск из Афганистана



Участие в Муниципальном конкурсе «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященный 80-летию Уральского добровольческого танкового корпуса https://vk.com/wall-203870342_164

Мастер-класс «Белый голубь - символ Мира», посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией <https://ok.ru/group/57656338612423/topic/155758139993031>

Акция, посвященная 23 февраля (подарок «Рубашка для папы»)



Блок «Культура и традиции»

Познавательные занятия в Нижне-Синячихинском музее-заповеднике с проведением мастер-классов «Русские кружева», «Народная игрушка», посвященная творчеству Х.Чупраковой



Занятия в музее посёлка «Уральские умельцы», «Дело мастера боится»



Посещение театрализованной интерактивной сказки «Пасха» исторического театра «Чуды» г. Пермь



Проведение народных праздников: «Широкая Масленица», «Пасха – праздник праздников», участие в конкурсах разного уровня





Блок «Герои нашего посёлка»

Оформление информационного стенда «Герои-земляки».

Конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава».

Участие в конкурсах детско-родительского творчества разного уровня.

Блок «День Победы»

Оформление информационного стенда «Никто не забыт. Ничто не забыто», участие в шествии бессмертного полка в посёлке.

Мероприятие, посвящённое Дню Победы «Великий май – Победный май», участие в митинге на площади посёлка, участие детей в праздничном концерте, на Орионе.

Организация выставки рисунков ко Дню Победы (совместная работа детей с родителями), акция «Георгиевская лента».

Блок – «День независимости России»

Информационный стенд «Я люблю Россию», выставка рисунков «Пусть всегда будет солнце», участие детей в фестивале детского творчества «Широка страна моя родная», участие в Н-Синячихинском фестивале, развлечения на улице «День России»

«РУССКАЯ МАТРЕШКА – СИМВОЛ РОССИИ»

(дети 5-6 лет)

Актуальность. В общих положениях ФГОС отмечено: одним из основных принципов ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Из числа многих обозначенных задач Стандарт направлен на решение следующей задачи: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Игрушка – это основной атрибут игровой деятельности детей дошкольного возраста. В современном мире существует огромное количество разнообразных игрушек, но не все игрушки развивают в ребенке доброе и радостное. Матрешка – самая известная русская игрушка.

Современный ребенок ориентирован на игрушки западных стран и не владеет достаточной информацией о традиционной народной игрушке. Поэтому, учитывая значимость игрушки, как для ребенка, так и для взрослого, необходимо знакомить детей с народной игрушкой, что поможет приобщить их в дальнейшем к национальной культуре России. Актуальность проекта заключается в возвращении молодого поколения к русским национальным традициям, к изучению исторических корней. Матрешка, став образцом русского декоративно-прикладного искусства, превратилась в визитную карточку России. Стала символом народной культуры нашего Отечества. Русские матрешки привлекают внимание своей красотой и огромным разнообразием росписи. Матрешка любима и популярна во всем мире. Она является носительницей доброты, любви, благополучия, мира. Но далеко не все дети, да и взрослые знают об историческом происхождении матрешки, о появления матрешки на Руси, о мастерах - изготовителях и художниках, которые расписывают эту удивительную игрушку, ставшую символом России.

Необходимо восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Чтобы донести до сознания дошкольников, что они являются носителями русской народной культуры, воспитать ребят в национальных традициях,

необходимо обратиться к истокам русской народной культуры и, в первую очередь, к народной игрушке.

Проблема приобщения дошкольников к народному декоративно – прикладному искусству в настоящее время является одной из наиболее актуальных: как в теоретическом отношении, так и в практическом. Целенаправленное ознакомление детей с яркой, самобытной, не похожей ни на одну игрушку мира – русской матрёшкой – это одна из частей формирования у детей патриотизма, знаний о русских народных обычаях и традициях. Ознакомление детей с русской народной игрушкой "матрешкой" невозможно без русского фольклора, загадок, художественных произведений, а также без непосредственной росписи данной игрушки. Именно скудные знания об этой русской красавице подвигли нас на изучении и близкое знакомство с ней.

Знакомя детей с русской матрёшкой, формируем творчески развитую личность, способствуем повышению уровня познавательных способностей детей, развиваем воображение, эстетический вкус.

Таким образом, я предположила, что работая по данному проекту, дети получают положительные эмоции, на основе которых могут сформироваться более глубокие чувства (радость, восхищение, восторг) от встречи с народной игрушкой – матрёшкой. Через народную игрушку дети узнают о традициях русского народа, обычаях, первых игрушках русских детей, у детей будут формироваться эстетические чувства, художественный вкус. У детей сформируется любовь и уважение к истории России.

Цель: формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа через ознакомление с предметом декоративно - прикладного искусства - Русской Матрешкой.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения матрёшки как народного промысла, её многообразием.
- расширить кругозор детей об игрушке как образе материнства, семьи.
- развить познавательный интерес, интерес к истории и культуре России, народному творчеству, творческие способности.
- воспитывать у детей любовь и уважение к труду народных умельцев, эстетический и художественный вкус, бережное отношение к народной игрушке как к культурному символу России.
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, родителями, педагогами.

Ожидаемый результат:

у детей:

- знания истории происхождения матрешки, появлении ее на Руси; о народных умельцах и изготовлении матрешки.
- знания особенностей русской народной игрушки (материал, форма, цвета, узоры).
- умение различать различные виды матрешек: семёновская, сергиево-посадская (загорская), полхов – майданская, вятская, тверская, авторская.
- повысится познавательный интерес к изучению народной культуры России, народному творчеству.
- вовлечение каждого ребёнка в творческую деятельность и развитие их творческих способностей.
- в речи активно употребляются тексты стихов, потешек, песенок, загадок.

у родителей:

- проявляют интерес при реализации проекта.
- оказывают помощь в подборе материала, информации для проекта.
- проявляют интерес к русской народной игрушке через изготовление игрушки своими руками.

у педагогов:

- создать условия для формирования у детей познавательных умений.
- способствовать творческой активности воспитанников.
- вовлекать семьи воспитанников в образовательный процесс.
- развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал.

Планируемый результат проектной деятельности:

- Оформление лепбука «Раз матрешка, два матрёшка – поиграй со мной немножко».
- Оформление подборки стихов, частушек, загадок о матрешке, народных песен и игр.
- Выставка поделок совместного творчества детей и родителей «Семейная матрешка – матрёшка своими руками».
- Досуг с детьми «В гостях у матрёшки».
- Презентация для детей «История матрешки».
- Выставка рисунков и поделок в различной технике «Хоровод матрёшек».
- Формирование эстетически осмысленного отношения к народной игрушке.

– Развитие интереса к образу матрешки в музыкальном, художественном и изобразительном искусстве.

Этапы реализации проекта:

1 этап. Подготовительный

– Планирование работы.
– Сбор информации из разных источников (подбор литературы, иллюстраций, рассматривание иллюстраций с разными видами матрешек, чтения потешек, стихов, загадок, песенок, составления историй, самостоятельные суждения, интернет).

– Подбор материалов для продуктивной деятельности.

2 этап. Основной

Цель: активизировать деятельность участников проекта по реализации темы.

Виды деятельности	Мероприятия, темы	Цели и задачи
Коммуникативная	<p>Беседа: «История Матрёшки» «Почему все матрёшки такие разные?»</p> <p>Ознакомление с художественной литературой Чтение _ Ю. Иванова «Матрёшка. Кукла с секретом» Стихотворение Джулия Рум «Эти русские матрёшки» Разучивание стихов, частушек, загадок, песенок, потешек о Матрёшках. Составление описательных рассказов о Матрешке.</p> <p>Речевые игры «Назови ласково» «Закончи предложение» «Кто скажет больше слов?» «Угадай по описанию» «Опиши матрёшку»</p>	<p>Познакомить с историей появления Матрёшки на Руси. Дать детям знания о том, что Матрёшек делают из дерева, что расписывают художники, что каждый мастер расписывает куклу по-своему. Учить слушать, запоминать, воспроизводить художественные произведения (стихи, загадки, потешки).</p> <p>Соотносить услышанное с личным опытом, закреплять знания о русской народной игрушке – матрешке. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать доброе отношение к народной игрушке, как символу доброты, красоты, мира, благополучия. Учить называть матрешку ласковыми и добрыми словами, обращая внимание на внешний вид, подбирать уменьшительно – ласкательные слова.</p> <p>Расширять словарный запас, развивать мышление, связную, диалогическую и монологическую речь.</p>
Организованная образовательная деятельность с использованием ИКТ	<p><u>ООД с ИКТ</u> «Процесс изготовления Матрёшки» «Такие разные Матрёшки» «История русской матрешки»- презентация</p>	<p>Познакомить детей с процессом появления Матрёшки. Развивать познавательный интерес к культуре России. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.</p>

	«Расскажем о Матрёшке»	<p>Познакомить с разными видами, росписью Матрёшек на Руси. Развивать познавательный интерес, восприятие художественных образов народного искусства.</p> <p>Учить составлять творческий и описательный рассказ о русской матрешке.</p> <p>Развивать связную речь, память, воображение, мышление, художественное восприятие.</p> <p>Воспитывать доброжелательное уважительное отношение к рассказам сверстников.</p>
Двигательная деятельность	<p><u>Пальчиковые игры.</u> «Мы - весёлые Матрёшки» «Раз – матрёшка, два – матрёшка»</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Раз, два, три матрёшку найди» «Шли матрешки по дорожке» «Добрось мяч до матрешки»</p> <p><u>Хороводные игры</u> «Мы – веселые матрешки» «Весёлая косынка» «Русская красавица»</p>	<p>Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей, снятию нервного и мышечного напряжения. Развивать мелкую моторику и двигательную активность рук, речь. Вызвать у детей позитивный эмоциональный настрой, желание играть коллективно.</p> <p>Развивать и совершенствовать физические и эмоциональные качества (быстроту, ловкость, равновесие, выносливость, силу воли, внимание).</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками, умение сопереживать, радоваться за друзей. Учить детей играть согласно слов и правил игры.</p> <p>Создать благоприятную, веселую атмосферу, развивать положительные эмоции.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками.</p>
Игровая деятельность	<p><u>Дидактические игры</u> «Разрезные картинки» «Подарки для Матрёшек» «Найди отличия» «Разложи по росту» «Собери матрешку» «Найди пару по контуру» Игра «Мемори» «Соедини матрешку с цветами, в которые она раскрашена» «Подбери заплатку» (народные художественные промыслы России)</p>	<p>Закрепить умение дифференцировать роспись разных Матрёшек (Семёновская, Полхов- Майданская, Вятская и др.)</p> <p>Закрепить в словаре детей слова-названия народных промыслов.</p> <p>Упражнять детей в составлении целого предмета из частей, учить группировать предметы по цвету и по внешнему виду.</p> <p>Развивать восприятие, внимание, память.</p>
Изобразительная	Танец «Мы - весёлые	Учить наносить пластилин (акварель,

деятельность	матрёшки, Ладушки, ладушки...». «Матрёшка» (пластилинография) «Красавицы подружки»-изодеятельность. Хоровод матрешек (аппликация) Раскрашивание раскрасок по теме проекта.	гуашь) на готовый шаблон, изображая образ матрешки. Учить создавать яркие цветковые образы с помощью пластилина, акварели, гуаши, используя элементы росписи. Учить выкладывать узор. Учить раскрашивать изображения на раскраске карандашами, мелкими фломастерами, красками. Развивать творчество, воображение, фантазию. Воспитывать доброжелательное отношение к работе сверстников, учить анализировать свою работу и работы своих друзей.
Сотрудничество с родителями	Подборка и оформление стихов для создания общего альбома «Ах, Матрёшечка, Матрёшка» иллюстраций, картинок о матрешках. Папка – передвижка «Матрёшка- самая известная русская игрушка»	Вызвать интерес родителей к совместной деятельности с педагогом и детьми в ходе проекта. Приобщать родителей к воспитательному процессу. Оказывать педагогу психологическую и дидактическую помощь по организации познавательного – игровой и творческой деятельности с детьми. Создать эмоциональный настрой

3 этап. Заключительный

Цель: обобщить полученные детьми знания о матрешке, ее появлении в истории русской культуры. Подвести к выводу о том, что в современном мире матрешка является символом любви и дружбы.

Выводы:

В ходе проекта:

- дети познакомились с историей возникновения матрёшки как народного промысла, её многообразием.
- расширился кругозор детей об игрушке как образе материнства, семьи.
- у детей сформировался познавательный интерес, интерес к истории и культуре России, народному творчеству, творческие способности.
- у детей проявились любовь и уважение к труду народных умельцев, эстетический и художественный вкус, бережное отношение к народной игрушке как к культурному символу России.
- взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами стали доброжелательными и дружескими.

– дети поняли, что русская матрешка является символом России и так нравится людям. Она несет в себе любовь и дружбу. В русской игрушке, отразились народные представления о мире, добре, красоте. Именно поэтому народная игрушка – символ русского искусства.

Итог проекта:

– расширение знаний детей о «Русской народной игрушке – матрешке».

– выставка творческой деятельности «Моя матрешка».

– разучивание стихов, потешек, загадок, песенок о матрешке.

– создание альбома «Ах, Матрешечка, Матрешка!» (совместная деятельность родителей и детей).

– развлечение «В гости к нам пришла Матрешка»

– презентация проекта.

Список используемой литературы:

1. Матрешка:Методика преподавания росписи матрешки. Алексахин Н.
2. Русская матрешка. М.: Мозаика 1995.
3. Матрешка — Википедия
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%91%D1%88%D0%BA%D0%B0>
4. История матрешки.
3. <http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%B0&clid=123049&lr=45>
5. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М. : Мозаика — Синтез, 2010. — 112 с.
6. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. – М. : Айрис-пресс, 2008. – 208 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
7. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт. - сост. : Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – 3-е изд. пспр. и доп. – М. : АРКТИ, 2011. – 96 с.
8. Сыпченко Е. А. : Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. - СПб. : Детство-Пресс, 2012. - 97с.
9. Штанько И. В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2009, № 4.
10. <https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/pro-matreshku-detyam>

Развлечение для детей старшего дошкольного возраста

«В гости к нам пришла матрешка».

Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как символ русского народного искусства.

Задачи:

- закрепить полученные детьми знания о матрёшке- народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления);
- развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству;
- воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.

Интеграция образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие: приобщение детей к национально-культурным традициям, познакомить с русской народной игрушкой (матрёшкой) как символом русского народного искусства; развивать интерес к народным игрушкам.

Художественно - эстетическое развитие: развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов; воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.

Развитие речи: расширять словарный запас.

Музыка: развивать ритмические способности.

Словарная работа: токарь, мастер, художник, заготовка.

Предварительная работа:

Знакомство с видом народного декоративно – прикладного искусства. Игровая деятельность «Музей матрешек». Рассматривание, обследование и сравнение матрешек. Дидактические игры с пяти и семиместными матрешками. Чтение и заучивание произведений устного народного творчества (потешки, загадки, слушание музыкальных фольклорных композиций, просмотр видеоролика «Как изготавливают матрёшек»). Рисование на тему: «Красивое платье матрешки», аппликация на тему: «Новый наряд для Матрешки», проект «Матрешка - русская краса».

Оборудование: Деревянная игрушка матрешка, сказочный персонаж – матрешка, картинки с изображением разных матрешек. Игровые карточки «Собери матрёшку из нескольких половинок». Рисунки, поделки, иллюстрации о матрешках, 3 платочка для матрешек, музыка с детскими песнями про матрешку.

Ход развлечения:

Дети входят под веселую музыку, садятся на стульчики в группе.

Ведущий:

На дворе желтеет осень, Мы пойдем сегодня в гости,

А к кому - сейчас узнаете. Коль загадку отгадайте.

Яркий сарафанчик, Расписной платочек.

Прячутся внутри нее Дочки и сыночки. Кто это?

Дети: Матрешка!

Ведущий: Мы похлопаем в ладоши, Выходи сюда, матрешка!

(Под русскую народную мелодию выходит матрешка и пляшет, выполняя знакомые плясовые движения, дети повторяют).

Матрешка заходит и садится на стульчик в круг вместе с детьми.

Ведущий: Здравствуй милая матрешка! Мы тебя так ждали, все про тебя узнали и хотим сегодня с тобой поиграть, свои знания и умения показать.

Ребята! Давайте внимательно посмотрим на матрешку и похвалим ее красивыми словами, поводится игра «Похвали матрешку».

Дети идут по кругу и говорят матрешке красивые слова:

Ты матрешечка, ты круглёшечка! Ты матрешечка, щечки пухлые!

Ты матрешечка, сама кругленькая! Ты матрешечка, красивая!

Ты матрешечка очень яркая! Ты матрешечка вся нарядная!

Ведущий: Ребята, а что вы знаете о такой народной игрушке, как матрешка?

1 ребенок:

Матрешка на окошке в ярком сарафане,

И вся семья в матрешке, как в доме деревянном.

2 ребенок:

Очень любят все матрешки разноцветные одежды:

Все расписаны на диво, очень ярко и красиво!

3 ребенок:

Они игрушки знатные, складные и ладные

Матрешки всюду славятся, они нам очень нравятся!

Матрешка: Спасибо ребята! Я вижу, вы готовились к нашей встрече, стихи учили, загадки разгадывали, рисунки рисовали. А что интересного вы узнали обо мне, как я появилась в России?

Дети, используя иллюстрации, рассказывают об истории матрешки:

Давным-давно в нашу страну приехал купец из Японии и привез с собой деревянного японца – старика-мудреца Даруму. Это была игрушка – неваляшка, внутри ее еще одна такая же Даруму, только поменьше. Понравилась такая игрушка русским мастерам. Они решили сделать свою игрушку – забаву, чтобы детей потешать. Взяли они самое крепкое дерево

липу или березу, сделали деревянные чурочку, затем выточили деревянные болванки, высушили, и решили их раскрасить яркими красками, переодеть в русский сарафан, на голову повязали платочек, нарисовали ей красивые глазки и положили на щечки яркий румянец. А назвали ее красивым старинным русским именем – Матренушкой. Размером матрешки бывают с ноготок и выше роста человека, внутри себя могут поместить много куколок матрешек меньших по размеру.

Матрешка: Я вижу, что вы умные ребята и приготовила вам новое задание. Я к вам очень спешила, торопилась и хотела принести вам рисунки своих матрешек – подружек, но рисунки выполни у меня из рук и сломались, помогите мне их снова собрать.

Матрешка раздает подгруппе детей из 4-5 детей разрезные картинки, дети собирают их.

Игра «Собери портрет Матрёши»

Ведущий: игра «Матрешечка, матрешка»

Ну, ребятки, не зевайте, А в кружочек все вставляйте.

Хотите поиграть немножко? Нарядись тогда матрешкой!

(Выбирается 3 матрешки, им на голову повязываются платочки, они приседают в центре круга, который образуют другие дети. Дети идут по кругу и поют песню «Матрешка» на мотив русской народной песни:

Эх, матрешечка, матрешка,

Аленький платочек, Сарафан в цветочек.

Мы тебя поили, Мы тебя кормили.

На ноги поставили, Танцевать заставили

Танцуй, сколько хочешь, Выбирай, кого захочешь

Игра проводится 2 раза.

Ведущий: Матрешка! Наши ребята дома вместе с родителями мастерили матрешек, и у нас получилась целая выставка. Давай мы тебе покажем наших матрешек.

Ребята по очереди показывают свои поделки и рассказывают о них.

Матрешка: Спасибо, ребятки! За ваше старание вас ждет сюрприз. Матрешка достает корзинку с маленькими матрешками и говорит:

- Сейчас эти матрешки превратятся в настоящих матрешек!

Выбегают девочки из старшей группы в костюмах матрешек и танцуют танец «Матрешек». В конце развлечения Матрешка угощает всех детей вкусными баранками.

Детские загадки про матрешку:

В деревянной Машеньке,
Внутри кукла Сашенька.

Разноцветные Подружки,
Перепрятались друг в дружке.

Открой куклу Сашеньку,
А там - крошка Дашенька.
А в сестрице Дашеньке,
Есть малютка Пашенька.
(Матрешка)

Ростом разные подружки,
Не похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружке,
В этой молодежи -
Прячутся сестрицы.
Каждая сестрица –
Для меньшей – темница.
(Матрешка)

Толстушка покупается,
В середине открывается -
Племяшка улыбается.
Племяшка открывается -
Внучка в ней вмещается.
Как тётя называется?
(Матрешка)

В. Стручков
В разнаряженной Девице,
Перепрятались сестрицы.
(Матрешка)

Мал, мала, меньше.
(Матрешка)

Г. Таравкова
Эти яркие сестрички,
Дружно спрятали косички.
И живут семьей одной.
Только старшую открой,
В ней сидит сестра другая,
В той еще сестра меньшая.
Доберешься ты до крошки,
Эти девицы - ... (Матрешки)

О. Карелин
Она на вид одна, большая,
Но в ней сестра сидит вторая,
А третью - во второй найдёшь.
Их друг за дружкой разбирая,
До самой маленькой дойдёшь.
Внутри их всех - малютка, крошка.
Всё вместе - сувенир ... (Матрешка)

Т. Смольская
Ножек нет и нету рук.
Пять сердечек: тук-тук-тук!
В сарафанах и платочках.
Губки - бантик. Носик - точки.
Есть побольше, есть и крошки!
Как зовут сестриц? (Матрешки)

Потешки, пестушки, песенки, прибаутки

Считалки

Шли по дорожке, Было их немножечко:
Две Матрены, три Матрешки
И одна Матрешечка.
Мы – веселые сестрицы!
Мы – матрешки-озорницы!
Раз, два, три, четыре, пять –
Любим в прятки поиграть!

Частушки «Матрешки» (Д. Шигаев)

Мы матрешки, мы матрешки.
Утром рано мы встаем.
Вшестером поем частушки
И танцуем вшестером.
Никогда мы не скучаем.
Чашек шесть у нас для чая
Шесть у нас платочков есть.

Сказки про Матрешек.

Сказка «Приключения матрешек».

Жили – были три матрешки. Старая – Саша, средняя – Даша, а третья малюсенькая – Машенька. Однажды матрешки пошли в лес. Сестры рвали цветы, собирали ягоды. А Машенька все глубже заходила в лес, и забыла дорогу назад. Саша и Даша стали звать и кричать сестренку. На их крик из лесу выбежала лисица. Сестры спросили, не видела ли она Машеньку. Лисица ответила, что не видела и что будет в лесу у зверей про Машеньку спрашивать. А Машенька сильно испугалась, когда поняла что заблудилась,

стала плакать и звать на помощь. На ее плач из лесу вышел серый волк. Волк не тронул матрешку, ему стало жалко ее, и волк решил помочь матрешке найти сестер. Он посадил Машеньку себе на спину и побежал из глуши леса. Когда волк выбежал на полянку, то встретил там лису. Лиса увидела Машеньку и рассказала, что ее на опушке леса ждут сестренки. Пробежав через поляну, волк с лисой и Машенькой увидели сестер – матрешек. Так волк с лисой помогли Машеньке и ее сестрам встретиться. С тех пор сестренки – матрешки не расстаются.

«Старик Фукурума в поисках Страны Ветвей Солнца». Наталия Толмачёва

Далеко-далеко, на Дальнем востоке, на острове, в Стране Корней Солнца жил старик Фукурума. Ходили легенды о его безмерной мудрости и веселом нраве. И, правда, любил Фукурума во всякие истории попадать.

И была у Фукурумы семья: много детей, еще больше внуков, а правнуков и не сосчитать. И все – такие же веселые любители приключений-похождений.

Собрал однажды их Фукурума и говорит:

- Родственники мои дорогие! Надоело мне на этом острове скучать. Отправлюсь-ка, я на запад, Страну Ветвей Солнца искать. Ведь если есть Страна Корней Солнца, то почему бы и не быть Стране Ветвей его.

- И нас! И нас возьми! – загалдели родственники.

Да где ж найдешь такой корабль, чтоб вместились они все? Но Фукурума недаром слыл мудрецом. Взял да и проглотил всех родственников сразу и уплыл на маленькой лодочке через Японское море. А когда на берег высадился, пешком пошел. Реки перелетает, горы с помощью своего посоха перепрыгивает, людям советом помогает, детей сказками-рассказками веселит.

Вот пришел он в одну деревеньку. Ну, вы знаете. Тут недалеко: за поворотом направо еще километров семь будет. Там еще жители веселые. Только тогда они грустные были. Удивился Фукурума: ни войны, ни какой еще беды нет, а жители грустят. Стал он деревню изба за избой обходить. Набрел на избу, где лежал на постели мальчик Ваня. Лежал Ваня, никого не видел, только тихо стонал. А поразила его Печаль-хвороба. Оттого и селяне вокруг ходили грустные.

Обследовал Фукурума Ваню, еще пуще удивился. Вроде и не болен ничем мальчуган, а ему все хуже и хуже. Решил старец с родственниками посоветоваться. И начал их по одному из себя выплевывать. Вот уже и дом полон, а Фукурума все выплевывает. Только когда и во дворе некуда было ступить, остановился старец. Шумят фукурумовы родственники, что куры в

курятнике. Испугалась Печаль-хвороба, увидав такую шумную толпу, да и убежала за полярный круг.

Тут Ваня и выздоровел, вскочил с постели, кинулся родителей обнимать, и Фукуруму с родственниками благодарить.

Надо сказать, что кимоно Ваня до тех пор никогда не видел. Чудно ему стало.

Какие нарядные платья! – воскликнул, - Как на тетке Матрене в большой праздник.

Обратились тогда к Фукуруме родственники:

Не хотим идти дальше. Нам и тут хорошо. Жители здесь добрые, веселые. Будем им, чем можем, помогать.

Да и Фукурума расхотел искать Страну Ветвей Солнца. Понравились ему места красивые, да люди хорошие. Так и остались они. И народ полюбил их за нрав веселый, беззаботный. И прозвали их в честь Ваниной тетки матрешками.

Так и живут они среди нас с тех пор, веселье дарят, скуку разгоняю.

Паустовский К.Г. «Толпа на набережной».

— Когда ты сойдешь на берег в Неаполе, — сказала мне моя дочь, — то подари эту матрешку первой же итальянской девочке. Я согласился. До моего отъезда матрешка в шали пышного алого цвета стояла на письменном столе. Она была густо покрытая лаком и блестела, как стеклянная. В ней было скрыто еще пять матрешек в разноцветных шалих: зелёной, жёлтой, синей, фиолетовой и, наконец, самая маленькая матрешка, величиной с наперсток, в шали из сусального золота. Деревенский мастер наградил матрешек чисто русской красотой - соболиными бровями и рдеющим, как угли, румянцем. Синие глаза их он прикрыл такими длинными ресницами, что от одного взмаха должны были разбиваться вдребезги мужские сердца.

Пароход причалил в Неаполе. Через огромный зал таможи я вышел на мол и ступил на итальянскую землю. Я вышел на набережную. Я не забыл об итальянской девочке и нес матрешку, завернутую в папиросную бумагу.

Никакой девочки я сразу не встретил. Правда, я легко мог пропустить ее потому, что часто останавливался и смотрел в глубину улиц, выходящих на набережную. Я заставил себя, наконец, оторваться от зрелища приморских улиц и посмотрел вдоль набережной. Прежде всего, у меня потемнело в глазах от плотного солнечного света, потом зарябило от корзин с незнакомыми цветами, выставленными на продажу вдоль мостовой, и, наконец, я увидел ее.

Навстречу мне шла девочка лет десяти с худеньким, бледным лицом и светлыми косами. На ней было старенькое черное платье, протертое на

локтях, заштопанные светлые чулки и старые — тоже черные — тапочки. Когда девочка подошла, я развернул папиросную бумагу и вынул из нее матрешку.

Она увидела матрешку, остановилась и засмеялась, прижав к груди смуглые пальцы. Так люди смеются, когда сбываются их любимые или смешные сны. Я протянул девочке матрешку.

Дидактические игры к проекту

Игра «Найди отличия»



Игра «Разрезные картинки»



Игра «Разложи по росту»



Игра «Соедини матрешку с цветами»



Игра «Найди пару по контуру»



Раскраски



Консультация для педагогов «Русская матрёшка»

Цель: познакомить с историей возникновения, видами, особенностями росписи русской матрёшки.

История матрёшки

Хотя матрёшка и завоевала давно репутацию символа нашей страны, её корни отнюдь не русские. По самой распространённой версии история матрёшки берёт своё начало в Японии. В девяностых годах XIX века в Московскую игрушечную мастерскую "Детское воспитание" А. Мамонтова привезла из Японии фигурку добродушного лысого старика мудреца Фукурума. Токарь по дереву Василий Звездочкин, работавший тогда в этой мастерской, выточил из дерева похожие фигурки, которые также вкладывались одна в другую, а художник Сергей Малютин расписал их под девочек и мальчиков. На первой матрешке была изображена девушка в простонародном городском костюме: сарафане, переднике, платочке с петухом. Игрушка состояла из восьми фигур. Изображение девочки чередовалось с изображением мальчика, отличаясь друг от друга. Последняя изображала спеленатого младенца.

Первые русские матрёшки были созданы в Сергиевом Посаде как забава для детей, которые помогали усвоению понятий формы, цвета, количества и размера. Стоили такие игрушки достаточно дорого. Но спрос на них появился сразу же. Через несколько лет после появления первой матрёшки практически весь Сергиев Посад делал этих обаятельных куколок. Изначальный сюжет русской матрёшки – это русские девки и бабы, румяные и полные, одетые в сарафаны и платки, с собачками, кошками, корзинками, с цветами.

В 1900 году Мария Мамонтова, жена брата С. И. Мамонтова, представила кукол на Всемирной выставке в Париже, где они заработали бронзовую медаль. Вскоре матрёшек начали делать во многих местах России. Также в Семёнове, на художественной фабрике «Семёновская роспись», в 1922 году появилась на свет традиционная русская семёновская матрёшка, которую сегодня знает весь мир.

После появления первой детской матрешки в разных районах России художники начали расписывать матрешек, так понравилась им эта кукла! И все они делали это по-разному. Сергиев Посад, Полхов Майдан, Вятка, город Семенов – древние центры народных промыслов, которым матрешка помогла стать знаменитыми, и отсюда названия видов матрешек— сергиево-посадская (загорская, семеновская (хохломянская) и полхов-майданская.

Почему куклу назвали «матрешкой»?

Матрёшка (уменьшительное от имени «Матрёна»). Практически единодушно все исследователи ссылаются на то, что это название происходит от женского имени Матрёна, распространённого в России: «Имя Матрёна произошло от латинского *Matrona*, что означает «мать», по церковному писалось *Матрона*, среди уменьшительных имен: Мотя, Матрёша, Матюша, Тюша, Матуся, Туся, Муся». Эти имена ассоциировалось с матерью многочисленного семейства, обладавшей хорошим здоровьем и дородной фигурой. Впоследствии оно сделалось нарицательным и стало означать токарное разъёмное красочно расписанное деревянное изделие. Но и по сей день матрёшка остаётся символом материнства, плодородия, поскольку кукла с многочисленным кукольным семейством прекрасно выражает образную основу этого древнейшего символа человеческой культуры. Имя Матрена было очень распространено среди простого люда, вот и стали называть игрушку ласково Матрешей, Матренушкой; так, и закрепилось имя Матрешка.

Из чего делают матрешек. Техника изготовления.

За долгие годы существования матрешки принципы ее изготовления не менялись. Делают матрешек из лиственницы, березы, липы и осины, срубленных обязательно ранней весной. Каждый мастер знает свой секрет дерева и подготовки его к обработке. Долго выбирает он ровные, не сучковатые деревья. Очищая дерево от коры, мастер обязательно оставляет ее в нескольких местах нетронутой. Это делается для того, чтобы при сушке древесина не трескалась. Затем подготовленные бревна укладывают штабелями так, чтобы между ними свободно проходил воздух. По несколько лет стволы выветривают, сушат на открытом воздухе до нужной влажности. Здесь очень важно не пересушить и не досушить бревно - этот секрет знают народные умельцы. Надо, как говорят они, чтобы дерево звенело, пело. Высушенные бревна распиливают на чурки и болванки. До 15 операций проходит липовая болванка, прежде чем стать красивой, нарядной куклой. С большим мастерством, присущим скульпторам, токарь вытачивает голову и туловище матрешки снаружи и изнутри, используя незамысловатые инструменты - нож и стамески.

Сначала вытачивается самая маленькая матрешка из березы - не открывающаяся фигурка. Затем - нижняя часть следующей - доньшко. Доньшек для матрешек мастер изготавливает сразу на тысячу штук. Это делается для того, чтобы нижняя часть могла подсохнуть. Когда токарь заканчивает десятую сотню, первая сотня уже высохла и к ней можно готовить верхнюю часть игрушки. Сушить верхнюю часть матрешки не надо, ее надевают на донце, где она усыхает и плотно обхватывает шип и поэтому

плотно держится. Фигурки тщательно прошкуривают, грунтуют картофельным клейстером и сушат. Теперь она готова к росписи.

После росписи – лакируют. Сначала карандашом наносится основа рисунка. Потом намечаются контуры рта, глаз, щёк. И уж затем матрёшке рисуют одежду. Обычно расписывая, используют гуашь, акварель или акрил. В каждой местности есть свои каноны росписи, свои цвета и формы. Для росписи раньше использовали гуашь. В наше время их уникальные образы создаются при помощи акварели, темперы, анилиновых красок. Как правило, сначала расписывается лицо и передник, а потом – косынка и сарафан. Хорошая матрёшка отличается тем, что: все её фигурки легко входят друг в друга; две части одной матрёшки плотно прилегают и не болтаются; рисунок правильный и чёткий; ну, и, конечно же, хорошая матрёшка должна быть красивой. Изначальные сюжеты деревянных матрешек были исключительно женскими: румяных и полных красных дев рядили в сарафаны и платки, изображали их с кошками, собачками, корзинками.

Сергиево-Посадская (загорская) матрешка

Эта игрушка и сейчас похожа на первую матрешку с петухом в руках. Загорская матрешка добротна, крутобока, устойчива по форме. Расписывают ее по белому дереву гуашевыми красками, используя чистые (локальные) цвета. Овал лица и руки закрашивают «телесным» цветом. Две пряди волос прячутся под платок, двумя точками изображают нос, а губы выполняют тремя точками: две вверху, одна внизу и готовы губы бантиком.

Платок у загорской матрешки завязан узлом. Далее мастер рисует рукава кофты, сарафан. Платок и передник оформляются простым цветочным узором, который легко получается, если приложить кисть с краской, остается след-лепесток или листок. А круглую серединку цветка или «горох» можно получить, использован прием тычка. Закончив роспись, мастер покрывает матрешку лаком. От этого она становится еще ярче и нарядней. Лаконичность и простота оформления создали ясный и радостный образ русской деревенской куклы. Потому-то, наверное, и любят матрешку все, от мала до велика.

Семеновская матрешка

Семеновская (городок Семенов, что в Нижегородской области) игрушка также вытачивается на токарном станке. Для работы используют хорошо просушенную древесину липы, осины, березы. Выточенное изделие — бельё — по форме похоже на загорскую, но несколько заужено книзу. А вот расписывают ее иначе, и краски берут другие. Сначала белую матрешку грунтуют картофельным клейстером, втирая его в поры дерева. Это нужно для того, чтобы краски не растекались по деревянным волокнам и чтобы

заблестела матрешка сразу после первого покрытия лаком. По высохшей загрунтованной поверхности мастерицы делают "наводку" черной тушью: вырисовывают овал лица, глаза, нос, губки, очерчивают платок, завязанный узлом, и отделяют кайму на платке (это важно, ведь кайма с цветочными бутонами является отличительным признаком семеновской матрешки). Затем рисуют овал, в котором изображают руки и цветы: пышные розы, колокольчики, колоски. Итак, наводка готова. Теперь роспись ведется анилиновыми прозрачными красками желтого, красного, малинового, зеленого, фиолетового цветов. И, наконец, матрешку лакируют. И вот перед нами яркая матрешка.

Полхов-майданская матрешка

Это соседка семеновской матрешки. А вытачивают ее в селе Полховский Майдан Нижегородской области. Первые два этапа – грунтовка клейстером и наводка – выполняются так же, как и у семеновской, а вот роспись более лаконична: овал лица с кудряшками волос, платок ниспадает с головы, на голове трилистник розана, овал, заменяющий передник, заполнен цветочной росписью. Пышные розы, георгины, колокольчики, цветки шиповника, ягодки украшают эту матрешку. Да и постройнее своих подруг она будет: форма матрешек более вытянутая, голова небольшая, уплощенная. Полховский Майдан – это название села. “Майдан” очень старинное село, и означает оно “сборище людей”. А Полховка – это река, на которой стоит село.

Развивающая игрушка

Матрешку относят к дидактическим игрушкам. Это значит, что она создана в помощь по развитию у малышей речи, мышления, памяти, внимания, воображения, воли, творчества.

Это игрушка разборная. Она имеет гладкую, округлую форму. Чтобы добраться до следующей куклы, которая прячется внутри, нужно терпеливо и настойчиво открыть её. Поэтому тут понадобятся — и усидчивость, и крепость пальчиков, и настойчивость, и смекалка.

Когда все куколки извлечены и собраны, в них можно играть. При этом, можно дать каждой имя, строить по росту, воображать, что это семья или подруги. Ребёнку интересно прятать матрешек друг в друга, подбирать подходящих по размеру.

Поскольку матрешки бывают различных видов, их можно иметь несколько. Каждая поможет развивать кругозор и речь.

Так, матрешка «Семья» воспитывает правильное представление о семье, вызывая положительные эмоции, привьет понятия о предназначении каждого члена семьи.

Есть матрёшки в виде любимых героев из сказок или мультфильмов. Это так же развивает воображение и речь. С такими игрушками можно ставить спектакли в настольном театре.

Физкультминутки

Мы весёлые Матрёшки – (руки полочкой перед грудью, указательный палец правой руки упирается в щеку)

Ладушки, ладушки – (хлопки в ладошки)

На ногах у нас сапожки – (поочерёдно выставляют вперёд правую и левую ноги)

Ладушки, ладушки – (хлопки в ладошки)

В сарафанах наших пёстрых – (имитация держания за подол сарафана)

Ладушки, ладушки – (хлопки в ладошки)

Мы похожи, словно сёстры – (держаться за воображаемые концы платочка и приседают)

Ладушки, ладушки (хлопки в ладошки)

Мы матрёшки вот такие крошки – (держатся за воображаемый сарафан)

Танцевать, танцевать вышли мы немножко – (притопы на месте)

Мы матрёшки вот такие крошки – (держатся за воображаемый сарафан)

А у нас, а у нас чистые ладошки – (хлопки в ладоши)

Мы матрёшки вот такие крошки – (держатся за воображаемый сарафан)

А у нас, а у нас новые сапожки – (поочерёдно выставляют правую и левую ногу вперёд)

Мы матрёшки вот такие крошки – (держатся за воображаемый сарафан)

Танцевать, танцевать вышли мы немножко – (повороты с притопами вокруг себя)

Загадки про матрешку

Ростом разные подружки,
Не похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружке,
В этой молодойнице
Прячутся сестрицы.
Каждая сестрица –
Для меньшей – темница.
Матрешка

Эти яркие сестрички,
Дружно спрятали косички
И живут семьей одной.
Только старшую открой,
В ней сидит сестра другая,

Она на вид одна, большая,
Но в ней сестра сидит вторая,
А третью - во второй найдёшь.
Их друг за дружкой разбирая,
До самой маленькой дойдёшь.
Внутри их всех - малютка, крошка.
Всё вместе - сувенир. Матрешка

Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука
В деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может — три, а может, шесть.

В той еще сестра меньшая.
Доберешься ты до крошки,
Эти девицы. Матрешка

Стихи про матрешку

Цветастое платье,
Румяные щёчки!
Её открываем –
В ней прячется дочка.
Матрешки танцуют,
Матрешки смеются
И радостно просят
Тебя улыбнуться!
Они к тебе прыгают
Прямо в ладошки -
Какие веселые
Эти матрешки!
Деревянные подружки
Любят прятаться друг в дружке,
Носят яркие одёжки,
Называются - матрешки. А. Гришин

В одной кукле – кукол много,
Так живут они - друг в дружке,
Их размер рассчитан строго -
Деревянные подружки.
Е. Крысин

Разрумянилась немножко.
Это русская. Матрешка.

Как в большой-большой матрешке,
Есть поменьше, на немножко,
Ну а в ней - еще немножко,
Ну а в ней - матрешка-крошка,
Ну а в крошке - никого.
Их четыре же всего.
Р. Карапетьян

Погляди скорее -
Щечки розовеют,
Пестренький платочек,
Платьице в цветочек,
Пухленькие крошки —
Русские матрешки.
Чуть лишь испугаются,
Все в кружок сбегаются,
Прячутся друг в дружке
Шустрые подружки.
Т. Лисенкова

Консультация для родителей.

Русская народная игрушка «Матрешка» в жизни ребёнка.

«Кто не знает своего прошлого — тот не имеет будущего» (Народная мудрость)

Чтобы дети стали творцами своей судьбы, необходимо, чтобы они прочно усвоили духовность, культуру родного народа, глубоко прониклись национальным духом, образом жизни и мышления. Для этого необходимо вернуться к нравственным традициям воспитания детей: стремление к добру и красоте, справедливости и правды. Ведь ребенок не рождается нравственным или безнравственным, он постепенно становится таким в зависимости от того, в какой среде, в каких условиях живет, какое получает воспитание. Педагогика советует, как можно раньше учить стремиться к правде и добру, избегать и стыдиться зла и неправды, а значит воспитывать детей на началах справедливости и милосердия. Для этого взрослым надо показывать красоту природы, слушать духовную музыку, читать

художественные литературные произведения, знакомить с декоративно-прикладным искусством. Поэтому родители должны стать примером для малышей, делать добро самим и направлять детей на такие же проявления, как вежливость, сострадание, милосердие. Воспитывать духовные ценности надо с первого года жизни. Дети познают все через игру и игрушки.

Матрешка – старинная русская забава. Она считается не только замечательным сувениром, но и интересной развивающей игрушкой для малыша. Игра – это основная форма существования ребенка, она занимает большую часть времени, которую он бодрствует. Именно в процессе игры малыш познает мир, открывает для себя много нового и интересного. Матрешка – одна из первых игрушек для малыша. Большим достоинством ее является то, что она безопасна, так как матрешка изготовлена из дерева и не имеет острых углов. Матрешка, несмотря на свою простоту, помогает развивать мелкую моторику, чувство формы и цвета, а также воспитывает усидчивость. Очень маленькие дети в начале могут только раскладывать и складывать матрешку. Кажется, что тут такого. Но нет, таким образом, ребенок развивает мелкую моторику пальчиков. Развивая пальчики, мы активизируем деятельность головного мозга малыша, а это речь, мышление, память, внимание и многое другое. Простое складывание и раскладывание в дальнейшем усложняем – мы начинаем сравнивать. Берем двухместную матрешку, открываем ее и достаем из нее другую поменьше.

Рассматривая матрешку, со взрослым, учится таким понятиям, как большая - маленькая матрешка. На примере с матрешкой ребенок учится распознавать другие большие и маленькие предметы. Научившись складывать и раскладывать матрешку, определять большая или маленькая матрешка, можно акцентировать внимание ребенка на том, во что она одета. Мы рассматриваем, какого цвета платок, платье у матрешки. Таким образом, матрешка помогает нам изучить цвета.

Уникальным свойством матрешек является возможность развития сюжетной линии. На форме матрешки может быть изображены персонажи из сказок. Например, из сказки *«Колобок»* и *«Репка»*. Такие матрешки могут быть использованы в ролевых играх и театральной деятельности, что способствует развитию речи у ребенка. Собирая матрешку, ребенок должен совместить нижнюю и верхнюю части так, чтобы совпал рисунок на матрешке. Эта сторона деятельности ребенка помогает выработать ему усидчивость, внимание и упорство.

Взрослые создают условия знакомства детей с народной игрой и игрушкой.

Воспитание юной души – настоящее искусство, которое строилось на идеи добра. А добро, проявляется с первыми проблесками сознания, с первыми представлениями и мыслями об окружающем мире. Подходя к народной игрушке с педагогической точки зрения, мы видим, что она основана на тонком знании психологии ребенка и разносторонне воздействует на развитие его чувств, ума и характера и интеллекта.

Сухомлинский писал: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Русская розовощекая расписная толстуха-кукла известна на весь мир. Пора и детям послушать интересную историю про матрешку. Для детей о куколке написано немало стихов, загадок, песен. С ними знакомство с игрушкой пройдет увлекательно и весело.

История куклы.

Матрешка – не простая кукла. У нее есть один секрет. Если ее открыть, покажется вторая куколка, размером поменьше. Она может быть очень похожа на первую, а может сильно отличаться. Иногда это не девочка, а мальчик. Следующая фигурка тоже открывается... В одной матрешке может прятаться до 8 разных кукол (или даже больше). Существует поверье, что если положить в матрешку записку с желанием, то оно обязательно сбудется. Чем больше фигурок, и искуснее роспись, тем быстрее это произойдет.

Что символизирует?

В игрушке матрешке скрыт глубокий смысл. Состоящая из нескольких кукол, она символизирует материнство, семью, родственные связи. От одной матрешки появляются другие. Так же как и в реальной жизни – у мамы появляются детки, а когда они подрастают, появляются новые члены семьи.

Почему так называется?

Название для куколки выбрали неспроста. Во времена, когда игрушку только-только придумали, в русской провинции многим девочкам давали имя Матрена. Матрешка – это уменьшительно-ласкательная форма имени Матрена. Это имя очень любили на Руси. Матрена происходит от латинского слова «mater», и означает «мать». С ним ассоциируются настоящие крестьянские женщины, пышущие здоровьем, с многочисленными детьми и пышной фигурой.

Появление на свет.

В России испокон веков делали деревянные игрушки и окрашивали их яркие цвета. Но игрушка матрешка появилась сравнительно недавно – меньше 150 лет назад. Ее придумали примерно в 1890 году. Существует

легенда о ее происхождении. Однажды русский монах, живший на японском острове Хонсю, сделал фигурку-игрушку Фукурокудзю (Фукурума) – бога мудрых поступков. В Японии он считается главным богом счастья. Добрый усатый старец раскрывался, а внутри находились еще 6 фигурок божеств. Эту идею заприметили русские мастера. Они сделали игрушку матрешку, которая вскоре стала символом России. Вместо богов фигурка олицетворяла народ: крестьянские и боярские семьи, барышень в русских сарафанах, жениха и невесту с венчальными свечами. Иногда внутри попадался пастушок или старик с огромной бородой. Последняя фигурка часто была сделана в виде младенца.

Первая матрешка

Первую известную русскую матрешку выточил Василий Звездочкин – потомственный мастер-игрушечник. Расписал ее советский художник Сергей Милютин. Они работали в мастерской «Детское воспитание» под руководством Анатолия Мамонтова. Семья Мамонтовых прославилась тем, что собрала мастеров и художников, которые помогли возродить старинные русские промыслы. Они сообща работали над воссозданием крестьянских игрушек, художественной росписи и русского стиля в целом. У первой игрушки-матрешки было 8 мест. Самая большая фигурка – крестьянская женщина с черным петухом под мышкой. В ней прятались кукла в жилете, девочка с серпом, куколка с горшочком каши, мальчик в красной рубахе... Последняя фигурка – краснощекий младенец в пеленках. Матрешка быстро завоевала народную любовь, а в 1905 году она получила международное признание. Сперва, расписных кукол попросили сделать для магазина игрушек в Париже. Вскоре они разлетелись по всему миру.

Виды.

Всплеск популярности на матрешек побудил заниматься ее изготовлением многих мастеров. В каждой губернии игрушку делали по-своему. Так появились разные ее виды: Матрешка из Сергиева Посада. Здесь первыми освоили промысел после закрытия мастерской «Детское воспитание». При росписи мастера использовали темный контур. Иногда детали рисунка выжигали. Куклы расписывали гуашью, а затем покрывали лаком. Семеновскую матрешку можно узнать по фартуку с пышным букетом цветов. Рисунок немного смещен вправо, а сама фигурка более стройная.

Вятская матрешка изображает светлоглазую девушку с застенчивой улыбкой. Для украшения игрушки используется особая солома. Матрешка из Полховского Майдана всегда украшена цветком шиповника – символом материнства и любви. Тематические матрешки сделаны по мотивам сказок, былин, повествований («Царевна-лебедь», «Конёк-горбунок», «Тарас

Бульба»). Помимо этого тематические куклы изготавливались к памятным датам. Например, к 100-летней годовщине войны 1812 года. Они представляли собой фигурки Наполеона и Кутузова. Современные матрешки. Сегодня на игрушках изображают все, что угодно: портреты президентов, памятники культуры, животных, героев фильмов и мультиков. Современные работы отличаются оригинальностью. Рисунки на них чаще напечатанные, и больше напоминают фотографии или красочные картины.

Изготовление.

Кому-то игрушка может показаться простой. На самом деле изготовить ее нашим предкам стоило большого труда: Фигурки вытачивали из мягкого дерева – ольхи, липы, березы, осины. Древесину заготавливали весной, когда в деревьях много сока. Бревна частично очищали от коры, после чего сушили 2 года. Далее начиналась кропотливая токарная работа. Первой делали самую маленькую фигурку, затем – разъемные большие. Когда токарные работы были закончены, деревянные куколки зачищали до гладкости и покрывали клейстером. После этого их вручную расписывали.

Вместительная тонкостенная матрешка – предмет гордости мастеров. Чтобы куклой было удобно играть, важно сделать ее легкой, с тоненькими, но крепкими стенками. Чем тоньше они будут, тем больше внутри вместится фигурок. И тем интереснее она станет. Интересный факт. Самая вместительная матрешка состоит из 72 куколок. Ее высота составляет 1 м, а объем – 0,5 м. Уникальный экземпляр изготовили на базе Семеновской фабрики в 1970 году.

Игры с матрешкой.

Среди современных игрушек матрешка отличается тем, что способна сама активизировать игру. Расписная кукла почти всегда вызывает у ребенка эмоциональный отклик. Становится интересно посмотреть, какая куколка следующая, сколько фигурок внутри спрятано, и каких? Попутно происходит процесс развития. Матрешка: Учит сравнивать фигуры по высоте, размеру, рисунку, объему. Развивает мелкую моторику рук. Тренирует мышление, внимание, память и логику. Детям нравится рассматривать узоры, замечать сходства и различия разных матрешек, создавать похожие куклы собственноручно. Через изучение особенностей игрушки постепенно приходит понимание традиций русского народа.

Примеры игр для детей разного возраста.

Матрешка интересна детям разных возрастов. С ней можно играть начиная с 1,5-2 лет. В этом возрасте на первый план выходит сенсорное развитие. Детям нравится трогать разные предметы, сортировать их, разбирать и собирать. «Разбери и собери матрешку». Родитель показывает,

как разбирается игрушка. Малыш должен повторить. Когда кукла полностью разобрана, взрослый и ребенок сообща ее собирают. «Расставь от маленькой до большой». Родитель выстраивает куклы в хаотичном порядке, и просит малыша выстроить их в ряд по росту. Детям младшего дошкольного возраста интересно проявлять смекалку и играть в ролевые игры. «Угадай по описанию». Перед детьми располагают 4-5 кукол. Ведущий описывает одну из них. Кто первый угадает куклу, тот и победил. «Чего не хватает?». Матрешка разбирается, и куколочки выстраиваются в ряд. Дети по очереди описывают кукол, а потом отворачиваются. Ведущий прячет одну куклу. Нужно описать, какой фигурки не хватает. «Матрешки-хозяйюшки». Ведущий кратко рассказывает историю матрешки, делая акцент на том, что она олицетворяет мать и настоящую хозяйку. После этого детям дают по куклолке. Нужно описать, какая она хозяйюшка, что делает по дому. Детям 5-6 лет можно предложить следующие игры: «Наряди барышню». Детям выдаются листки бумаги в форме матрешки с нарисованной головой. Нужно придумать и нарисовать наряд (выполнить аппликацию). «Где спрятано?». Ведущий кладет самую маленькую куклолку в одну из 8-10 матрешек. Затем он говорит, где ее спрятал: «5 кукла слева» или «2 кукла справа». Кто первый находит куклолку, становится ведущим. В возрасте 7-8 лет актуальны математические игры: «Найди пару». «Найди пару». Ведущий подготавливает карточки в виде матрешек. Вместо росписи на фартуке пишутся примеры (на сложение, вычитание, умножение). Отдельно изготавливаются карточки с ответами. Нужно правильно подобрать пары карточек. «Семеновская матрешка». Дети слушают рассказ и смотрят презентацию на тему. После этого они рисуют куклу на бумаге и выполняют характерную роспись красками.

«БУДЕМ КНИЖКИ МЫ ЧИТАТЬ, БУДЕМ МНОГО-МНОГО ЗНАТЬ!»

(дети 5-7 лет)

Актуальность. Сегодня, в меняющейся социально-культурной ситуации перед дошкольными учреждениями, как никогда остро стоит проблема формирования у детей интереса к книге. Многие из современных родителей придерживаются мнения, что в наш век – век развития компьютерных и других технических технологий и не актуально говорить чтении книг. Большинство родителей считают, что чтение художественной литературы можно заменить просмотром мультфильмов, сказок на компьютерах, планшетах, телефонах, и кроме того они ссылаются на нехватку времени для совместного чтения. Поэтому нынешние дети и стали отдаляться от книги, предпочитая ей телевизор, телефон, планшет и компьютер.

Актуальность решения данной проблемы очевидна, ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Чтение книг обогащает внутренний мир человека, расширяет кругозор, формирует идеалы. Книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, становятся для нас живыми друзьями. В связи с этим у нас и возникла идея организации проекта «Будем книжки мы читать, будем много-много знать».

Цель: повышение интереса детей к книге, привлечение внимания родителей к значению и важности чтения книг в процессе воспитания детей, развитие речи детей.

Задачи:

1. Формировать у детей и взрослых устойчивый интерес к чтению, способствовать возрождению традиций домашнего чтения.
2. Расширять представления детей о книге: историей их создания, значения в жизни человека.
3. Развивать познавательные, творческие способности детей через совместное чтение, совершенствовать умения вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки.
4. Воспитывать бережное отношение к книге и уважение к труду взрослых, обучить правилам обращения с книгой.

5. Совершенствовать речь ребенка через совместное сочинение историй и сказок, пересказов произведений.

Взаимодействие с родителями:

Вызвать интерес родителей к проектной деятельности в группе: проинформировать родителей по вопросам приобщения детей к книге, воспитания интереса к чтению; заинтересовать в оказании помощи в пополнении развивающей среды (участие в акции «Подари книгу детям»), в подборе материала, атрибутов для игровой деятельности, дидактических игр, иллюстраций, фотографий, видео, книг; привлечь к участию родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовлении «книжек-малышек», совместном рисовании любимых сказочных героев), заучивании стихотворений, в организации семейного чтения.

Модели вопросов:

1. Что мы знаем о книгах? (Книги бывают разных размеров: большие и маленькие, толстые и тонкие. Книги пишут писатели. В книгах есть картинки. Есть книги для детей, есть для взрослых.)

2. Что мы хотим узнать? (Как появилась первая книга? Какие еще бывают книги? Как делают книги? Кто рисует иллюстрации в книгах? Как самостоятельно изготовить книжку? Зачем нужно читать книги?)

3. Как мы узнаем? (Спросим у воспитателей, мамы, папы, бабушки, дедушки. Посмотрим презентации, мультфильмы, посмотрим в энциклопедиях.)

Предварительная работа:

- подбор методической и художественной литературы по теме;
- подбор видеоматериала о появлении книг;
- подбор атрибутов для игровой, театрализованной деятельности детей, дидактических игр;
- пополнение книжного уголка;
- подбор информации для родителей: «Как привить ребёнку любовь к чтению?», «Учите детей любить книгу», «Формирование интереса к художественной литературе», «Так ли важно читать детям?»; папка-раскладушка «Ребёнок и книга», «Формирование читательской грамотности у дошкольников».

Предполагаемый результат:

- формирование у детей и взрослых устойчивого интереса к чтению; возрождение традиций домашнего чтения;
- расширение представлений детей о книге: историей их создания, значения в жизни человека;

- развитие познавательных, творческих способностей детей через совместное чтение, совершенствование умений вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки;
- пополнение словарного запаса детей;
- пополнение развивающей среды;
- воспитание бережного отношения к книгам, уважения к труду взрослых;
- вовлечение родителей в совместную деятельность (не менее 25% родителей).

Этапы реализации проекта:

I этап – Организационно-подготовительный.

- Выявление проблемы, определение цели, задач.
- Создание мотивационной основы для активного участия детей и родителей в проекте.
- Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.
- Информирование родителей о начале проекта.
- Разработка и накопление методических материалов по проблеме.

II этап – Основной

- Реализация в работе с детьми комплекса мероприятий, направленных на развитие познавательных способностей и поисковой активности детей.
- Создание условий активного привлечения родителей к совместной деятельности.

Календарный план реализации проекта.

№	Наименование	Цель	Сроки	Взаимодействие с родителями	Взаимодействие с библиотекой
1.	Определение темы проекта.	Информирование родителей о начале проекта. Мотивация детей к началу проекта. Познакомить родителей с целью и задачами проекта.	15.09	Информационный лист для родителей о начале проекта.	Заключение договора о сотрудничестве.
2.	Оформление папки с подборками портретов писателей.	Продолжить знакомство детей с писателями, поэтами, их литературным творчеством. Развивать у детей	19-20.09	Анкетирование родителей На тему «Роль книги в вашей семье».	Подборка книг по совместному плану.

		познавательный интерес к книгам и иллюстрациям.			
3.	Чтение книг в группе: перед обедом, перед тихим часом, вечером	Формировать у детей потребность в ежедневном общении с книгой.	В течение всего периода реализации проекта	Консультации для родителей: «Формирование интереса к художественной литературе», «Учите детей любить книгу», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что почитать ребёнку?», «так ли важно читать детям».	«Мешок историй».
4.	Показ презентаций «Книжкина история», «Как делаются книжки», «Как книги к нам приходят», «Знакомство с библиотекой», «Детские писатели»	Обогащать представления детей о мире предметов; познакомить детей с историей создания книг и материалом, из которого их делают; воспитывать у детей интерес и любовь к книге, бережное к ней отношение.	В течение всего периода реализации проекта.	Привлечь родителей к совместной деятельности, (пополнению видеотеки по теме проекта)	Привлечь к поиску информации по теме проекта.
5.	Проведение акции «Подари книгу группе»	Формировать интерес и потребность в чтении книг.	26.09	Привлечь родителей к участию в акции совместно с детьми.	Привлечь к участию в акции
6.	Проект «Осень золотая»	Познакомить детей с приметами осени, провести мастер-класс на тему «Бежит по травке ежик», провести конкурс чтецов «Осень, осень, в гости просим».	03.-31.10	Привлечь родителей к участию в проведении проекта «Осень золотая».	«Мешок историй» на тему «Осень золотая»
7.	Проект «День народного единства»	Познакомить детей с историей возникновения праздника, подобрать соответствующую литературу.	01-11.11	Привлечь родителей к участию в проекте, через подборку информации.	«Мешок историй» на тему «Сказки дружественных народов»

8.	Цикл бесед по теме: «Вторая жизнь использованной бумаги», «Где живут книги», «Библиотека – дом, где живут книги», «Детские писатели», «Что такое книга?», «Правила обращения с книгой»	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги. Развивать потребность взаимодействия с книгой и художественной литературой. Воспитывать бережное отношение к книге.	14-30.11	Привлечь родителей к участию в акции «Сдай макулатуру – спаси дерево»	Помощь детей в ремонте старых книг.
9.	Проект «День Конституции»	Познакомить детей с «Конституцией», с «Декларацией прав ребенка»	01-12.12	Привлечь родителей к конкурсу рисунков «Мои права»	Развлечение совместно с библиотекой «Город счастья»
10.	Зимние забавы	Познакомить детей с хороводными играми своих бабушек и дедушек, создать картотеку хороводных игр.	13-30.12	Привлечь бабушек и дедушек к участию.	Привлечь к участию в создании картотеки.
11.	Проект «Колядки»	Познакомить детей с устным творчеством «колядки».	09-13.01	Привлечь родителей к участию проекта.	Экскурсия в библиотеку.
12.	Просмотр видеофильма «Откуда к нам пришла книга?», мультфильмов из серии «Барбоскины. «День книги», «Три кота. Библиотека».	Формировать у детей интерес к книге и потребность в чтении; расширять и уточнять представления о людях разных профессий.	16-31.01	Папка-раскладушка «Ребёнок и книга».	«Мешок историй» на тему «Мир библиотеки»
13.	Организация выставки «Любимая книжка в гостях у ребят»	Продолжать работу по приобщению детей к чтению.	01-10.02	Привлечь родителей к участию в совместной деятельности со своими детьми.	«Мешок историй» на тему «Творчество М.М. Пришвина»
14.	НОД (Речевое развитие)	Активизировать в речи слова,	13.02.		

	«Наши друзья книги»	связанные с литературой. Воспитывать внимательность, уважительное, бережное отношение к книге.			
15.	Проект «День защитника Отечества»	Продолжить работу по патриотическому воспитанию детей.	14-28.02	Привлечь родителей к участию в конкурсе «Любимое занятие моего папы»	«Мешок историй» на тему «Стихи С.Я. Маршака»
16.	Проект «Моя мама – лучшая на свете»	Подготовка детей к утреннику по мотивам сказки «Федорино горе»	01-10.03	Привлечь родителей к участию в проекте	
17.	Проект «Мир профессий»	Познакомить детей с разными видами профессий.	13-31.03	Привлечь родителей к конкурсу рассказов «Профессия моего папы или моей мамы»	«Мешок историй» на тему «Все профессии важны»
18.	Конкурс чтецов «Стихи С. Михалкова»	Познакомить детей с творчеством писателя.	01-11.04.	Привлечь родителей к конкурсу.	
19.	Творческая мастерская «Книжка-малышка»	Развивать устойчивый интерес к книге, желание мастерить книгу самостоятельно в подарок младшим детям.	12-17.04	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми «Книжка своими руками»	
20.	Экскурсия в библиотеку	Приобщать детей к самостоятельному выбору книги. Развивать познавательный интерес, кругозор.	18.04.		Проведение беседы «Правила поведения в библиотеке»
21.	Конкурс рассказов «Моя первая буква в имени»	Учить детей рассказывать по рисунку, нарисованному совместно с родителями.	19-21.04	Привлечь родителей к участию в конкурсе	
22.	Рассматривание книг, иллюстраций по	Развивать у детей интерес к книгам и иллюстрациям.	В течение всего периода реализации		

	произведениям детских писателей.		и проекта		
23.	Дидактические игры: «Угадай героя», «Доскажи словечко», «Помоги мышонку», «Отгадай загадку», «Подбери слово», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи», «Угадай, что я рассказал?», «Что сначала, что потом»	Формировать умение выделять основные, характерные признаки предметов и явлений, сравнивать, сопоставлять их. Активизировать словарь детей, расширять ознакомление ребенка с миром вещей, явлений, их свойствами, качествами. Развивать внимание и сообразительность, познавательные и умственные способности.	В течение всего периода реализации проекта		
24.	Разучивание пальчиковых игр: «Книжки», «Любимые сказки» и т.д.	Развивать память, мелкую моторику.	В течение всего периода реализации проекта		
25.	Чтение художественной литературы (по творчеству детских писателей)	Побуждать интерес к худ.литературе. Развивать умения оценивать поступки героев. Прививать любовь к худ.литературе.	В течение всего периода реализации проекта	Дать родителям рекомендации по домашнему чтению детям.	
26.	Игры на основе сюжетов сказок и стихов. Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека», «Книжный магазин»	Продолжать учить детей устанавливать взаимоотношения в игре, самостоятельно подбирать атрибуты, брать на себя роль, передавая повседневные бытовые действия.	В течение всего периода реализации проекта.		

III этап – Заключительный

Подведение итогов (совместная организация выставок, поделок)

Итоговое мероприятие:

В результате реализации проекта:

- дети узнали о разнообразии книг, жанрах произведений;
- познакомились с историей происхождения и изготовления книги;
- узнали о профессиях библиотекаря, писателя, художника-иллюстратора, учителя;
- познакомились о правилах общения с книгой;
- стали бережнее относиться к книгам;
- расширился словарный запас, повысился уровень речевой активности;
- повысился интерес к художественной литературе, в семьях установились традиции семейного чтения;
- улучшилась работа по взаимодействию с родителями.

Список используемой литературы:

1. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ООО «Метода», 2013. – 192 с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. – 112 с.
3. Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2018. – 568с.
4. Горбушина С.Б. Подготовка руки к письму на материале лексических тем. Рабочая тетрадь (5-7 лет) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32с.
5. Дерягина Л.Б. Картоoteca портретов детских писателей. Краткие биографии. Часть 1. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
6. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.
7. Ельцова О.М., Прокопьева Л. В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 192 с.
8. Ельцова О.М. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (второй год обучения). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 40 с. + 14 цв. ил.

9. Ельцова О.М. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников (первый год обучения). Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с. + 14 цв. ил.

10. Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. Долгосрочный проект для детей старшего дошкольного возраста «Знакомимся с профессиями». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 48 с.

11. Календарные мероприятия в дошкольной образовательной организации: конспекты занятий, тематические викторины, игры для детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю. А. Вакуленко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015.

12. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 304 с. : ил.

13. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 320 с.

14. Николаева Е.П. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников. Конспекты заданий. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.

15. Нищев В. М. Веселые считалки. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с.

16. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. Конспекты интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. – 2-е изд., перераб. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с. + цв. ил. + Прил.: 1 электр. опт.диск (CD-ROM) : зв., 12 см.

17. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 32 с.

18. Нищева Н.В. Развивающие сказки: цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – 3-е изд., перераб. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 56 с. + 10 цв. ил.

19. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 256 с.

20. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с.
21. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. / авт.-сост. А.В. Аджи. – Воронеж: ООО «Метода», 2015. – 280с.
22. Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) / авт.-сост. Н.М.Сертакова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192 с.
23. Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н. В. Нищевой). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 256 с.
24. Проектная деятельность старших дошкольников/составитель В. Н. Журавлева. – Издание 2-е, исправленное. – Волгоград: Учитель, 2020.
25. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е издание, дополнительное/Под редакцией О. С. Ушаковой. – М. : ТЦ Сфера, 2019 – 272 с. – (Развиваем речь).
26. Савушкин С. Н. Истоки патриотизма. Беседы с ребенком. – М.: ООО «ИД Сфера образования», «Издательство КАРАПУЗ», 2016.
27. Савченко В. И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 224 с.
28. Савченко В. И. Педагогическая сказка как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 112 с.
29. Сатаева Е. В. Читаем слоги. Перекидные странички. Пособие по обучению детей дошкольного возраста грамоте. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
30. Совместная интегрированная деятельность. Развитие познавательных способностей и речи дошкольников / под редакцией Л. С. Вакуленко, Н.В. Верещагиной. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 192 с.
31. Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Сомкова О.Н.; ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. (Методический комплект программы «Детство».)

32. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)/Авт.-сост. О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

33. Шипунова В. А. Осень. Беседы с ребенком. – М.: ООО «ИД Сфера образования», «Издательство КАРАПУЗ», 2017. – 12 карточек.

Приложение



Папка «Писатели»



Акция «Подари группе книгу»



Проект «Осень золотая»



Проект «День народного единства»



Ремонт книг



Проект «День Конституции»



Картотека хороводных игр



Проект «Колядки»



Мир библиотеки



Проект «Творчество М. М. Пришвина»



Проект «День защитника Отечества»



Проект «Моя мама лучшая на свете»



Проект «Мир профессий»



Конкурс рассказов «Моя первая буква»

«ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ»

(дети 5-7 лет)

Актуальность. В современном мире все больший интерес детей привлекают компьютерные игры, приставки, телефоны и прочие устройства. А все меньше интересует детей природные явления, процессы, взаимосвязи. Часто дети не имеют элементарных представлений откуда появляются фрукты, овощи и другие продукты в магазине. Взрослые (родители) из-за своей «загруженности», незнания или неумения не могут или не считают важным донести до детей цикл развития растений от «семени к плоду». Китайская поговорка гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать, и я пойму». Так и ребенок усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает сам. Ребенок-дошкольник – маленький исследователь, который с радостью и удивлением открывает для себя окружающий мир. Поэтому проектно-исследовательская деятельность заняла свое место в системе работы в детском саду.

Цель: Оформление и презентация исследовательского проекта «Огород на подоконнике».

Проблемный вопрос: Какие условия необходимы для того, чтобы зимой на подоконнике вырастить овощи?

Задачи:

Для детей:

1. Принять участие в беседах: «Откуда берутся овощи?», «Труд людей на приусадебных участках», «Что нужно растениям для роста и развития?», «Уход за овощными культурами». Итоговая беседа: «Чудо-огород на подоконнике».

2. Спросить у родителей: можно ли зимой на подоконнике вырастить овощи и как?

3. Принять участие в наблюдении: Рассматривание семян через лупу. Наблюдение за всходами растений. Наблюдение за ростом лука, огурцов, укропа, салата, рассады цветов «Анютины глазки». Наблюдение за состоянием листьев в утреннее и полуденное время. Наблюдение за появлением цветов на цветочной рассаде. Наблюдение за состоянием листьев рассады после полива и опрыскивания.

4. Принять участие в познавательно-исследовательской деятельности: Разновидность семян. Посадка семян на рассаду. Строение растений. Установление связи: растения - земля, растения - вода, растения - человек. Выращивание лука, огурцов, укропа, салата и цветочной рассады на «грядке» в помещении. Дегустация выращенной зелени.

5. Принять участие в творческих мастерских: Лепка- «Наши овощи созрели». Рисование- «Зарисовка этапов роста растений», «Цветы нашего огорода».

6. Принять участие в рассматривании иллюстраций и чтении: Пословицы и поговорки об овощах; Чистоговорки об овощах; Потешки об овощах; Н. Носов «Огородники», «Огурцы»; Д. Родари «Чиполлино»; Е. Благинина «Приходите в огород»; В. Волина «Наша грядка»; Г. Юдина «Сказка о том, как овощи воевали»; Е. Надёжкина «Огуречное семечко»; Стихотворение В. Коркина «Что растёт на нашей грядке?»; Русская народная сказка «Вершки и корешки».

7. Играть в дидактические игры «Во саду ли, в огороде», «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Узнай на ощупь», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты», «Чего не хватает?», «Что изменилось?»

8. Играть в сюжетно-ролевую игру «Овощной магазин».

9. Принять участие в оформлении фотовыставки «Чудо на окне».

Задачи для родителей:

1. Помочь детям ответить на проблемный вопрос: «можно ли зимой на подоконнике вырастить и как?»

2. Подобрать картинки к фотовыставке «Чудо на окне».

3. Создать свою рубрику «Что мы знаем о к» на сайте ДОУ.

4. Участие в оформлении фотовыставки «Чудо на окне».

5. Организовать экскурсию на рынок/овощной магазин

Задачи для воспитателей:

1. Провести беседу на тему: «Откуда берутся овощи?»

2. Прочитать детям: Пословицы и поговорки об овощах; Чистоговорки об овощах; Потешки об овощах; Н. Носов «Огородники», «Огурцы»; Д. Родари «Чиполлино»; Е. Благинина «Приходите в огород»; В. Волина «Наша грядка»; Г. Юдина «Сказка о том, как овощи воевали»; Е. Надёжкина «Огуречное семечко»; Стихотворение В. Коркина «Что растёт на нашей грядке?»; Русская народная сказка «Вершки и корешки».

3. Организовать экскурсию в библиотеку.

4. Провести занятие в творческих мастерских:

5. Создать проблемные игровые ситуации для детей.

6. Создать свою рубрику «Витамины на грядке» и «Как вырастить овощи дома?» на сайте ДОУ

7. Оформление фотовыставки «Чудо на окне».

8. Совершенствовать педагогическую компетентность по взаимодействию с родителями, детьми и сотрудниками ДОУ.

9. Помочь родителям организовать экскурсию на рынок/овощной магазин.

Продукт проекта: Фотовыставка «Чудо на окне».

Срок реализации: 6 месяцев

Подготовительный этап:

Дата	Мероприятия, инициированные воспитателем	Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта	Риски	Результаты
12.04	Занятие, игры, вечерний круг, уход детей домой	-ИКТ-оборудование. -Мультимедийная презентация. -Иллюстративный материал -Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов. -Маркеры, фломастеры. -Краски акварельные и гуашевые. -Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13. -Стаканчики, земля, семена, маленькие лопатки	-Изменение сроков запланированных мероприятий в связи с проведением на базе ДОО внеплановых мероприятий; - период массовых заболеваний (карантин); - возникновение дефицита времени - слабая заинтересованность детей и родителей; - не уложились в поставленные сроки; -изменение состава участников по причине заболевания участников проекта.	1. Дети познакомятся с культурными растениями. 2. С помощью опытнической работы дети получают необходимые условия для роста растений. 3. С помощью исследовательской работы дети должны будут выявить многообразие и разнообразие посевного материала. 4. У детей будет формироваться бережное отношение к растительному миру. 5. Формирование у детей

				уважительного отношения к труду. 6.Создание в группе огорода на подоконнике. 7.Создание дневника наблюдений для фиксации наблюдений за растениями в огороде на подоконнике. 8.Активное участие родителей в реализации проекта.
--	--	--	--	---

Основной этап:

Дорожная карта основного этапа проекта:

Дата	Место в режиме дня	Мероприятия	Участники	Промежуточные результаты
1 месяц проекта	Утренний круг.	Педагоги формулируют игровую ситуацию для детей.	Дети, педагоги	Дети принимают и вживаются в игровую ситуацию.
	Занятие.	Беседа «Откуда берутся овощи?», загадки про овощи. Посадка семян на рассаду. Чтение Н.Носов «Огородники», «Огурцы»; Д. Родари «Чиполлино»; Е. Благинина «Приходите в огород»; Лепка - «Наши овощи созрели».	Дети, педагоги	Актуализация знаний об овощах
	Самостоятельные игры детей после полдника.	Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин».	Дети, педагоги	Актуализация знаний детей об овощах
	Уход детей домой.	Обсуждение с родителями результатов беседы с детьми «Откуда берутся овощи?»	Дети, педагоги	Дети познакомились с культурными растениями; Дети получили

				знания о разнообразии семян, об условиях необходимых для роста растений.
2 - 6 месяц проекта	Приём детей.	«Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Узнай на ощупь», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты», «Чего не хватает?», «Что изменилось?»	Родители, педагоги	Актуализация знаний детей об овощах
	Занятие.	Чтение «Как помирились Морковочка и Кабачок», «Сказочка о доброй капусте», «Сказка о храбрецах с огородной грядки», «Как белка всех зверей приучила к зарядке» и т.д. В.Волина «Наша грядка»; Г.Юдина «Сказка о том, как овощи воевали»; Е. Надёжкина «Огуречное семечко»; В.Коркина «Что растёт на нашей грядке?»; Рус нар сказка «Вершки и корешки». «Как растёт растение» (беседа) Занятие «О росте и развитии растений». Праздник: «Овощи, фрукты с нашей грядки». Экспериментальная деятельность Рисование - «Зарисовка этапов роста растений», «Цветы нашего огорода». Экскурсия на рынок/овощной магазин.	Дети, педагоги	Актуализация знаний детей об овощах
	Самостоятельные игры детей после полдника.	«Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Узнай на ощупь», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты», «Чего не хватает?», «Что изменилось?»	Дети, педагоги	Актуализация знаний детей об овощах
	Уход детей домой.	Наблюдение за всходами растений. Наблюдение за ростом лука, огурцов, помидор, укропа, салата, рассады цветов «анютины глазки». Наблюдение за состоянием листьев в утреннее и полуденное время.	Дети, педагоги, родители	В группе создан «огород» на подоконнике; Дети научились фиксировать свои наблюдения в дневниках;

				Родители принимают активное участие в реализации проекта;
2-3 неделя последнего месяца проекта	Приём детей.	Итоговая беседа «Чудо-огород на подоконнике»	Дети, педагоги.	Оценивают происходящие события с нравственной точки зрения.
	Игры, утренний круг.	Оформление макета для игры	Дети, педагоги.	Фотовыставка «Чудо на окне».
	Самостоятельные игры детей	Оформление Фотовыставка «Чудо на окне».	Дети, педагоги.	Фотовыставка «Чудо на окне».

Заключительный этап:

Дата	Итоговые мероприятия	Оценка эффективности реализации проекта	Степень достижения поставленных целей	Обобщение педагогического опыта
Последняя неделя проекта	Презентация и фотовыставка «Чудо на окне». для детей старшей группы	Дети: научились добывать информацию из различных источников, применять их в различных видах детской деятельности. Родители: используют полученную информацию для бесед с детьми, организации игр дома.	Дети знают: Что называют овощами и где они растут (92%). Имеют представления о том, какой уход требуется овощам (96%) Знают, почему овощи считают основной едой человека (100%).	Сообщение на педагогическом совете по итогам реализации проекта.
	1. Презентация для родителей по итогам реализации проекта. 2. Выступление для родителей по итогам реализации проекта	Педагоги: установлены партнерские отношения с семьями детей группы. Повышение компетентности в организации проектной деятельности.		Новостная статья на сайт ДОО. Оформление рубрики на стенде в методическом кабинете «Содержание проекта для детей подготовительной группы фотовыставка «Чудо на окне».

Список используемой литературы:

1. Масленникова, О.М., А.А. Филиппенко. Экологические проекты в детском саду / Масленникова, О.М., А.А. Филиппенко. – Изд. 2-е. – Волгоград. 2014. – 232с.
2. Горбатенко, О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ/ Горбатенко, О.Ф., - Изд. – Волгоград. 2007. – 286с.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. Пособие / С.Н. Николаева. - М.: Академия, 2005. - 224с.
4. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте / Т.А. Серебрякова. - Н. Новгород: НГПУ, 2005. - 136с.
5. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М., 1992.
6. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду – М., 1991.
7. Селивёрстов В. И. Речевые игры с детьми. – М., 1994.

Приложение

Картотека рассказов и сказок по проекту

Сказки о правильном питании

«Как помирились Морковочка и Кабачок»

Жила-была на одном огороде девица-краса зеленая коса Морковочка. Рядом с ней на парниковой куче рос и толстел Кабачок-боровичок. Оба овоща очень любили, когда хозяйка поливала их из лейки, радовались летнему солнышку, росли и набирались сил. Одно плохо – часто ссорились. Все спорили – кто из них вкусней, нужней да полезней для здоровья.

Морковочка хвасталась: «Я лучше тебя! Я оранжевая, хрустящая, сочная. А сколько во мне витаминов-каротинов! У всех, кто со мной дружит зубки крепкие, здоровые, а зрение распрекрасное. Вот какая я!».

Кабачок ей не уступал. Он громко и важно доказывал своей соседке, что есть блюда из кабачков всем очень полезно и необходимо, ведь кабачок овощ диетический.

Так и спорили они все лето. Пришла осень, стала хозяйка собирать урожай, делать вкусные заготовки на зиму из моркови, кабачков и других овощей. Все ели, радовались, хвалили вкусные овощи и умелые руки хозяйки.

С тех пор Кабачок и Морковочка стали дружить и больше никогда не ссорились, потому что оба они вкусные и полезные!

«Сказочка о доброй капусте»

В давние-давние времена белокочанная капуста была совсем не похожа на нынешнюю. Листочков у нее тогда было мало, росла она как цветок

полевой и ничем от других растений не отличалась. Однако среди людей и зверей давно шел слух, что кто ест капусту, тот редко болеет, никогда не толстеет, день ото дня веселеет и что витаминов в ней превеликое множество. Говорили также, что блюда, приготовленные из капусты такие вкусные, что ни в сказке сказать, ни пером описать, только ложку облизать да добавки попросить!

Заторопились все к капусте.

Просят зайцы: «Дай, пожалуйста, листочков капустных!».

Прибежали козочки: «Угости нас, капусточка!». А следом за ними кролики, коровушки, барашки и всякая другая травоядная живность. Пожаловали к капусте за хрустящими кочерыжками деревенские ребяташки. Всем хотела помочь добрая капуста, всех хотела угостить, порадовать. И стали у нее быстро расти капустные листья, да так много, что стала капуста большая, круглая, хрустящая и сочная.

Все полюбили белокочанную капусту и стали уважительно называть ее Капуста Витаминовна. С тех пор капуста во всех огородах на самом почетном месте растет. Кормит, лечит, угощает да приговаривает: «Приятного вам аппетита!».

«Сказка о храбрецах с огородной грядки»

В некотором царстве, в некотором государстве был красивый Слад-город. В нем жили король, королева, их маленькая дочка Принцесса и другие жители. Жили все очень весело, ходили друг к другу в гости, угощались конфетами, мармеладом, шоколадом, пастилой и вареньем. В городе пахло сладостями, даже ветер здесь дул ванильный, а дождь шел лимонадный.

Вход в Слад-город охраняли верные стражники: Лучок и Чесночок. Крепкие смелые и сильные защитники не впускали в город болезни, хвори и простуды. Это были настоящие храбрецы с огородной грядки.

Однажды маленькая Принцесса проходила мимо главных ворот города. Ей очень не понравился запах чеснока, а от лука у нее защипало в глазах. Принцесса сердилась, топала ногами, махала руками и требовала, чтобы стражников прогнали. Король так и сделал. Остался Слад-город без верной охраны.

Пришла слякотная осень. На город пошли войска микробов, вирусов и командовала ими злая Инфекция. Они захватили все дома, улицы, и кварталы.

Стали жители болеть, чахнуть, кашлять, чихать и даже температурировать. Заболела и маленькая принцесса. Тогда послал король своих гонцов в далекую деревню на огород, где жили храбрецы — Лучок и Чесночок. Он просил их вернуться и спасти жителей города от беды.

Вооружились храбрецы, и смело встали на защиту Слада-города. Они боролись против каждого вируса, отражали атаки микробов, сражались за каждого жителя, и через несколько дней болезни и простуды отступили.

Король поблагодарил своих спасителей и издал указ, чтобы все жители города всегда выращивали на своих огородах лук и чеснок.

С тех пор в Слад-город Инфекция не приходила. Она больше всего на свете боялась храбрецов с огородной грядки.

«Как белка всех зверей приучила к зарядке»

В одном большом и красивом лесу жили звери. Все они были заняты своими делами: медведь Топтыга мед собирал, ёж Пыхтун грибы искал, жаба Квакша на солнышке грелась и мух ловила. Жила в лесу и рыжая красавица белка Стрелка. Белка была всегда здоровой, красивой и бодрой. Постоянно она, то орехи собирала, то бельчат воспитывала, то дупло в дереве украшала. Хорошо белке Стрелке жилось в лесу, со всеми зверями она дружила, и звери ее очень любили. Но было у белки одно «странное» увлечение. Никто из ее друзей зверей не мог понять, зачем белка, как проснетесь, то по ветке прыгает, то по дереву вверх вниз лазит, то с бельчатами в салки играет.

Собрались как-то медведь Топтыга, заяц Прыгун, ёж Пыхтун, жаба Квакша вместе и решили у белки Стрелки окончательно выяснить, зачем она каждое утро это делает. Подходят они к дереву, видят белка взяла травинку и прыгает через нее. Еще больше звери удивились. Стоят, смотрят на белку, и понять ничего не могут, зачем она на ветке прыгает. И тут медведь не выдержал и говорит: - Белка, ответь нам на вопрос, зачем ты каждое утро по веткам прыгаешь, по кочкам скачешь? А белка им отвечает: - Друзья! Это же утренняя зарядка! Она нужна для того, чтобы быть бодрыми, красивыми и здоровыми! А звери спрашивают: - А как же делается эта зарядка? Не все же могут по веткам прыгать, как ты. А белка говорит: - Не расстраивайтесь, друзья! Я и вам покажу, как её нужно выполнять. Будете ее со мной каждый день делать. Только есть одно условие! - Какое? - Нужно не лениться, стараться все упражнения за мной повторять. Согласились звери, стали по своим делам расходиться. А белка им говорит: - Приходите завтра к этому дереву, да только встаньте пораньше, чтобы времени нам хватило на зарядку. - Хорошо, придем пораньше. На следующий день звери, как и обещали, пришли к дереву, где жила белка. Говорит она лесным жителям: - Молодцы! Теперь встаньте все в ряд! И упражнения за мной повторяйте. Звери встали в ряд и начали за белкой движения повторять. Сначала белка начала наклоны делать в стороны, так быстро и ловко, что никто не успевал за ней. Белка также отжималась от земли, и задними лапами выпады делала вперед-назад и прыгала и бегала. Затем она присела десять раз, звери тоже. Но у зверей не

было больше сил, они устали и сели на траву отдохнуть. А белка и говорит: - Не расстраивайтесь, друзья! Все у вас получится! Главное каждый день утреннюю зарядку делать. Звери пришли и на следующий день, и через день. Делали вместе с белкой Стрелкой зарядку ежедневно. Начали замечать: все легче и легче присесть стало, все больше отжиманий делать могут, болеть меньше стали, окрепли, похорошели. И говорят как-то белке:- Спасибо, белка! Ты нас к утренней зарядке приучила, и теперь мы самые здоровые и красивые во всем лесу! Теперь каждое утро в лесу звери начинают с зарядки. Ведь это полезно, весело и здорово!

«Волшебные витамины для Винни Пуха»

Луч солнца упал на подушку и стал играть с Винни Пухом. Но тот был не в духе и отвернулся в другую сторону. Он уже второй день плохо себя чувствовал. Тогда Лучик сказал немного обидевшись:

- Винни, ну ведь нельзя же просто так лежать весь день и ни чем не заниматься.

- А чем заниматься?- спросил медвежонок.

- Тебе нужно поднять свое настроение. У меня есть волшебные витамины.

Они растут в моем огороде, здесь не далеко, за горкой ответил Лучик.

- Пойдем, покажу!

Винни Пух нехотя слез со своей большой, мягкой кровати и направился за ним.

- Вот и мой домик – сказал Лучик

Перед Винни стоял маленький домик. Стены его были сделаны из земли с вплетенными в нее корнями деревьев. Рядом с домиком был не большой огород, с разными овощами и ягодами: морковка, свекла, огурцы, помидоры, малина, клубника, смородина и многое другое.

- Вот и волшебные витамины сказал Лучик, указывая на огород.

- Как? Это ведь просто овощи и ягоды. Это ведь обычная еда.

- А вот и нет возразил Лучик. Вот и не обычная, а самая полезная. Еда из овощей и ягод самая полезная, потому что папа Солнце и мама Земля напитала их теплом и полезными витаминами. Лук и чеснок убивают все микробы и бактерии. Остальные овощи и ягоды укрепляют здоровье.

- Вот это да удивился Винни Пух. Я даже и не думал, что овощи на наших грядках волшебные.

- Да сказал Лучик, это так. А еще из овощей можно делать вкусные для здоровья салаты. Я тебя научу. И он показал Винни как можно сделать несколько видов салатов. Они очень понравились медвежонку, и он заметно повеселел. Пух твердо решил завести свой огород, чтобы у него был хорошее

настроение и крепкое здоровье, а кроме того, чтобы делится волшебными витаминами со своими друзьями.

«Необычайное путешествие Васи на остров Хочуто, хочусё»

Один мальчик по имени Вася очень не любил рано вставать, чистить зубы и делать зарядку. Одним утром, вполне обычным, ничем не отличающимся от других, мама стала будить Васю.

– Милый мой мальчик, вставай, надо идти в детский сад.

– Не хочу вставать, не буу-ду, – сонным голосом протянул сын.

– А что же ты хочешь? – спросила мама.

– Спать и лениться. А ещё я хочу шоколадку и мороженое.

– Хорошо, сегодня ты останешься дома, – сказала мама, – у меня выходной. Сейчас я схожу к тете Клаве, отнесу ей продукты и приду.

Хлопнула дверь. Вася сладко потянулся, затем с головой закутался в одеяло, свернулся калачиком и ... вдруг почувствовал, что кровать качается. Вася выглянул из-под одеяла и увидел, что плывёт по морю. Вдалеке виднелся остров. Мальчик лёг на живот и стал грести руками, направляя свой «корабль-кровать» к таинственному острову.

На берегу стоял одетый в белый халат и шапочку доктор.

– Здравствуй, Вася, – поздоровался доктор, помогая мальчику сойти на берег.

– Откуда Вы меня знаете? – удивился юный мореплаватель. – Кто Вы?

– Разве не видно, что я доктор?

Вася увидел, что рядом с незнакомцем стоит чемоданчик с красным крестом.

– Зовут меня Андрей Анатольевич, – продолжал мужчина. Ты попал на остров Хочутохочусё. На этом острове три города. Город Сладкоежек, город Долгоспания и город Неумывайкин. Где бы ты бы хотел пожить?

– Конечно же, я хочу в город Сладкоежек, я очень люблю сладкое: конфеты и разное пирожное, к тому же я проголодался, – поспешно ответил Вася.

– Поехали, – сказал доктор, и пригласил мальчика на катер, что стоял невдалеке.

– Все города находятся на берегу моря, – рассказывал Андрей Анатольевич, пока они шли на катере по морю, – жить в любом городе, который ты выберешь, можно сколько угодно времени, но если тебе захочется в другое место, выйди на берег и свисти три раза в этот свисток.

Доктор протянул мальчику жёлтый свисток, прикреплённый на верёвочку. Вася повесил свисток на шею, и они с Андреем Анатольевичем сошли на берег.

На берегу стояли дома, которые Васе захотелось попробовать на вкус. Они были похожи на пирожные или торты со взбитыми сливками вместо крыш. Мальчик побежал к дому, стены которого напоминали вафли. Он открыл дверь и увидел столы с обилием разных сладостей.

– Можно мне съесть это вкусное мороженое? – спросил Вася у мальчика в красной жилетке, уплетающего кремовое пирожное со сладкой газировкой.

– Здесь всё можно есть. Каждый день сюда ставят новые порции вкуснейших сладостей.

Вася накинулся на мороженое с сиропом, затем съел несколько шоколадных конфет и выпил чаю с воздушным зефиром. Потом он попробовал торт, сделанный в форме башни, и лизнул несколько раз леденец на палочке.

– Уф-ф, и наелся же я, – поглаживая по себя по животу, сказал мальчик, – Вкуснота!

Вася пошел осматривать город. Воздух был весь пропитан сладкими запахами. Стоял аромат чего-то необычайно вкусного: то ли клубничного, то ли малинового сиропа, смешанного с запахом тягучих ирисок и свежееиспечённых булочек. Он зашёл ещё в один дом и отведал там мягких пирогов с вишней и яблоками. Прошелся по парку, где на деревьях были конфеты вместо листьев. Самые вкусные на вид конфеты Вася сорвал и набил ими карманы. Положив в рот очередную конфету, Вася почувствовал, что у него неприятно заболел живот и заныл зуб.

– Я больше не хочу сладкого, – простонал Вася, бросил конфеты на землю и, держась за щеку, поплёлся на берег. Он свистнул три раза и с нетерпением стал ждать доктора Андрея Анатольевича.

Вскоре показался катер. Андрей Анатольевич велел Васе прополоскать рот травяным отваром, дал выпить горькую микстуру и подарил зубную пасту и щетку. Боль утихла.

– Андрей Анатольевич, отвезите меня в город Долгоспания, что-то я утомился, – попросил Вася.

– Что ж, поехали.

Подъезжая к городу Долгоспания, Вася уже дремал, склонив голову на грудь. Доктору даже пришлось разбудить его.

Мальчик еле добрёл до города и в первом же попавшемся доме повалился на кровать и заснул, утопая в мягких пышных перинах. Когда Вася проснулся, всё его тело ныло от долгого лежания в мягкой кровати. Ему захотелось размяться, побегать с кем-нибудь наперегонки или поиграть в мяч, и он пошёл осматривать дом, надеясь найти себя товарища по играм. Но

в какую бы комнату мальчик не заглядывал, все спали. Вася попытался разбудить кого-нибудь, но охранник дома, который вышел на шум, предупредил мальчика, что здесь никого будить нельзя.

– Но с кем же я тогда буду играть в догонялки? – спросил Вася.

– В этом городе запрещено бегать, прыгать, играть и шуметь. Здесь всегда тишина и покой.

– Я не хочу больше оставаться в этом городе, – топнул ногой Вася, – здесь так скучно! Можно только спать да спать, пока сам в подушку не превратишься.

И он вышел на берег и позвал доктора.

– Остался лишь город Неумывайкин, в котором ты не был, сказал доктор. – Поедешь туда?

– Поеду, – уже безрадостно ответил Вася. От долгого сна у мальчика было немного вялое состояние.

Город Неумывайкин показался Васе серым и грязным. Везде были кучи мусора, некоторые крыши домов покосились, стены зданий обшарпаны, а окна мутные. Навстречу Васе попался мальчик в грязной рубашке и нечищенных ботинках. На его щеках были разводы грязи, а волосы напоминали воронье гнездо.

«Фу, какой неряха!» – подумал Вася, и вдруг увидел себя в отражении одного из окон. На него смотрел взъерошенный, в мятой одежде мальчик. Глаза были заспанными, а у кончиков рта и на носу виднелись следы сладкого пиршества.

– Неужели это я? – изумился Вася. – Какой же я грязный и неумытый. Надо скорее уходить прочь из этого города, а то я совсем человеческий вид потеряю.

Вася поспешил на берег и... проснулся.

В квартиру вошла мама.

– Мама, мамочка! – Закричал обрадованный Вася. – Я теперь всегда буду рано вставать, чистить зубы, умываться, делать зарядку и есть вкусную кашу по утрам!

«Приключения микроба Кузи»

Жил микроб, звали его Кузя. Он был страшный, безобразный и очень любил приставать к людям, особенно маленьким детям, которые забывали мыть руки, фрукты и ели сладости на улице. Однажды Кузя встретил девочку, которая очень не любила умываться, и ходила всегда с грязными руками. Так он и подружился с девочкой - грязнулей. От этой крепкой дружбы у девочки очень сильно заболел живот. Ведь она забывала мыть руки перед едой, и Кузя всегда сидел у ней на ладошках. Когда девочка кушала,

она проглотила Кузю вместе с едой. Так вредный микроб попал к ней в живот. И начались удивительные приключения Кузи внутри девочки. Девочке стало очень плохо, и ее увезли в больницу на скорой помощи. В больнице ей промыли желудок, поставили уколы и дали очень много таблеток, которые бы смогли прогнать микроба Кузю. Кузе стало плохо от всех лекарств, и он поспешил выбраться наружу. С тех пор решил он больше не приставать к людям. А девочка поняла, что нужно следить за собой и обязательно мыть руки.

«Сказка о злом Вирусе»

Давным-давно, когда на нашей земле еще жили принцы с принцессами, злые колдуны и смелые богатыри случилась эта история. В большой, темной и холодной пещере поселился злой колдун Вирус. Не любил он ничего живого. Где бы он не появлялся, сразу все живое вокруг погибало: растения засыхали, животные, насекомые, птицы начинали болеть и умирали. От этого колдун становился еще сильнее. Не было от него и людям покоя. Страшные, неизвестные болезни одолевали их. И никто не мог победить злого колдуна, ни бесстрашные рыцари, ни смелые воины. Пошли люди к Ивану-богатырю просить помощи. И стал Иван-богатырь сражаться с Вирусом. Три дня и три ночи они дрались. Наконец Иван-богатырь победил.

Чтобы отомстить людям, Вирус, умирая, рассыпался на миллион почти невидимых маленьких, сторбленных, агрессивных микробов – вирусов. Они расползались по всему миру, проникали в организмы взрослых, детей, животных и вызвали очень тяжелые и опасные заболевания.

Многие люди и животные тяжело болели, поскольку не знали, как себя защитить, как уберечься.

Это случилось в древности, но, к сожалению, эти злые вирусы очень устойчивы и живучи.

Живут они и сейчас - в организме больных людей, на книгах, игрушках, посуде и других вещах, которыми пользовался больной.

Со слюной больного человека микробы попадают на предметы или на землю. Когда слюна высыхает, вирусы становятся легкими как перышки, поднимаются с пылью в воздух и проникают в организм человека при дыхании.

Поселяются вирусы чаще всего в легких, там им тепло и уютно. Они начинают усиленно питаться и размножаться. Эти злые вирусы желают, чтобы все заболели.

Те, кто заботится о своем здоровье и всегда соблюдает правила гигиены, а в особенности, всегда моет руки, закаляется, ведет здоровый образ жизни, правильно питается, могут не бояться. Ученые придумали для

лечения этих страшных вирусов лекарство-прививку, которое делают врачи. Эта прививка убивает все этих злых вирусов и люди перестают болеть. А дети, которые не боятся прививок, вырастают смелыми и сильными богатырями.

«Необычный огород»

Жил мальчик Петя.. Он очень не любил чистить зубы. Каждое утро мама напоминала ему: - Иди чистить зубы! - Не хочу, не буду! - хныкал Петя . Мама устала от его капризов и решила: «Не хочет чистить зубы и не надо. Посмотрим, что из этого получится». Вечером Петя поужинал и лег спать. Конечно, зубы он не почистил, мама ведь ему не напомнила. Наступило утро. Весело щебетали птицы. Побежали на речку мальчишки. Петя сладко потянулся в своей кровати. Мама на кухне готовила завтрак. «Петя, вставай, иди чистить зубы», - не выдержала мама. Он открыл рот, чтобы сказать: «Не хочу, не буду». Но к своему удивлению обнаружил, что не может произнести ни одного слова. Вечером Петя кушал огурцы, и одно зернышко застряло между зубами и на этом месте выросли огурцы. Покушал помидор – и выросли помидоры, и лук вырос, и редис. И все это торчит изо рта в разные стороны. Испугался Петя. Хотел позвать маму, но не получается. Вместо слов слышится какое-то мычание. Услышала это мама. Подбежала к Пете. Мама всплеснула руками, очень удивилась: «Петя, у тебя теперь не рот, а целый огород!». Потом она привыкла к такому огороду и ей даже понравилось – на рынок за овощами ходить не надо, все рядом. Нужно ей сделать салат, подойдет к Пете, нарвет и огурцов, и помидоров, и лука, и редиса. Очень удобно. Только Петя не рад. С мальчишками бегать не может – засмеют. Кушать не может, говорить не может - изо рта торчат разные веточки, кустики, помидоры, огурцы. Рот совсем не закрывается – тяжело. Прошло несколько дней. Совсем обессилел Петя. Да вот еще другая беда пришла – появились в зубах дырочки, а в них завелись микробы, которые разрушают зубы. Заболели у Пети все зубы. Заплакал он бедный и промычал, чтобы мама позвала доктора. Пришел доктор и очень удивился: «У тебя не рот, а целый огород». Доктор вытащил изо рта все кустики, нашел в зубах дырочки, выскоблил из них кусочки еды, всех микробов, которые спрятались в уголках зубов. Потом врач залепил все дырки специальной замазкой – пломбой. Если пломбу не поставить, микробы вернуться на свои места и зубки снова будут болеть. Петя сидел спокойно, слушал врача и четко выполнял все его указания. Наконец, все закончилось. Рот Петин прямо защелкнулся от усталости. Очень обрадовался Петя. Теперь он чистит зубы каждый день после еды и утром, и вечером, и всем ребятам советует.

Сказка «Друзья здоровья»

В одном дворе на окраине города жил-был мальчик. У него был лучший друг - Микроб. Целыми днями друзья сидели в комнате перед телевизором.

- Может, пойдём, погуляем? – спрашивал мальчик.
- Ни в коем случае, - отвечал Микроб – ты, что хочешь заболеть?
- Нет, конечно. А может, тогда сделаем зарядку?
- Ну вот ещё! Руки ноги заболят. Давай лучше мультфильмы смотреть.

Так проходили дни и недели. Мальчик стал часто болеть и хмуриться. Все стали называть его Слабышом.

Однажды Слабыш сидел около окна и смотрел во двор. Во дворе играл мальчик, который жил по-соседству. Его звали Крепыш. Крепыш был здоровым, умным мальчиком и у него всегда было хорошее настроение. Увидев в окне Слабыша, Крепыш крикнул:

- Здравствуй Слабыш. Выходи со мной погулять.
- Не могу. Я заболел...
- А вот я никогда не болею!
- Как же тебе это удастся?
- Мне помогают мои друзья. Если хочешь, я и тебя с ними познакомлю.
- Очень хочу! – сказал Слабыш и побежал на улицу.

Микроб схватил его за руку: - Не пущу! – сказал он, – я же только на минуточку! - ответил Слабыш и выбежал из комнаты.

- Ну и где-же твои друзья? – спросил Слабыш уже стоя рядом с Крепышом – И как они тебе помогают?

- Да вот они!

Рядом с ним действительно стояли три незнакомца.

- Здравствуй Слабыш! Я Солнце.

Ярко в небе я свечу,

Всем дарю тепло.

Все болезни излечу

Вирусам назло!

- А я прохладная Вода.

Здоровья вам желаю.

Я вам не принесу вреда,

Я тело закаляю.

- Я тоже ваш хороший друг,

Гуляйте больше малыши!

Ведь воздух закаляет дух,

Гуляй и носиком дыши!

- А мой друг Микроб говорил мне все наоборот. Значит, он меня обманул, - промолвил удивленный Слабыш, - Я тоже очень хочу с вами дружить. А с Микробом я водиться больше не буду.

Вот и стали Слабыш и Крепыш вместе гулять, делать зарядку и умываться прохладной водой. Вскоре перестал Слабыш болеть, стал крепким и веселым. Стали его называть не Слабышом, а Здоровячком. Микроба они прогнали. Ребята, а как вы думаете с кем лучше дружить?

«Про умное Здоровье»

В некотором царстве, сказочном государстве, жило-было Здоровье. Любило оно людей. Каждое утро на зарядку всех поднимало, принимать прохладный душ заставляло, обтираться влажным полотенцем принуждало, за правильным питанием следило.

Да только отмахивались, порой, люди. На таблетки, микстуры, мази, сиропы надеялись. Но, как сказал один мудрец: «Здоровье в аптеке не купишь».

Надоело Здоровью по домам бегать. И решило Здоровье так:

— Кому я дорого, тот сам будет вести здоровый образ жизни. А кто не будет этого делать, тот пусть за мной побеждает, поищет меня. Если найдет в аптеке, то хорошо. Да только сдаётся мне, что чтобы быть здоровым, одной аптеки мало. Таблетки, микстуры, мази, сиропы помогут лишь на время. А крепкое здоровье добывается долго, да по крупицам.

Так оно и случилось. Кто в жизни бережёт своё здоровье, постоянно заботится о нём, тому всё и здорово. И не надо ему бегать, искать Здоровье. А кто здоровья своего не ценит, тому побегать за ним придётся.

Потерять здоровье легко, а восстановить – ой, как трудно.

Комплексное занятие по экологии в подготовительной группе.

«Как растёт растение» (обобщающая беседа)

Цель: Помочь детям обобщить представления о последовательности роста и развития растения. Развивать речь – доказательство у детей. Способствовать накоплению детьми опыта внимательного и заботливого отношения к растущим растениям.

Материалы: Предварительно выученное стихотворение «Зеленое платье планеты», альбомные листы и фломастеры на каждого ребенка, дидактическая игра «Подбери семена», проектор, слайды с изображением насекомых, животных и растений, персонаж Незнайка.

Ход занятия.

Дети стоят полукругом.

Воспитатель: Отгадайте загадку: И пьет, и дышит, а не ходит. (растение). Совершенно верно это растение. Назовите растения которые вы знаете. (ответы детей). Дети садятся на стульчики.

Правильно. И маленький цветок душистой фиалки, и могучий столетний дуб, и водоросли на дне реки, и мхи. Устилающие землю в еловом бору – всё это растения. А где мы можем их увидеть? (в лесу, на лугу, в поле, в саду.) Весной и летом земля словно наряжается в изумрудно – зеленое платье из свежих листьев.

Сюрпризный момент. В группу к детям приходит Незнайка и приносит искусственный цветок. Он рассказывает детям, что вырастил красивый цветок, у которого есть стебель, листья, красивые цветы.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, мог Незнайка вырастить этот цветок? Почему нет? Этот цветок можно назвать растением? Он живой или нет?

Незнайка спорит с ребятами и пытается доказать, что его цветок живой, а дети доказывают ему, что он не живой. (Растения – живые существа. Они дышат, питаются, растут, размножаются.)

Дети по столбикам читают Незнайке стихотворение (выученное заранее) «Зеленое платье планеты».

Весенние свежие травы Покрыли луга и поля.

Оделись листвою дубравы, Зеленою стала Земля.

В лесу теперь тень и прохлада, И воздух – целебный настой.

Вновь слышатся птичьи рулады В глуши потаенной лесной.

Растения – нам добрые братья, -Былинка и дуб-исполин.

Планеты зеленое платье Давайте, друзья, сохраним!

Физкультурная минутка. «Деревья»

Руки подняли и помахали – это деревья в лесу,

Локти согнули, кисти встряхнули – ветер сбивает росу,

Плавно руками помашем – это к нам птицы летят,

Как они сядут, покажем – крылья сложили назад.

Незнайка: А зачем растениям цветы?

Воспитатель показывает слайды, а дети отвечают.

Дети: Цветы нужны пчелам, бабочкам и другим насекомым. Они пьют сладкий нектар растений и на лапках, брюшках, спинке переносят с цветка на цветок пыльцу. Так они опыляют растения. А концу лета на месте опыленного растения образуется плод (семена). И животные тоже помогают распространять семена

Гимнастика для глаз. Ребятки, мы с вами сейчас смотрели на экран и глазки наши немного устали, давайте сделаем небольшую гимнастику для наших глазок.

Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5.

Крепко зажмурить глаза, посчитать до 3, открыть и посмотреть в даль, считая до 5.

Дидактическая игра «Подбери семена»

Детям предлагаются семена различных растений, которые они должны подобрать к картинкам с изображением растений. Незнайка наблюдает за работой детей, ведет диалог с ними, пытается их запутать. Ввести в заблуждение.

Воспитатель: Незнайка, а ты знаешь, как вот из такого маленького семечка может вырасти такое большое и красивое растение?

Незнайка: Конечно, знаю. Нужно закопать поглубже семечку в землю и ждать.

Воспитатель: Вы согласны, ребята, с мнением Незнайки? (ответы детей)

Так как же из маленького семечка может вырасти большое и красивое растение? (ответы детей).

Творческая работа. Воспитатель предлагает детям нарисовать стадии роста любого понравившегося растения и подарить Незнайке.

Воспитатель: Но перед тем как мы начнем рисовать. Давайте подготовим пальчики.

Пальчиковая гимнастика проводится стоя. «Здравствуй, солнце золотое»

Здравствуй, солнце золотое,	(касаемся поочередно пальчик к)
Здравствуй, небо голубое,	(пальчику, начиная с указательных)
Здравствуй, вольный ветерок,	(в конце касаются все пальцы)
Здравствуй, маленький дубок.	(одновременно и сцепляем в)
Мы живем в одном краю,	(рукопожатие)
Всех я вас приветствую!	

Дети рисуют, Незнайка отгадывает, что за растение нарисовал каждый ребенок. Итог занятия.

Конспект НОД по формированию у старших дошкольников представлений о росте и развитии растений

Тема: Секреты Лесовичка

Образовательная область: познавательное развитие

Вид деятельности: познавательно – исследовательская.

Цель: ознакомление детей с правилами (алгоритмами), которые предписывают выполнение практических действий в определенной последовательности.

Задачи:

1. Образовательные:

– расширить знания детей о растениях, их особенностях, классификации (деревья, кустарники, травы), основных жизненных функциях;

– научить сравнивать объекты по общим признакам, обобщать;

2. Развивающие:

– развивать навыки описания;

– развивать наблюдательность;

– развивать любознательность.

3. Воспитательные:

– воспитывать интерес и бережное отношение к растениям;

– воспитывать умение работать в коллективе.

Форма организации: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Материал и оборудование:

Проектор, презентация, поделки из природного материала, гербарии листьев, наборы цветных карточек, разноцветные осенние листья, наборы цветной бумаги, кисть, клей, ножницы, карандаши, салфетки.

Ход непосредственно – образовательной деятельности:

Создание мотивации и эмоционального настроя на деятельность.

На столах расставлены поделки из природного материала. Перед началом занятия появляется клоун Кузя, знакомится с детьми. Звучит музыка, заходит Лесовичок. (слайд с изображением леса)

Лесовичок. День добрый, ребята! Сегодня я хочу пригласить вас в гости в волшебный лес. В нем много растений, каждое из которых имеет свои загадки...

Сосны, елки, березы, клены... Это лес - он наш друг зеленый!

Добрый друг, он шумит, поет И в прохладную тень зовет.

А вы знаете, что для вас Он загадки свои припас.

Лесовичок. Отгадайте-ка мои загадки!

1. Вроде сосен, вроде елок, А зимою без иголок. (Лиственница)

2. Весной зеленела, летом загорела, Осенью надела красные кораллы.

(Рябина)

3. Кудри в речку опустила, и о чем-то загрустила,
А о чем она грустит, никому не говорит. (Ива)

4. Ее в лесу найдешь, пойдем гулять и встретим.
Стоит колючая, как еж, зимою в платье летнем. (Ель)

5. Летом - снег! Просто смех! Снег по городу летает,
Почему же он не тает? (Пух с тополя)

Открытие нового знания или умения.

Лесовичок. А еще нас в лесу встречают стройные белоствольные красавицы. (Слайд)

Кузя. Да ведь это самые обыкновенные березы!

Разбежались по опушке

В белых платьицах подружки.

Лесовичок. Березы не зря считаются первыми красавицами наших лесов. Молодые березы имеют бурю окраску, а белеть они начинают лишь с пяти лет. В их клетках есть особое вещество, которое и придает березе белый цвет. А особенно красивы березы во время цветения. Наряжается березка в листву и желтые сережки.

Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит,
А в один из теплых дней
Май сережки дарит ей.

Кузя. Сережки? Ха-ха-ха! Это только у женщин в ушах сережки. А еще у папуасов...

Лесовичок. У березы весной одновременно с листьями распускаются цветки. Крупные соцветия называются сережки.

Кузя. А еще люди собирают березовый сок.

Лесовичок. Да, Кузя, если весной поранить ствол березы, то из надреза по каплям сочится сок. Но это очень вредно для растения! Не делайте надрезов и не позволяйте это делать другим!

Кузя. А что это за дерево – невысокое, с тонким и кривым стволом?
(Слайд)

Лесовичок. Это ольха. Кора у неё всегда гладкая, даже если дерево старое. У ольхи необычная древесина, а вернее её цвет – оранжевый. Свежий ольховый пенек оранжевый, как апельсин.

Кузя. Пойду-ка я поближе, рассмотрю листья. Ай-ай-ай! Тут что-то кусается. (Слайд с изображением крапивы)

Лесовичок. Кусается? Знаю, знаю эту кусачку. А вы ребята знаете?

Растет зеленый кустик, Дотронешься-укусит.

Что же это за трава такая, кусачая? (Ответы детей). Это крапива. Название «крапива» произошло от слов кропить, крапчатый и связано с главным признаком крапивы – обжигать, оставляя на коже красные крапины. Народные названия: жгучка, жигалка, стрекучка). Как вы думаете, отчего крапива получила такие названия? (Ответы детей). За свою способность обжигать.

Лесовичок. Крапива – это лекарственное растение.

Кузя. Лекарственное? А где у неё таблетки спрятаны?

Лесовичок. А таблетки у крапивы спрятаны в листьях и стеблях. Именно в них содержится много витаминов.

Кузя. А сколько в лесу одуванчиков!

Воспитатель (слайд с изображением одуванчика)

В пышной шапке, С длинной ножкой.

Я нашла его в лесу, Одуванчик у дорожки,

Но с собой не унесу: Лишь возьму его в букет,

Дунет ветер – шапки нет!

Кузя. А как легко дышится в лесу! Наверное, потому, что там тень и солнце не палит.

Воспитатель. Ребята, прав ли Кузя? Как вы думаете, почему в лесу легко дышится? (Дети отвечают)

Лесовичок. Правильно, в лесу дышится легко, потому что растения выделяют кислород. Прошу вас помнить о том, что растения: деревья, травы, кусты – это живые существа.

Кузя. Значит, если у растения не будет, например, пищи, оно может заболеть или даже погибнуть?

Лесовичок. Конечно, для жизни растениям необходим солнечный свет, достаточное количество влаги, минеральных веществ. Все растения имеют сходные приспособления для питания – корни. Чем больше ветвятся и растут корни, тем лучше они обеспечивают растение питанием.

(Слайд с изображением дерева, кустарника, травы).

В лесу растут деревья, кустарники, травы. У дерева только один твердый стебель – ствол, а от него во все стороны отходят ветки, у куста несколько твердых стеблей, а у травянистых растений стебли мягкие.

Воспроизведение нового в типовой ситуации (первичное закрепление):

Детям предлагается игра, в которой необходимо отобрать иллюстрации деревьев, кустарников, трав.

Открытие нового знания или умения.

Лесовичок. У всех растений есть листья. Только листья бывают разные. Так, у ели, сосны листья похожи на иголки.

Девочка из группы читает стихотворение А.Барто (На слайде изображение ели и сосны)

Я у мальчиков спросила: - Что это за деревце?

Говорят они: - Осина. – Только мне не верится...

Даже елки мы в начале от сосны не отличали:

Раз торчат иголки, значит, это елочки.

А когда на ветку ели мы получше поглядели,

Оказалось, что она не такая как сосна

Воспитатель. Молодец! А давайте сравним ветку ели и сосны.

Кузя. Ветка ели колючая, и ветка сосны зеленая.

Воспитатель. Сравнивать предметы можно только по одному и тому же признаку.

Воспроизведение нового в типовой ситуации (первичное закрепление):

Игра «Кто внимательный» (на слайдах парные изображения растений: дуб-ландыш, тополь-береза, ландыш-мак, апельсин-мандарин)

Найдите ошибки в высказываниях:

1.Дуб высокий, а ландыш красивый.

2.Лист тополя зеленый, а лист березы маленький.

3.Цветы ландыша белые, а цветы мака крупные.

4.Апельсин оранжевый, а мандарин круглый.

(Дети дают правильные ответы)

Открытие нового знания или умения.

(Слайд с изображениями разных форм листьев)

Лесовичок. Листья бывают очень разными по форме. Их пластинки могут быть похожими на круг, яйцо, ромб, руку с пальцами. А края пластинки украшены зубчиками, ресничками.

А теперь давайте поиграем в игру «Угадай дерево»

Воспроизведение нового в типовой ситуации (игра по новым правилам).

Ребята делятся на несколько команд. Каждой команде даются гербарии листьев растений, необходимо отгадать деревья, которым они принадлежат (рябина, ива, каштан, клен, береза, ольха).

Физкультминутка

(Проходит под музыку «Аленький цветочек»)

Индивидуальное задание:

Игра «Собери растение». Ребятам раздаются наборы цветных карточек с изображениями растений. Необходимо собрать целую картинку из частей.

И рассказать что это за растение, где можно увидеть это растение.

Дополнительное индивидуальное задание

Воспитатель. А теперь мы с вами приготовим для Лесовичка украшения-аппликации из листьев. (Приложение 2)

(Из аппликаций впоследствии формируется выставка)

Итог НОД.

Воспитатель читает стихотворение «Дикарь в лесу»

Хозяйка белочка в лесу орехи собирала

Она в лесу том каждый сук и каждый кустик знала

Однажды в лес противный тип пришел с большой котомкой.

Небрежно сбил ногою гриб и выругался громко.

Стал гнуть орешину – сломал, зажал под мышкой ветви;

Нашел один орех – сорвал, сорвал второй и третий...

Отбросил куст и, как медведь, пошел себе довольный,

А бедной белке и смотреть на это было больно.

Лесовичок. Ребята, какие правила были нарушены в лесу?

(Дети отвечают на вопрос, прощаются с Лесовичком, обещают в лесу вести себя тихо и аккуратно).

Заключение

Итак, именно в дошкольный период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Представления о росте и развитии растений и животных, успешно складываются в условиях, когда дошкольники могут регулярно наблюдать за живыми существами.

Формирование динамических представлений о природе, позволяющих дошкольникам видеть за статистикой конкретного состояния динамику предшествующих преобразований и прогнозировать дальнейшие изменения, способствует умственному развитию.

Безусловно, что специфической чертой формирования представлений об объектах живого мира у дошкольников являются непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с растениями, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения.

Значимый момент при формировании представлений о жизни растений связан с выработкой отношения детей к растениям, которое в рамках экологического воспитания является конечным результатом.

Таким образом, формирование представлений у старших дошкольников о росте и развитии растений - необходимое условие

воспитания бережного отношения к природе, к людям, к материалам природного происхождения. А именно, дошкольник, зная о своих потребностях, лучше понимает потребности других живых существ, может практически сохранить, поддержать или создать для них нужные условия; может сочувствовать, сопереживать живому миру.

Праздник «Овощи, фрукты с нашей грядки».

Цель: закреплять знания детей об овощах и фруктах: где растут, как убирают, как употребляют в пищу. Упражнять в употреблении глаголов действия; глаголов, связанных с уборкой урожая, способами обработки и приготовления овощей и фруктов. Закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными, учить составлять описательные рассказы.

Материалы: фланелеграф, иллюстрации с изображением овощей, фруктов. Муляжи или свежие овощи и фрукты. Нарезанные мелкими кусочками овощи и фрукты.

Ход праздника:

Воспитатель говорит детям, что сегодня к ним в гости пришла бабушка Федора.

Бабушка Федора: Здравствуйте ребята! Решила я для своих друзей праздник устроить, а готовить не умею, надо мной все смеются, говорят, что ничего-то, я Федора не знаю и не умею! Я к вам пришла за помощью, вот сколько всего принесла. (Показывает детям картинки, на которых изображены овощи и фрукты). Для начала помогите разобраться, где тут овощи, а где фрукты, какого они цвета, какой формы. Дети по очереди выходят, берут иллюстрации, на которых изображены овощи и фрукты, говорят, что они взяли, и кладут на один поднос овощи, а на другой фрукты.

Воспитатель: Бабушка Федора, а ты знаешь, где растут овощи?

Бабушка Федора: Нет, конечно!

Воспитатель: Ребята! Какие овощи растут в земле?

Дети называют, а педагог выкладывает на фланелеграфе овощи (баклажан, кабачок, тыква капуста редиска, огурец, помидор, горох, лук, чеснок).

Воспитатель: Давайте поиграем. Я буду называть овощи, а вы – говорить, как их убирают.

Воспитатель: Помидоры. Дети: Срывают.

Воспитатель: лук. Дети: выдёргивают.

Воспитатель: Баклажаны. Дети: Срезают.

Воспитатель: репу. Дети: выдёргивают.

Воспитатель: тыкву. Дети: срезают.

Воспитатель: морковь. Дети: выдёргивают.

Бабушка Федора: Прежде чем начать готовить с овощами что-нибудь, что надо сделать? (дети – мыть). Обязательно мыть? А зачем? (Ответы детей). А какие овощи необходимо почистить? (репу, свёклу, морковь, тыкву, кабачки, баклажаны, картофель). И всё сразу варят? (нет).

Воспитатель: Не торопись, бабушка Федора. Скажите, ребята, какие овощи едят сырыми? (помидоры, огурцы, редиску, капусту, репу, морковь). А что можно из них приготовить? (салаты). А какие овощи можно есть и сырыми, и варёными? (капусту, морковь, помидоры, репу).

Бабушка Федора: А, что можно приготовить на первое? (овощной суп). Из каких овощей?

Воспитатель: А, какую зелень мама добавляет в овощной суп? (укроп, петрушку).

Бабушка Федора: А, на второе что приготовить? Кашу можно? (кашу из тыквы). А котлеты? (морковные, капустные, свекольные). Из картофеля, что можно приготовить? Из кабачков и баклажанов, что можно приготовить? Прекрасно, но у нас столько овощей, много ещё останется. Что же с ними делать? (засолить).

Воспитатель: Ребята, давайте покажем и расскажем бабушке Федоре, как солить капусту.

Проводится физкультминутка. Дети хором произносят стихотворение и сопровождают его соответствующими действиями.

Мы капусту рубим, Мы капусту трём,

Мы капусту солим, Мы капусту жмём.

Воспитатель: Перед вами иллюстрации с изображением овощей. Посмотрите на них, решите, кто каким овощем на огороде будет, и поиграем в огород.

Дети: Есть у нас огород,

Там морковка (редиска, свекла) растёт –

Вот такой вышины, вот такой ширины.

Ты, морковь (редиска, свекла), сюда спеши,

Ты немного попляши.

Под весёлую музыку пляшут сначала дети- моркови, затем дети – редиски.

Воспитатель: теперь все поспешите, в гости приходите.

Бабушка Федора: А, ещё я хочу приготовить соки.

Воспитатель: Дети, давайте скажем бабушке Федоре, какие соки у неё получатся, я буду называть фрукт, а вы будете говорить, какой сок из него

получится. (яблоко – яблочный). Что можно приготовить из фруктов на зиму? (Варенье, цукаты, сушёные фрукты). Перед каждым из вас иллюстрация с изображением овоща и фрукта. Скажите бабушке Федоре, как вы их будете употреблять в пищу. (Огурец съем сырым, а из апельсина сделаю сок и выпью.)

Бабушка Федора: Я вам вкусный сюрприз приготовила. Закройте глаза, я вам дам попробовать кусочек овоща или фрукта, а вы мне расскажите, что вы попробовали – овощ или фрукт, как он выглядит, какой на вкус, что из него можно приготовить.

Бабушка Федора раздаёт детям кусочки фруктов и овощей. Каждый ребёнок рассказывает о фрукте (Овоще), который он попробовал.

Бабушка Федора: Спасибо, ребята! Сегодня я узнала много интересного и многому научилась.

Стала поваром сегодня, Чищу, режу, варю репу,
Свёклу тру, картошку жарю, Могу сварить я вкусных щей
И котлет из овощей.

Мои друзья будут довольны. До свидания!

Воспитатель: До свидания, бабушка Федора. Приходи к нам ещё в гости, поможем, чем сможем.

Вот и празднику конец, а кто понял молодец!

Экспериментальная деятельность.

План экспериментальной деятельности:

Земля. Название мероприятия: Узнаём, какая земля.

Цель: Выявить свойства земли: имеет вес, черного цвета, сыпется

Материал, оборудование: земля в контейнерах

Вода. Название мероприятия: Вода и растения

Цель: Выявить насколько вода необходима для роста растений

Материал, оборудование: 2 контейнера с землей и проросшими ростками (один поливают регулярно, второй не поливается совсем)

Солнце. Название мероприятия: Солнце и растения

Цель: Определить роль солнца в жизни растений

Материал, оборудование: 2 контейнера с землей и проросшими ростками (один стоит на солнышке, другой поместили в темную комнату)

Человек. Название мероприятия: Человек и растения

Цель: Выявить насколько растения нуждаются в уходе человека

Материал, оборудование: 2 контейнера с землей и ростками (один контейнер дети поливают, рыхлят землю, выбирают солнечное место, другой не поливают, не рыхлят землю, поставили в темное место)

«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» (дети от 2 до 3 лет)

Актуальность. Приобщаясь к традиционному русскому фольклору, через устное народное творчество, ребёнок не только овладевает родным языком и осваивает его красоту, но и приобщается к культуре своего народа.

Сказка один из необходимых элементов духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К. И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.

Цель проекта – развить у детей интерес к сказкам, создать условия для активного использования сказок в деятельности детей через проектную деятельность.

Задачи:

1. Образовательные:

- формировать интерес детей к сказкам.
- познакомить и закрепить знания детей о русских народных сказках.

2. Развивающие:

- привлечь детей к совместной театрализованной деятельности.
- развивать речь, воображение, мышление.

3. Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.

- воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.

Проблема: поскольку многие дети плохо говорят, в проекте я постаралась при помощи сказочных героев активизировать речь, расширить знания детей об окружающем мире.

Предполагаемый результат проекта:

Дети:

- познакомить с фольклором русского народа;
- способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок;
- развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;
- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности.

Родители:

- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- развитие совместного творчества родителей и детей.

Этапы проекта

№	Этапы	Содержание деятельности	Сроки
1.	Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> – Определение темы и актуальности проекта. – Составление плана реализации проекта – Изучение методической литературы по теме – Подбор демонстрационного материала, художественной литературы, музыкальных произведений. 	ноябрь – декабрь
2.	Основной	<ul style="list-style-type: none"> – Лепка «Зернышки для Рябы», «Яичко Курочки Рябы»; «Печененка для Бобика». – Подвижная игра «Курочка и цыплята»; – Пальчиковый театр «Курочка Ряба»; – Чтение сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; – Показ театра «Репка» - дети средней группы; – Беседа: «Книги – лучшие друзья»; Беседа «Домашние и дикие животные»; – Д/и «Собери картинку»; – Рассматривание иллюстраций по сказкам; – Рисование « Дорожка для колобка»; – Консультация д/родителей «Зачем детям сказки»; – Памятка для родителей «Сказка это важно»; – Кукольный театр «Колобок»; 	январь – апрель

3.	Заключительный	– Изготовление родителями кукольного театра по сказке «Репка». – Изготовление родителями персонажей из фетра по сказкам «Репка» и «Курочка Ряба», для мнемотаблицы.	апрель – май
----	----------------	--	--------------

План работы с детьми:

Виды деятельности	Мероприятия	Сроки
1. Двигательная	Подвижные игры: «Волк и козлята», «Теремок», «Муха - Цокотуха», «Лиса и заяц». Разминка: «Колобок», «Курочка и цыплята». Пальчиковые гимнастики: «Овощи», «Били-били, не разбили!», «Мы лепили колобок».	декабрь – январь
2. Коммуникативная	Беседа с детьми: «Книги - лучшие друзья», «Домашние и дикие животные».	январь – февраль
3. Познавательная-исследовательская	Дидактические игры: «Кто за кем?», «Что изменилось?», «Сложи картинку», «Кто как кричит?», «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «В какую сказку попал Колобок?», «Расскажи о картинке», «Из какой сказки герой?».	февраль – март
4. Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение РНС «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Теремок». Рассматривание различных книг, иллюстраций к сказкам, рассматривание героев сказок.	декабрь – май
5. Конструктивная (конструирование)	Конструирование «Теремок», «Домик для лисы», «Мебель для трех медведей». Мозаика «Цветные дорожки».	март - апрель
6. Музыкальная	Слушание аудио сказок, пение детских песенок «Два веселых гуся», «Песенка крокодила Гены», «Песенка Чебурашки», «Цыплята»	февраль - апрель
7. Игровая	Показ кукольного театра «Би-ба-бо» по мотивам сказки «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». Пальчиковый театр "Курочка Ряба"	апрель
8. Изобразительная	«Раскрашивание раскрасок по сказкам». Рисование «Дорожка для Колобка». Лепка «Яичко курочки Рябы», «Зернышки для Рябы», «Печененка для Бобика».	февраль - март

Выводы и результативность:

Благодаря этому проекту дети освоили элементарные представления о сказочных персонажах и их реальных образах в окружающем мире, и в природе.

В процессе реализации данного проекта дети с интересом слушали чтение сказки, повторяли за педагогом импровизированные звуки голосов, издаваемых домашними животными и птицами, с интересом наблюдали за сказочными персонажами и сопереживали вместе с героями сказок. Все это способствовало развитию познавательных способностей детей, наблюдательности и желанию к двустороннему диалогу детей с педагогом.

Таким образом, у детей первой младшей группы началось формирование представлений о животном мире, что способствовало активному повышению речевого уровня и словарного запаса.

Список используемой литературы:

1. Антипина А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду». – М.: ТЦ Сфера 2006г.
2. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2007.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008.
4. Лебедев Ю.А. и др. «Сказка как источник творчества детей/Пособие для педагогов дошкольных учреждений/». -М.: ВЛАДОС,2001г.
5. Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОО и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010 г.
6. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от 1 до 3 лет средствами кукольного театра». АЙРИС ПРЕСС, г. Москва.2008г.
7. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем / Р.М. Ткач. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.

Приложение

Лепка «Яичко для Курочки Рябы»



Лепка «Зернышки для Курочки Рябы»



Лепка «Печененка для Бобика»



Показ театра детьми среднего дошкольного возраста сказка «Репка»



Рисование «Дорожка для Колобка»



Рассматривание иллюстраций по сказкам



Подвижная игра «Курочка и цыплята»



Чтение художественной литературы: сказка «Колобок»



Взаимодействие с родителями (изготовление персонажей к мнемотаблице, вязание кукольного театра «Репка»).



«НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ – МАТУШКИ» (дети 6-7 лет)

Актуальность. «Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа».

О.Л. Князева: «Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются духовно – нравственные ценности, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре».

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года приоритетной задачей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности.

Испокон веков на русской земле были мастера, способные творить своими руками красивые вещи. Именно народное декоративное искусство способствует воспитанию духовно богатых людей, учит любить и ценить то, что признано народом. Ознакомление с произведениями народного декоративно – прикладного искусства пробуждает в детях первые яркие представления о Родине, о ее культуре, способствует воспитанию нравственно – патриотических чувств, приобщает к миру прекрасного.

Современный ребенок редко интересуется прошлым, его привлекают интерактивные объекты, поэтому задача педагога пробудить детский интерес к старинным вещам, которые несут в себе традиции народной культуры. Воспитателю необходимо с помощью современных педагогических технологий погрузить детей в мир народной культуры.

Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Противоречия, сложившиеся в настоящее время, в условиях ломки нравственных идеалов российского общества, приобретают особую актуальность в формировании патриотизма у дошкольников. Приоритет материальных интересов над духовными и нравственными резко снижает воспитательное воздействие семьи в сфере воспитания. Выход из противоречия – приоритет комплексного подхода в воспитании и развитии дошкольника на основе обращения к истокам, к традициям большой и малой родины.

Патриотическое воспитание подразумевает формирование самооценки своих действий и поступков, доброжелательная оценка поступков других людей, умение спокойно отстаивать свое мнение, обогащение словаря формулами словесной вежливости, желание познавать культуру своего народа и страны, а так же бережное отношение к традициям и жизни своей малой и большой Родины. У России тысячелетняя история, богатые традиции, огромный духовный потенциал. Необходимо воспитывать детское самосознание через знакомство с народной культурой, приобщать к фольклору, знакомить с национальными игрушками, праздниками, творениями художников, архитекторов, композиторов, значимыми событиями в истории страны, в том числе с государственными символами, которые являются частью культуры и истории страны.

Направление деятельности проекта: нравственно-патриотическое воспитание детей через народные промыслы старшего дошкольного возраста.

Цель: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через знакомство с народными промыслами.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с народными промыслами;
- познакомить детей с русскими народными костюмами;
- расширить представления детей об истории возникновения русских народных ремёсел.

Развивающие:

- развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству народов России;
- развивать творческие способности в создании различных композиций, орнаментов, узоров
- способствовать развитию эстетического вкуса, формированию восприятия прекрасного.

Воспитательные:

- воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства, уважение к труду народных мастеров.
- воспитывать любознательность
- воспитывать любовь к народному творчеству

Ожидаемые результаты:

1. Дети знают о русском народном промысле.
2. Дети знают про музей деревянного зодчества под открытым небом.
3. Дети знают виды рукоделия.

4. Дети знают русские народные традиции и праздники.

Этапы проекта:

Этапы	Содержание деятельности	Сроки
1.Подготовительный	1.1. Определение темы и актуальности проекта. 1.2. Составление плана реализации проекта 1.3. Изучение методической литературы по теме 1.4. Подбор демонстрационного материала, художественной литературы, музыкальных произведений 1.5. Вовлечение родителей и детей к экскурсиям	сентябрь – март
2.Основной	2.1. Создание презентаций о разных видах рукоделия, о русском народном творчестве 2.2. Проведения занятия об истории создания Павло-Посадского платка 2.3.Провести беседу о лаптеплетении 2.4. Прослушивание музыкальных произведений, игра на ложках 2.5. Знакомство с разными видами рукоделия 2.6. Занятие по изо деятельности «Голубая гжель» 2.7.Фотовыставка «Светлая Пасха»; «Голубая Гжель» 2.8 Экскурсии в музей деревянного зодчества.	октябрь – март
3. Заключительный	3.1. Оформление выставок работ детей 3.2. Создание альбома «Русские народные промыслы России – матушки»	апрель – май

План работы с детьми:

Виды деятельности	Мероприятия	Дата
1.Двигательная	1.Игра-эстафета «У кого мяч» 2.Игры на ориентировку в пространстве, выносливость, быстроту, ловкость	Декабрь
2.Коммуникативная 3.Познавательная-исследовательская	– Беседа-занятие с детьми «Что ты знаешь о народных промыслах?». – Показ презентаций «О Павло–Посадском платке», «Русская старина», «Русские народные промыслы». – Беседа «Что такое Гжель». – Экскурсия в музей деревянного зодчества п.Н.Синячиха	Январь – апрель
4.Восприятие художественной литературы и фольклора	Познавательная сказка «Путешествие Василисы в города народных промыслов». М.Г Смирнова «Дымка», П.Синявский «Гжель» Отгадывание загадок	декабрь
5.Конструктивная (конструирование)	Сворачиваем из бумаги трубочки	февраль
6.Музыкальная (МУЗО),	Народная песня: «Как на тоненький ледок» Хоровод: «Земелюшка чернозём», «Светит месяц» Игра на ложках, используя разные приёмы	апрель – май

7.Игровая	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин посуды» Д/И пазлы «Собери гжельскую посуду»	март
8. Изобразительная	Выставка рисунков «Гжельский кувшин» Рисование на листе бумаги на бумажной дощечке «Уральская роспись»	май – март

Список используемой литературы

1. Клиенов А.П. Народные промыслы. – М.: Белый город, 2002. – 102 с.
2. Князева О.Л. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010. – 304 с.
3. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 246 с.
4. Жучкова Г. Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет». 2008г.

Приложение

«Павло-Посадский платок»



Беседа с детьми о лаптеплетении



Платочная муфактура

1 способ: моделируют узоры и цветочные гирлянды на цветном фоне



2 способ: создают эскизы с помощью трафаретов



3 способ: создают эскизы с помощью трафаретов



Беседа с детьми «Русские народные ложки»



Народная песня: «Как на тоненький ледок» (игра на ложках, используя разные приёмы)



Беседа «Что такое народное декоративно-прикладное искусство» (знакомство с разными видами рукоделия с сотрудником библиотеки)

Вязание



Бисероплетение



Беседа «Сине-голубая Гжель»



Деревянное зодчество экскурсия под открытым небом



Альбом «Народные промыслы»



«ПОДАРОК ДЛЯ МАМЫ СВОИМИ РУКАМИ» (дети 7-го года жизни)

Актуальность. Для каждого человека мама самое дорогое, что у него есть. Мама это тот, кого хочется радовать не зависимо от возраста. Маму радуют поступками, успехами, подарками, дети всех возрастов. И дети дошкольного возраста не исключение. А задача педагогов стремиться сформировать у детей желание заботиться о своих мамах, радовать их своими поступками, баловать их ласковыми и нежными словами, преподносить подарки и не просто подарки, а подарки, сделанные своими руками.

Цель: вырастить к 8 Марта подарок маме своими руками

Задачи:

Образовательные:

- продолжать уточнять и систематизировать представления о посадке растений в комнатных условиях. Расширять знания о культурных растениях;
- научить работать с посадочным материалом, с грунтом.

Развивающие:

- развивать свободное общение со взрослыми;
- развивать познавательные способности в рамках реализации проекта.

Воспитательные:

- воспитывать чувство уважения, заботливое и внимательное отношение к матери. Способствовать углублению детско-родительских отношений

Объект: рассада цветов.

Предмет исследования: ростки цветочных культур.

Метод: наблюдение, опыт и эксперимент.

Сроки проведения: с 13 января по 6 марта.

Ожидаемые результаты.

1. Воспитание любви и уважения к женщине.
2. Расширение кругозора, за счет информации о цветочных культурах, о их содержании.
3. Развитие интереса ребенка к поисковой деятельности, к наблюдательности.
4. Вовлечение и сотрудничество взрослых в семье в реализацию проекта

5. Выращенный комнатный цветок ребенком в подарок маме к празднику.

Этапы проекта.

Этапы	Содержание деятельности	Сроки
1.Подготовительный	1.1. Определение темы и актуальности проекта. 1.2. Составление плана реализации проекта. 1.3.Изучение научной и методической литературы по теме. 1.4.Подбор материала для осуществления проекта. 1.5. Беседа о знакомых комнатных растениях.	январь
2.Основной	2.1. Подготовка посадочного материала 2.2. Просмотр схем, как садить комнатные цветы. 2.3. Просмотр энциклопедии «Что нужно для того, что бы вырастить рассаду цветов?». 2.4. Просмотр мультфильма «Фиксики» «Как самому собрать электрическую цепь» 2.5. Сбор электрической лампочки при участии взрослых. 2.6. Ежедневный уход за растением. 2.7.Пересадка ростка комнатного цветка в подарочный горшок.	январь-февраль
3. Заключительный	3.1.Презентация выращенного цветка ребятам группы. 3.2.Вручение подарка маме.	март

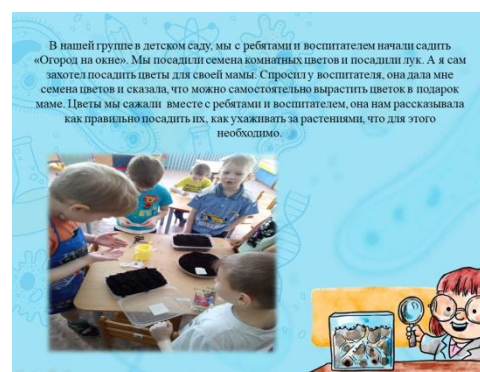
Список используемой литературы:

1. Большая энциклопедия дошкольника. Изд. РОССА Москва стр. 157

Интернет- ресурсы

1. <https://ru.wikihow.com/сделать-простую-электрическую-цепь>
2. <https://ru.wikihow.com/выращивать-цветы-из-семян>

Приложение



И я решил, буду пробовать выращивать цветок для мамы. Попросил старшего брата
 Купить грунт и красивый контейнер для посадки, а семена мне дала воспитатель.



Я приступил! В почву посадил семена, полил их, поставил на окно и стал ждать.
 На четвертый день, семена показали ростки и я этому очень обрадовался.



Инструкция

СОЗДАВАЙТЕ ВОЛШЕБНЫЕ КОМПОЗИЦИИ



Через две недели ростки стали уже по больше, но почему то были совсем Тоненькие стебельки. Я спросил у воспитателя, по чему так происходит. Она сказала, что в это время года очень мало солнца и растениям этого не хватает. Для растений необходимо дополнительное освещение. Мы стали думать, как же Сделать так, что бы моим цветам было светло.

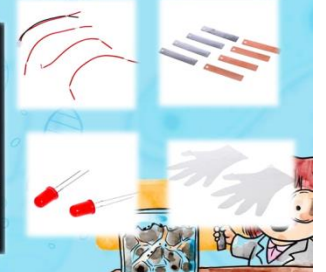


Я вспомнил мультфильм Фиксики, где рассказывали как самому можно сделать электричество. Попросил маму включить мне этот мультфильм и еще раз его посмотрел. Так показали как собрать электрическую цепь. Для этого необходимы специальные пластины, провод и лампочка, а еще нужна была картошка. Набор для электрической цепи мы купили с папой, и вместе с папой и старшим братом собрали ее.

ИНСТРУКЦИЯ

- 1 Сделайте надрезы на картонной упаковке для того, чтобы внутри нее поместить растительные пластины и выключатель как можно ближе к лампочке. Это важно!
- 2 Разорвите 2 картофелины на пластины.
- 3 Соберите схему из лампочки и шнуровых пластинок, проводки и выключателя как показано на рисунке.
- 4 Проверьте, чтобы все электрические контакты были полностью погружены.
- 5 Обратите внимание, что черный кабель должен касаться картофеля только в одной точке в крышке - рисунке.
- 6 Включите для проверки ток энергии. Не забывайте выключать!

Science



Все это я принес в детский сад, лампочку мы направили на ростки цветов, что бы они получали больше света, когда на улице уже вечер или пасмурно. И мы все стали каждый день наблюдать, что же происходит с ростками цветов.



«ЧТО МЫ РОДИНОЙ ЗОВЕМ...» **(дети 2-3 лет)**

Сегодня, как никогда, вопрос нравственно-патриотического воспитания приобретает особую актуальность в воспитании детей. Стремление человека к любви, добру, истине остается вечным.

Дошкольный возраст является фундаментом развития ребенка. Такое понятие как нравственные основы, а именно умение общаться и умение жить в социуме, быть устойчивым к негативным влияниям, это идеи воспитания нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста.

Суть нравственно-патриотического воспитания в том, чтобы привить ребенку любовь к родному краю, стране, к русской природе, к традициям и обычаям родного народа.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что в дошкольные годы под руководством взрослых ребенок начинает приобретать первоначальный опыт поведения, отношения к близким людям, сверстникам, вещам, природе. Руководя деятельностью детей, педагог формирует у них такие качества как любовь к Родине, доброжелательность, уважение, бережное отношение к труду людей.

Исследования показывают, что дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей.

Нравственное воспитание предупреждает накопление ребенком опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств.

В последние годы очень массивно и стремительно в нашу жизнь врывается культура зарубежья (музыка, фильмы, мультипликация, игрушки). Все это не всегда позитивно влияет на детскую психику.

Волнует и то, что под влиянием западной культуры маленькое поколение растет на чуждых нашей самобытности ценностях.

Хотя именно русская культура изобилует традициями, фольклором. Многие, из которых утрачивают свою ценность и значимость. Поэтому в последнее время встала необходимость воспитания у детей нравственно-патриотических чувств, культуры именно у детей раннего возраста.

Такие понятия как мама, папа, Родина должны стать первостепенными для малыша-будущего гражданина и патриота.

Цель: развить интерес у детей 2-3 лет к русским традициям, тем самым воспитать у ребенка любовь и привязанность к семье, детскому саду, поселку (городу).

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с народными музыкальными инструментами;
- ознакомить детей с русскими народными промыслами;
- представить детям народный фольклор в виде потешек и сказок.

Развивающие:

- научить детей имитационным движениям в сочетании с музыкой;
- развить речевые, игровые, познавательные способности в соответствии с возрастными особенностями;
- активизировать словарь детей на основе новых терминов.

Воспитательные:

- воспитывать доброту, любовь к ближним, бережное отношение к природе;
- воспитать интерес к сказкам, народным играм, потешкам;
- привлекать семью к совместной деятельности с детским садом.

Ожидаемый результат: наличие у детей основ патриотического воспитания, возникновение интереса к традициям и обычаям родной страны. Привлечение семей детей к нравственно-патриотическому воспитанию.

Календарь проводимых мероприятий сентябрь 2022-май 2023 г.г.

Месяц	Мероприятия	Задачи
Сентябрь – ноябрь	«Здравствуйте, это мы!» – Экскурсии по детскому саду: на пищеблок, в кабинет медицинского работника, работника по уборке помещения; – беседа «Детский сад - наш дом»; – коллективная работа «Дерево дружбы»; – пальчиковые игры; – чтение потешек; – совместные игры на формирование дружеских взаимоотношений	Продолжить знакомить детей друг с другом, с педагогами; Формировать представление о людях, о ближайшем окружении

Декабрь - январь	<p style="text-align: center;">«Сказка живет с нами»</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение сказок: «Маша и медведь», «Петушок- золотой гребешок», «Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят»; – узнай сказку по картинкам; – дидактическая игра узнай по описанию; – пальчиковая гимнастика «Зайка книжку нашел»; – рассказывание стихотворения А.Барто «Лошадка»; – пальчиковая гимнастика «Лошадка»; – упражнение «Угадай друзей». 	<p>Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания);</p> <p>Воспитывать интерес к литературным произведениям;</p> <p>Поддерживать эмоциональный отклик на литературные произведения.</p>
Февраль	<p style="text-align: center;">«Дружно с папой мы живем»</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление фотовыставки к 23 февраля; – чтение стихотворения «Самолет»; – рисование на тему «Самолет»; – подвижная игра «Самолеты»; – дидактическое упражнение «Разложи флажок»; – чтение стихотворения «Бей барабан» И. Гамазкова; – игра на подражание «Поиграй»; – подвижная игра «Попади в цель». 	<p>Познакомить с праздником 23 февраля;</p> <p>Сформировать представление о папе, как о защитнике;</p> <p>Воспитывать доброе и уважительное отношение к папе.</p>
Март	<p style="text-align: center;">«Мамочка родная, самая любимая»</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление газеты к 08.03.2023г.; – чтение стихотворений о маме; – рисование ладошками; – сюжетно-ролевая игра «Помощь маме»; – чтение стихов о маме: «Все она» (И. Косяков), «Я маму люблю» Л. Давыдова; – дидактическая игра «Собери цветок»; – подвижная игра «Платок»; – пальчиковая гимнастика «Цветок»; – НОД «Подарок для мамы» (рисование). 	<p>Помочь детям получить отчетливое представление о маме;</p> <p>Обогащать представление о семье, воспитывать любовь к родителям.</p>

Апрель	<p>«Традиции и культура русского народа»</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с матрешкой, неваляшкой; – ритмические движения «Танец с лентами»; – рисование на тему «Нарисуй матрешку»; – игра «Кто соберет и разберет матрешку»; – чтение стихотворения «Матрешки» Джулия Рум; – дидактическая игра «Составь картинку»; – игра «Разложи матрешек»; – конструирование «Построим дом для матрешки»; 	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать знакомить с прикладным народным творчеством, с народными музыкальными инструментами. – обогащать словарный запас детей – воспитывать любовь к своим родным и близким (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра).
Май	<p>«Моя семья»</p> <p>Памятные места</p>	

Результатами проекта являются:

- возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность детей;
- дети узнали больше о своей семье: о членах семьи, традициях;
- у детей сформировалось уважение к членам семьи, сформировалось умение проявлять заботу о родных людях;
- у детей сформировалось положительное отношение к детскому саду;
- дети научились жить дружно, помогать друг другу;
- сформировалось бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы;
- сформировалось уважительное и доброе отношение к людям разных профессий;

Родители стали активнее, принимать участие в совместной деятельности над проектом.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – процесс сложный и длительный, не может происходить от случая к случаю. Результата можно достичь только систематической работой.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, схематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Конспект по рисованию во второй младшей группе

на тему: «Самолеты летят»

Цель: закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

Задачи:

Образовательная: закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.

Развивающая: развивать восприятие, эстетическое отношение, к окружающему миру.

Воспитательная: воспитывать интерес к рисованию самолета. Вызвать эмоциональный отклик.

Материалы и оборудование: Краски; листы ½ А4; банки с водой; кисти; салфетки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, что мы будем с вами рисовать вам нужно отгадать загадку.

Птица железная в небе летит,

След оставляя, шумит и гудит -

В дальние страны уносит людей...

Это не голубь и не воробей... (Самолёт)

Воспитатель: Правильно, это самолёт (достаю из коробки самолёт).

Воспитатель: Дети, посмотрите на самолёт, обратите внимание на его части и направление крыльев. Что есть у самолёта? (ответы детей).

Физкультминутка:

Полетели, полетели, (Стойка ноги врозь)

Вперед руками завертели. (Вращение руками перед грудью)

Руки в стороны – в полет

Отправляем самолет, (Развести горизонтально руки в стороны)

Правое крыло вперед,

(Поворот туловища вправо с заведением правой руки вперед)

Левое крыло вперед.

(Поворот туловища влево с заведением левой руки вперед)

Раз, два, три, четыре –

Полетел наш самолет.

Замечательный пилот.

В путь отправил самолет.

(Произвольный бег с расставленными в стороны руками)

Воспитатель: А сейчас я покажу, как рисовать самолёт (показ рисования).

Воспитатель: Дети, возьмите кисточку, давайте в воздухе нарисуем самолёт.

Воспитатель: Дети посмотрите, что лежит у вас на столе (обращая внимание детей на лист бумаги), представьте, что это небо, по которому сейчас полетит самолёт, который вы нарисуете.

Воспитатель: Дети можно рисовать несколько самолетов. Поощрять повторение изображения на листе.

Итог занятия.

В конце все рисунки разложить на полу. Обратит внимание детей, как много разных самолетов они нарисовали, как самолеты красиво летят в небе.

Воспитатель: Дети, что вы рисовали? Чем вы рисовали самолёты? Мне очень понравились ваши рисунки. А вам понравилось рисовать самолёт?



Подвижная игра «Самолеты»

Мы садимся в самолет, (Дети приседают)

Отправляемся в полет! («Заводят» самолет, встают, говорят: «ж-жу»)

Мы летим над облаками. (Руки в стороны)

Машем папе, машем маме. (По очереди обеими руками)

Видим, как течет река, (Показывают руками волны)

Видим в лодке рыбака. («Забрасывают» удочку)

Осторожнее: гора! (Наклоняются влево, вправо, говорят : «ж-жу»)

Приземляться нам пора! (Приседают)

Дети с мешочками для метания или небольшими мячами (бумажными самолетиками, снежками и т. п.) располагаются перед стеной с щитом и выполняют игровые действия. Обговаривается цель, в которую нужно попасть – большие круги, либо малые. Для закрепления математических навыков, можно дать задание попасть в цель, которая меньше, нижний или верхний ряд. По команде «Раз, два, три, в цель попади!» ребенок выполняет бросок.



Знакомство с матрешкой, неваляшкой

Цель: Познакомить детей с предметом народного творчества, изделием русских мастеров – Матрешкой.

Задачи:

1. Познакомить детей с русской народной игрушкой – Матрешкой;
2. Развивать умения включаться в совместную деятельность, поддерживать стремление активно вступать в общение, высказываться;
3. Приобщать к русскому народному искусству;
4. Создавать эмоционально положительный настрой;
5. Формировать интерес и любовь к народному творчеству.

Материалы к занятию: игрушка Матрешка (разборная), хохломской столик, платок, дидактическая игра «Разрезные картинки», аудиозапись потешки «Ладушки» (М.Кашинская), аудиозапись народной музыки, видеоролик «Танец Матрешек».

Ход СОД:

Вводная часть:

Матрешка спрятана под платком. Медленно снимается платок под музыку.

Основная часть:

Матрешка: - Здравствуйте, малыши! Я Матрешка! Я пришла к вам в гости. Посмотрите, какой красивый у меня сарафан! Разноцветный, цветочный!

Воспитатель: - Ребята посмотрите на матрешку, какая она красивая, это русская игрушка, она деревянная!

- Посмотрите, какие у матрешки глазки, щечки, красные губки! А какой красивый платочек!

- Давайте погладим матрешку: какая она? Гладкая, ровная, красивая, нарядная.

Матрешка: - Ребята, а что бы вы побольше узнали про меня, я принесла Вам посмотреть хороший сюжет. (Включаем видеоролик о матрешке).

Воспитатель: - Понравилось вам видео? Про кого мы посмотрели сюжет? Про Матрешечку!»

- Какой наряд у матрешки? – Сарафан (и фартук, если он есть на кукле). А что у неё на голове? – Правильно, платочек, по-другому можно назвать “косынка”.

- Иди, Матвей, поддержи матрешку. Чувствуешь, что-то игрушка тяжелая. Интересно, почему? Может потому что куколка деревянная?

- Нет, ребята, тяжелая, потому что пришла не одна, а привела к вам своих подружек. (Открываем, достаем вторую. Поставить вторую матрешку рядом с первой и сравнить их).

- Видите, матрешки разные. А чем они отличаются? (Первая матрешка большая, а вторая поменьше).

- Давайте откроем матрешку поменьше и узнаем, а может и во второй матрешке кто-то есть?

Расположили матрешек в ряд и сравнили: «Большая, поменьше, ещё меньше». (Повторять эти действия до последней матрешки, которая не раскрывается.)

- Ой, она такая маленькая!

- Посмотрите, это самая маленькая матрешка, такая маленькая, что может спрятаться в моей ладошке!

Куколки стоят в ряд по росту: Большая матрешка, следующая поменьше, следующая ещё меньше, чем предыдущая и т.д.

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.

- Настя, как ты думаешь, почему последняя матрешка не раскрывается?(Потому что она самая маленькая, меньше всех).

- Заскучали наши матрешки. Давайте споем им песенку.

Песня «Ладушки» (показываем движения под музыку)

Заключительная часть:

Матрешка: - Ребятки я была очень рада побывать у Вас в гостях и познакомиться с Вами, а теперь мне пора собираться домой, Вы мне можете помочь?

Воспитатель: - Конечно, поможем, правда, ребята? Давайте соберем всех Матрешечек в одну большую.

Покажите, как открывается матрешка и удивитесь, когда увидите другую матрешку.

Предлагаем детям снова собрать всех матрешек в одну. Обязательно обращаем внимание на размеры кукол, проговариваем их:

«Возьмём сначала самую маленькую матрёшку, ту, которая не открывается, кладём её в матрёшку побольше. Давай найдём, какая матрёшка больше, чем эта? Нашёл? Тогда клади эту матрёшку в большую.»

Когда перед детьми окажется одна матрёшка, спрашиваем у них:

- Красивая куколка? А как её зовут? Что у неё на голове (платочек)? А как называется ее наряд (сарафан)? Сколько сейчас матрёшек (1-одна)? А сколько было матрёшек? (Много)»

Матрешка: - Спасибо ребятки! До свидания!

Воспитатель: - Ребята, замечательно вы танцевали. Мы проводили Матрешку. Она яркая, красивая, нарядная, русская игрушка приходила к вам в гости. Вы ей очень понравились. Они оставили вам картинки. Кто хочет собрать матрешку? (Д.И. «Разрезные картинки»)



Дидактическая игра «Составь картинку»

Цель: учить детей составлять картинку целого предмета из двух - четырёх частей.

Материал: разрезанные картинки предметные, образцы.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, малыши называют, что на них изображено. Затем воспитатель показывает часть картинки и спрашивает: - Как вы думаете, от какой картинки этот кусочек? – От яблока. Воспитатель накладывает часть картинки на целую. – А теперь найдем другую часть яблока. Когда половинки найдены и положены с целой картинкой, воспитатель говорит:

- Вот и получилось целое яблоко и т.п

*Зенкова Лариса Витальевна
воспитатель, 1КК
Савина Яна Владимировна
зам.заведующего по ВМР
МДОУ «Костинский детский сад»*

**«РАСТИМ ПАТРИОТА В СЕМЬЕ»
(дети 6-7 лет)**

Информационная карта проекта

Полное название проекта	«Растим патриота в семье»
Авторы проекта	Зенкова Лариса Витальевна – воспитатель Савина Яна Владимировна – зам.заведующего по ВМР
Руководитель проекта	Гневанова Марина Николаевна заведующий МДОУ «Костинский детский сад»
Территория	Муниципальное образование Алапаевское, село Костино МДОУ «Костинский детский сад»
Юридический адрес учреждения	624683, Свердловская обл. Алапаевский район, село Костино, ул. Чапаева д.6а
Телефон учреждения автора	83434678881 89506392226
Цель проекта	Формирование у воспитанников и родителей представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных ценностей среди подрастающего поколения.
Задачи	1. Изучить особенности взаимоотношений между детьми и родителями на разных возрастных этапах. 2. Предоставить родителям теоретические знания и практические навыки позитивного взаимодействия с детьми и основы воспитания будущего патриота гражданина свое родины. 3. Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению воспитанников с миром нравственных ценностей семейных традиций. 4. Ввести новые формы и методы взаимодействия с родителями (фестивали, литературная гостиная, мастер-классы, создание семейного театра)

Объектом проекта является духовно- нравственное воспитание детей и родителей на основе семейных ценностей.

Предметом – воспитание семейных ценностей.

Участники проекта:

- воспитанники дошкольных групп (в количестве 50 человек);
- педагогические работники (в количестве 10 человек);
- родители воспитанников (от 50 до 80 человек);

– социальные партнеры на территории села (Костинский историко-художественный музей, Костинский ДК, Костинская библиотека),

Предполагаемый охват – 80 человек.

Реализация проекта – апрель – октябрь

Этапы и сроки реализации проекта

Этапы реализации	Содержание	Сроки	Ответственный
Подготовительный	Создание инициативной группы	октябрь	Руководитель проекта
	Анкетирование участников	ноябрь	Педагоги
	Изучение современных форм работы с родителями	ноябрь	Руководитель проекта педагога
	Определение стратегии и тактики деятельности	декабрь	Руководитель проекта педагога
Практический	Использование в образовательно-воспитательном процессе инновационных форм, методов работы с родителями	ноябрь - май	Педагогические работники
	Реализация плана работы по формированию семейных ценностей	весь период	Педагоги
Заключительный	Анализ и сопоставление полученных результатов с поставленной целью проекта	май-июнь	Руководитель проекта
	Трансляция педагогической инициативы и родительской общественности: представление семейного опыта воспитания, поделиться публично семейными традициями.	июнь	Родители, педагоги, представители церкви

Планируемые результаты:

– овладение воспитанниками понятий о дружной, крепкой семье, семейных традициях;

– повышение педагогической культуры родителей, раскрытие творческого потенциала, укрепление семейных отношений, соблюдение семейных традиций;

– апробация новых форм взаимодействия с родителями;

– обмен опытом семейного воспитания через круглые столы, фестивальное движение, мастер-классы.

Теоретическое обоснование

В современной системе образования стоит вопрос о формировании общей культуры человека, возрождении общечеловеческих качеств подрастающего поколения: нравственность, милосердие, способность сопереживать, доброта, воспитание гражданской позиции, любовь и гордость за свою страну. Основная идея данного Проекта заключается в

создании условий для развития у дошкольников патриотических чувств, сохранения культурного наследия малой родины в тесном взаимодействии с семьями воспитанников, на основе семейных ценностей.

В условиях современной России, при наличии социальной и экономической нестабильности, молодежь ориентируется на западную модель жизни. Наблюдается падение интереса и уважение к прошлому России, к культуре своего народа, к наследию предков. Ограниченные знания детей о родном селе, городе, стране, безразличие и равнодушие к чужому горю привели к проблеме воспитания личности патриота. Проблема воспитания духовно – богатой личности является одним из приоритетных в области образования. В настоящее время акцент делается на образовательные учреждения, на роль семьи в воспитании детей, на личную позицию педагога.

Семейные ценности – это, то отличает одну семью от другой, служит достоянием для потомков, предметом уважения к старшим поколениям. Это уважение, доброта, ответственность друг за друга, терпимость, любовь, забота.

В основе воспитания каждой семьи стоит воспитание настоящего человека, гражданина своей страны. Данная проблема позволила определить тему нашего проекта « Растить патриота в семье».

Основная идея: создание системы взаимодействия ДООУ и семьи по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста на примере семейных ценностей. Привлечение молодых инициативных родителей в процесс образования – это итог успешного решения проблем по вопросу нравственно- патриотического воспитания.

Особенность проекта:

– широкий охват участников - от воспитанников до родителей, педагогов, социальных партнеров;

– максимальное привлечение родителей проявление их творческого потенциала.

Календарный план реализации проекта

Мероприятие	Ответственные Соц. партнеры	Срок	Участники
1. Сбор фотографий, материалов и другой информации для выпуска альбома «Моя семья – мое богатство» (рассказы о семье, семейных традициях, общих интересах)	Инициативная группа родителей, педагоги	октябрь	дети, родители педагоги
2. Консультации для родителей «Правила воспитания настоящего мужчины» , «Как провести выходной	воспитатели	ноябрь-декабрь	родители-педагоги

день», анкетирование «Как вырасти будущего патриота»			
3. Военно-патриотическая игра «Зарница»	воспитатели	февраль	дети, родители, педагоги
4. Фестиваль «Военно-патриотической песни»	педагоги, родители	февраль	дети, педагоги, родители
5. Открытое занятие «Растим патриота в каждой семье»	педагоги, родители, представители церкви	март	дети, родители, педагоги, представители церкви
6. Литературная гостиная «Семья вместе и душа на месте»	педагоги, соц.партнеры (библиотека, ДК)	апрель	родители, педагоги
7. Семейный театр	педагоги, дети, родители, соц. партнеры (ДК, музей, библиотека)	май	родители, педагоги, дети
8. Обще-садовская конференция «Счастливое детство-счастливая семья»	соц.партнеры (ДК, библиотека, представители епархии, педагоги)	июнь	родители, дети, педагоги
9. Фестиваль «День семьи»	педагоги, соц. партнеры (музей, ДК, библиотека, представители церкви)	июль	родители, дети, педагоги

Ресурсное обеспечение проекта:

- нормативно-правовая база (программа развитие, проект, приказ о реализации проекта);
- финансирование (в рамках бюджетных средств);
- кадровое (подготовка педагогов и родителей, участников проекта);
- материально-техническое (подготовка к проведению фестивалей, приобретение необходимых материалов, инструментария в рамках проекта).

Показатели и индикаторы реализации проекта

Для оценки эффективности проекта необходимо учитывать качественные изменения, происходящие во взаимоотношениях между детьми и родителями:

- укрепление семейных ценностей;
- приобретение детьми социального опыта;
- повышение родительской компетентности в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей;
- раскрытие творческого потенциала родителей через внедрения новых форм взаимодействия с семьей.

№	Индикатор	Показатель
---	-----------	------------

1	Количество родителей, активно взаимодействующих с ДОУ	Не менее 80%
2	Количество родителей, детей участвующих в проекте	100%
3	Использование новых форм взаимодействия с родителями	Педагоги(100%)
4	Результаты социального опроса участников проекта	Не ниже 80%

Востребованность реализации проекта

Данный проект – это длительное творческое сотрудничество детского сада и родителей. Главными помощниками, инициаторами проекта являются педагоги ДОУ, инициативная группа молодых родителей в составе 5 человек.

Содержание проекта решает задачи нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения на примере семейных ценностей. Основной группой потребителей проекта выступают родители, дети. Повышение педагогической культуры и раскрытие творческого потенциала родителей будет способствовать совершенствованию семейного воспитания, обеспечению благоприятного нравственно-психологического климата в семье для детей. Для воспитанников овладение знаниями о семейных ценностях, традициях, истории семьи, что плодотворно скажется на их духовно-нравственном воспитании.

Приложение

Предварительная работа с детьми и родителями (сбор фотографий, информации о солдатах, односельчанах, участвующих в специальной военной операции на Украине). Стена Славы и памяти



Предварительная работа с педагогами (изготовление разноцветных жетонов для работы в центрах)



Центры работы с подгруппами



Готовые работы детей

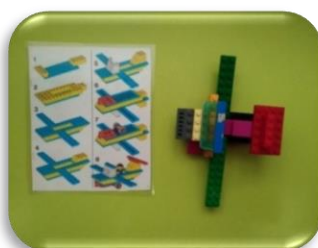


Фото-материалы с занятия «Растим патриота в каждой семье»



Изготовление открыток



Изготовление молитвочек для солдат



Рассматривание готовых работ



Изготовление техники



Сбор посылки



Отправление посылки на фронт

«ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ. ДЕРЕВЬЯ»

(дети 5-7 лет)

Актуальность. Взаимоотношения человека с природой актуальный вопрос современности. В последнее время государство уделяет огромное значение практической охране природных богатств нашей необъятной Родины. Важное место отводится бережному и разумному отношению к деревьям, для нас вопрос охраны зеленых насаждений является приоритетной и первостепенной задачей. Постепенно мы становимся экологически образованными людьми и главная задача нашего поколения – воспитать достойную смену, которая будет смело решать вопросы взаимоотношений человека и природы.

А.Сухомлинский писал: «Мир, окружающий ребёнка, - это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума». Нельзя забывать о том, что воспитывать бережное отношение к природе, желание и умение видеть, слышать природу, получать эмоциональное удовольствие от её красоты и неповторимости нужно с самого раннего детства. Очень часто можно наблюдать небрежное, порой жестокое отношение детей к природе, в частности, к деревьям. Поэтому, с одной стороны – важность формирования у них убеждения о необходимости бережного отношения к природе, и с другой – отсутствие целенаправленной и систематической работы

Деревья прекрасные объекты для наблюдений, так как имеют ярко выраженные сезонные изменения. С каждым годом количество зеленых насаждений на планете неуклонно уменьшается. Этому способствуют промышленные вырубки, лесные пожары, засуха. Необходимо не допустить равнодушного отношения детей и их родителей к зелёным насаждениям, углубить их знания о значении деревьев в жизни людей.

Считаю, что участие детей и родителей воспитанников в реализации проекта позволит: максимально обогатить знания и представления о жизни деревьев, сформировать бережное отношение к природе в целом.

Цель проекта: формировать у детей исследовательские способности в процессе изучения жизнедеятельности деревьев, их взаимосвязи с окружающей средой. Расширять знания детей о природе родного края. Формировать элементарные представления о внешнем виде, о жизни

деревьев ближайшего окружения (участок, парк, село). Сформировать бережное отношение к природе.

Задачи:

- уточнить и расширить представления детей о развитии, строении, функциях и назначении частей деревьев (корень, ствол, ветки, листья, хвоя);
- развивать у детей познавательный интерес, любознательность к миру живой природы, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки через поисково-исследовательскую деятельность;
- способствовать развитию трудового навыка по посадке и уходу за саженцами;
- воспитывать бережное и осознанное отношение к деревьям ближайшего природного окружения, прививать любовь к деревьям;
- вовлечь родителей в проведение акций, в роль помощников и консультантов.

Формы работы с родителями воспитанников:

- беседа с родителями на тему «Как воспитать в ребенке бережное отношение к природе?»;
- консультация для родителей «Новый год без живой ели?!»;
- ознакомление родителей и детей с фотоматериалом «Сохрани дерево»;
- участие родителей в обогащении РППС: создание игрового уголка для детей; участие в выставке поделок, сделанных своими руками;
- участие родителей в акциях в течение года, согласно плану реализации проектной деятельности.

Планируемые результаты:

- формирование чувства ответственности и бережного отношения к природе, к деревьям в частности;
- повышение уровня у детей активности, самостоятельности, самосознания;
- привлечение родителей к активному участию в проекте, в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада;
- взаимосвязь с социумом: участие в акциях и мероприятиях, посвященных теме проекта.

Продукт проекта: создание кодекса «Сохрани дерево», пополнение центра природы дидактическими пособиями, наглядным материалом.

План работы по теме проекта

Мероприятия	Цели	Ответственные
1.этап подготовительный		
1.1.Изучение и сбор теоретического и методического материала по использованию проектного метода.	Повышение собственной профессиональной компетентности через изучение технологии проектирования	Воспитатель
1.2. Составление плана над проектом.	Реализация мероприятий по проектной деятельности	Воспитатель
1.3. Беседа с родителями на тему "Как воспитать в ребенке бережное отношение к природе?"	Сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта	Воспитатель, родители.
1.4. Поисковая работа по подбору иллюстративного материала, художественных произведений, информационного материала (энциклопедии), дидактических пособий.	Создать условия для реализации проекта	Воспитатель, родители.
1.5. Создание условий для организации работы: обогащение развивающей предметно-пространственной среды.	Воспитывать трудолюбие, развивать творчество детей.	Воспитатель, родители.
1.6. Консультация для родителей "Формирование бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста"	Просвещать родителей по данной теме.	Воспитатель.
1.7. Ознакомление родителей и детей с фотоматериалом "Как растет дерево"	Сформировать интерес у детей к проектной деятельности.	Воспитатель, родители, дети.

2 этап – основной.

Вид деятельности	Формы организации детской деятельности работа с родителями
Сентябрь	Наблюдение за деревьями и кустарниками на участке детского сада. Рассматривание альбома «Деревья». Д/и «От какой ветки детки?» Разучивание стихотворения «Ветром деревце качало». Беседа по картине «Посадим дерево». Стихи: Н. Григорьева «Ожидание», «Мы сажали на полях», Садовник», Н.Миркграф «Дерево», М.Садовский «Посади сосну», В.Берестов «Где было пустое место...» ХЭР «Деревья в нашем селе» (оригами). Рассматривание репродукций картин И. Шишкина, И. Левитана «Дуб», «Березовая роща». Слушание: Русские народные песни «Во поле береза стояла», «На горе-то калина».
Октябрь	Наблюдение в природе: изменения окраски листьев на деревьях ? Явление листопад. Д/и «Собери дерево», «Узнай дерево», «Подбери листья, семена или плоды к дереву»

	<p>Беседа «Правила поведения в парке, лесу» (природоохранное поведение).</p> <p>Рассматривание коллекции семян.</p> <p>Беседа «Для чего нужны семена?», «Целебные свойства деревьев» (липовый цвет, берёзовые почки и т.д.).</p> <p>С. Есенин «Черемуха», Е. Серова «Мечты дуба, П. П. Дзюба «Считалка», «Дуб».</p> <p>Сказки: «Голубой дуб», «Мечта дерева» (карточки из коллекции «Тайны леса»)</p> <p>Рисование листьев по трафарету, их раскрашивание.</p> <p>Раскрашивание деревьев.</p>
Ноябрь	<p>Наблюдение: кора деревьев. ее предназначение для дерева. Куда подевались листочки?</p> <p>Д/и «Найди шишку ели» (ящик ощущений), «Определи на ощупь», «Волшебный телевизор».</p> <p>Составление рассказов о березе, рябине, дубе, каштане с помощью иллюстраций, схем (совместно с родителями)</p> <p>Беседа "Дерево- дом и столовая для животных".</p> <p>Проблемная ситуация «Что будет, если исчезнут все деревья?», «Как продлить жизнь дереву?»</p> <p>Рассказы: Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Как ходят деревья», К. Ушинский «Спор деревьев», М. Пришвин «Осинкам холодно», «Рябина краснеет», Г. Г. Кученева «Береза», «Черемуха», «Ива», «Дуб», «Ель», «Сосна», «Рябина» (из книги «От первых цветов до белых снежинок»).</p>
Декабрь	<p>Наблюдение: кормушка на дереве.</p> <p>Как дерево помогает птицам?</p> <p>П/игра "До названного дерева беги!"</p> <p>Н/и «Как зовут тебя деревце», «Почемучка-1» (от семечка до дерева).</p> <p>Игровые задания: «Заштрихуй дерево, не выходя за контур», «Обведи рисунки точно по линиям». Составление рассказа по картине «Разве дереву не больно?!»</p> <p>Акция "Новый год без живой ели. Альтернатива пушистой лесной красавице – новогодняя ёлочка своими руками" . Организация выставки поделок в приемной группы</p> <p>Аппликация с элементами рисования «Новогоднее дерево» (мозаика), (совместно с родителями).</p>
Январь	<p>Наблюдения «Свойства древесины». «Какие деревья растут вокруг детского сада?»</p> <p>Д/и «Скажи со словом много», «Подбери слово», «Назови ласково».</p> <p>Исследовательская деятельность:</p> <p>Просмотр мультфильмов «Дерево и кошка» (режиссер Евгений Сивоконь), «Цветы и деревья» (режиссер Уолт Дисней)</p> <p>Акция "Укроем снегом столы и корни деревьев"</p>
Февраль	<p>Рисование с натуры «Ветка ели».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Дерево желаний» (из сериала «Мудрые сказки тетушки Совы»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций: «Где спрятались семена?».</p> <p>Беседа с использованием ИКТ "Зеленые листочки -источники кислорода" (презентация)</p>
Март	<p>Наблюдение: целевая экскурсия по территории детского сада. Вспомним названия деревьев!</p>

	<p>Исследовательская деятельность «Какие деревья растут у моего дома?», «Какие деревья растут в нашем селе?» (совместно с родителями)</p> <p>Организация творческой мастерской "Дидактические игры своими руками"</p> <p>Викторина "Узнай дерево"</p> <p>П/игры: «Если бы я был деревом...», «Я - дерево-мама», «Раз, два, три- к дереву беги», «Как семечко выросло».</p>
Апрель	<p>Наблюдение: сезонные изменения. Что изменилось? Почки на деревьях. Появление первых листочков.</p> <p>Презентация для детей «Экологические знаки»</p> <p>Встреча с работником лесного хозяйства. Экскурсия. Беседа "Посади дерево"</p> <p>Наблюдение в природе "Деревья нашего участка. Почки. появление первых листочков"</p> <p>Рисование "Чудо-дерево!"</p>
Май	<p>Наблюдение: зеленые листья на деревьях. Рассказ детей о их появлении, строении.</p> <p>Чтение стихотворений , заучивание их наизусть, отгадывание загадок, разбор пословиц и поговорок о деревьях.</p> <p>Изготовление плакатов-обращений на тему бережного отношения к деревьям.</p> <p>Распространение листовок-обращений среди детей и родителей детского сада.</p>
3 этап – заключительный	
Анализ и обобщение результатов, полученных в процессе познавательной деятельности детей. Создание кодекса проекта "Сохрани дерево"	Воспитатель, дети.
4 Этап – презентационный	
Выступление на педсовете ДОУ.	Воспитатель.

«РОССИЯ - РОДИНА МОЯ!» **(дети от 2 до 7 лет)**

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием первоначальных представлений о родном крае, о Родине, где живёт. Воспитание патриотизма - это не простой и непрерывный процесс, многое зависит от окружения ребёнка, от того, что закладывается в сознание ребёнка с самого детства.

Не все родители считают необходимым рассказывать своему ребёнку о родной стране, своих предках, наивно думая, что маленький ребёнок ни чего в этом не понимает. Да и в силу своей занятости, многие родители упускают эту тему из воспитания ребенка. Поэтому очень важна роль дошкольного образования в воспитании патриотизма у детей, так как именно в дошкольном возрасте формируются нравственные качества человека.

Воспитание чувства патриотизма у детей - процесс сложный и длительный. Любовь к родной стране, родному краю играют огромную роль в становлении личности ребенка. Без любви к Родине невозможно построить сильную Россию. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старшего поколения нельзя вырастить достойных граждан. Эти качества должны воспитываться с раннего детства. Но никакие знания не дадут положительного результата, если взрослый сам не будет восторгаться своей страной. Дети - наше будущее.

И не зависимо от того, какие пути и средства патриотического воспитания мы будем использовать, делать это мы должны постоянно. Главное - зародить в детях это великое чувство - быть гражданином своей родины.

В федеральном государственном образовательном стандарте одним из принципов дошкольного образования является патриотическое воспитание детей. Изучение своего края, своей родины несет в себе нравственный смысл и воспитательную ценность. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения. Россия - многонациональна, поэтому важно показать детям толерантное отношение к другим народам. Через погружение в мир национальной культуры ребенок познакомится с разными традициями и будет еще больше ценить свое

наследие.

Целевая аудитория: воспитанники от 2 до 7 лет, воспитатели, родители, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Длительность проекта: долгосрочный (июнь 2022 г. - май 2023 г.)

Актуальность: Ребёнок не рождается патриотом, он им становится. Патриотизм - это любовь к своей семье, родному краю, своей стране, чувство гордости и ответственности за родную страну, желание быть частью великой страны. Очень важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина - Россия, Российская Федерация, она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще краше, богаче, стала бы могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным. А для этого надо много знать и уметь; с детства совершать такие дела, которые были бы на благо своего дома, детского сада, посёлка, а в дальнейшем - и на благо всей страны. Знакомство с большой Родиной - Россией - является основной ступенью нравственно-патриотического воспитания детей. Если человек заботится о Родине - значит, он является ее сыном, значит Россия для него - Родина.

Гипотеза: Любовь к Родине - самое великое и дорогое, глубокое и сильное чувство. Чтобы стать патриотом, человек должен ощутить духовную связь со своим народом, принять его язык, культуру. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка, помня об этом мы стремимся воспитать у детей любовь и уважение к Родине, к народным традициям, фольклору, к природе.

Цель: приобщение детей к многонациональной культуре России, формирование и систематизация представлений о своей родине, о ее культуре и истории, традициях, символах.

Обучающие задачи:

- расширить представления детей о национальностях, живущих в России, их обычаях, традициях, фольклоре, воспитывать уважительное отношение к людям другой нации;
- познакомить детей с историей народов проживающих на территории России: место проживания, основные виды хозяйства, особенности жилища;
- познакомить детей с русской культурой и культурой народов проживающих на территории России, языком, традициями. Знакомить детей с элементами народного быта, народными игрушками, народным творчеством;

– формировать бережное отношение к природе, вызвать чувство восхищения и восторга красотой своей Родины.

Развивающие задачи:

– развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству народов России;

– развивать творческие способности в создании различных композиций, орнаментов, узоров на национальной одежде.

Воспитательные задачи:

– воспитывать толерантность к представителям других национальностей и чувство гордости за свой народ и культуру -I- воспитывать эмоционально-положительное отношение к поликультурному наследию своей родины;

– воспитывать у дошкольников любовь и уважение к своей семье, городу, краю, стране в которой он живет, гордость за принадлежность к гражданам России.

Планируемый результат:

- дети проявляют интерес к традициям и ремеслам народа России;
- дети имеют представления о национальной символике, одежде, достопримечательностях;
- дети активно участвуют в подвижных играх народов России;
- дети эмоционально реагируют на народное творчество жителей России, имеют представление о родной стране, желание быть патриотом своей Родины.

Описание реализации проекта:

Данный проект предполагает активно-деятельностное освоение ребёнком поликультурного окружения. В качестве основных принципов организации выступили:

- принцип природосообразности;
- принцип культуросообразности;
- принцип вариативности;
- принцип интеграции;
- принцип систематичности.

Проблемное поле проекта:

- Какой народ проживает в России?
- Что такое национальные традиции?
- Почему у жителей России разные жилища?
- Чем отличаются национальные костюмы народов России?
- Во что в России играли дети много лет назад?

- Где проживают представители разных национальностей России?
 - Почему жители России разговаривают на разных языках?
- Этапы реализации проекта:*

Этап	Содержание деятельности	Сроки
Информационно подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> – анализ ресурсного обеспечения; – анкетирование родителей по проблеме; – обсуждение целей и задач проекта совместно с участниками; – составление системной паутинки; – формирование «Банка идей»; – (методы и формы организации детско-взрослой деятельности). 	Июнь 2022 г.
Основной (практический)	<ul style="list-style-type: none"> – внедрение в образовательный процесс разных технологий, форм, методов и приёмов поликультурного воспитания детей; – разработка дидактических, настольно-печатных игр и пособий; – разработка дидактического сопровождения (беседы, игры, виртуальные экскурсии, медиа-банк презентаций и т.д.); – создание мини-музея «Национальные головные уборы»; – оформление фотогалереи «Народные промыслы»; – разработка и оформление патриотического центра в ДОУ; – творческие выставки; – творческие конкурсы; – спортивный праздник к 23 февраля «Хочется мальчишкам в армии служить»; – проведение спортивно-познавательного развлечения «Мы - дети твои, Россия»; – акция «Бессмертный полк». 	Июль 2022 г. - апрель 2023 г.
Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> – систематизация и обобщение результатов реализации проекта; – презентация патриотического центра детского сада. 	Май – июнь 2023 г.

Модель реализации проекта:

Образовательная область	Вид деятельности	Методы и формы организации совместной детско-взрослой деятельности
Социально-коммуникативное развитие	игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра «Кафе «Национальная кухня»; – Настольно-печатные игры: лото «Национальная одежда», «Угадай национальный праздник»; – Тактильные дорожки «Накорми животных»; – Теневое лото «Животные нашего леса»; – Дидактические игры: пазлы «Собери и назови символику народов России»; «Найди отличия», «Узнай и раскрась национальные головные уборы»,
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Составление пазлов: «Природа народов России»; – Интеллект-карты: «Многонациональная страна», «Путешествие по реке времени», «Россия-матушка»; – Познавательные беседы: «Что такое национальные традиции», «Быт и обычаи народов России», «Животный и растительный мир России», «Виртуальная экскурсия в музеи народов России»; – Исследование: «Какие национальности посещают наш детский сад»; – Праздники России: 12 июня - «День России», 22 августа - «День государственного флага РФ», 4 ноября - «День народного единства».
Речевое развитие	восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Словесные игры: «Кто больше назовет блюд национальной кухни», «Узнай национальность по описанию»; – Чтение рассказов, сказок народов России; – Настольный театр по мотивам народных сказок народов России; – Отгадывание загадок о музыкальных инструментах народов России; – Заучивание пословиц и поговорок.

Художественно-эстетическое развитие	изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Творческий конкурс «Я и моя малая Родина»; – Фотогалерея «Народные промыслы»; – Рисование «Народная роспись»; – Выставка рисунков: «Расписные барыни», «Чудо-гжель», «Разнообразии народных узоров»; – Коллекции «Мир национальной одежды», «Животный мир родного края», «Уральские самоцветы», «Обереги» и народная кукла.
	музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> – Развлечение «Сказы Бажова»; – Музыкальная гостиная «Уральская мозаика»; Слушание песен народов России
Физическое развитие	двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры народов России: «Водяной», «Тимербай», «Ленивые пеньки», «Достань платочек» и др. – Спортивное развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить».

Ресурсное обеспечение проекта:

- Информационные: дидактические альбомы, энциклопедии.
- Кадровые: педагог дополнительного образования, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.
- Организационные: взаимодействие с Верхнесинячихинской центральной библиотекой.

Материально-технические: мультимедийное оборудование, музыкальный центр, ноутбук, фотоаппарат, принтер.

Взаимодействие с субъектами образовательного сообщества

	Формы и методы взаимодействия
Верхнесинячихинская центральная библиотека	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательно-игровые программы – Тематические занятия
Родители	<ul style="list-style-type: none"> – Творческая мастерская – Праздники – Развлечения

Ожидаемые результаты проекта:

- Патриотический центр «Россия-Родина моя»;
- Картотека настольно-печатных игр «Многонациональная Россия»;
- Игротека «Подвижные игры народов России»;
- Фотогалерея «Народные промыслы»;
- Игра- КВН «Наш край- Урал»;
- Музей национальных головных уборов;
- Медиабанк презентаций «Животный мир России» и «Народы России»;
- Спортивное развлечение «Мы - дети твои, Россия».

Прогноз возможных негативных последствий и способы их коррекции.

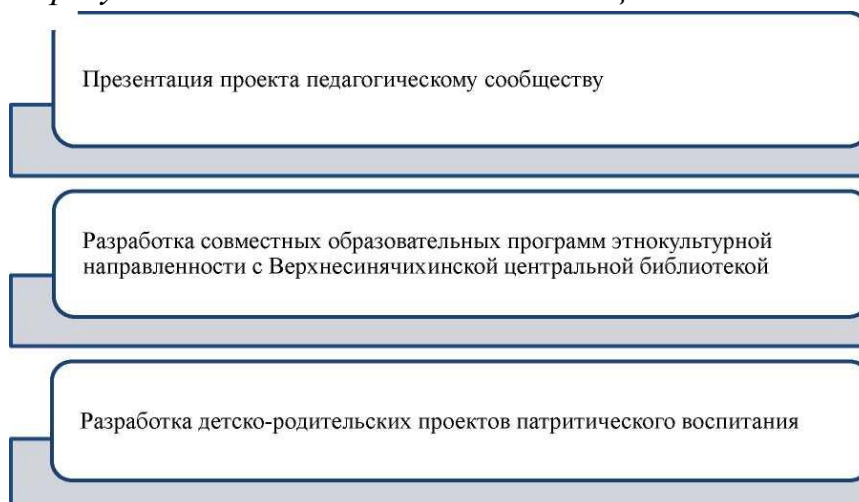
Риски:

- недостаточная информированность детей о национальностях, живущих в России;
- низкая заинтересованность родителей в вопросах толерантного воспитания дошкольников;
- недостаточная профессиональная компетентность в области поликультурного образования детей.

Предупреждение рисков:

- разработать методический и дидактический комплекс по ознакомлению детей с культурой и традициями народов России;
- повысить профессиональную компетентность в области поликультурного образования детей;
- варьировать разнообразные формы взаимодействия с родителями для активного включения каждой семьи в детско-взрослые проекты поликультурной направленности.

Перспективы дальнейшего развития проекта и возможность использования результатов педагогическим сообществом:



Список используемой литературы:

1. Абрамова А. Традиции народов России. Пособие в помощь родителям и педагогам.- Москва: Никая, 2014.- 208 с.
2. Васюкова С.В., Морозова О.И., Воронина С.Н Подвижные игры народов Урала: методические рекомендации/- Екатеринбург: ИРРО.- 2009.14с.
3. Ермолаева Н.В. Нравственные ценности традиционной русской культуры. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-144 с.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2010.-304с.
5. <https://tvkultura.ru/brand/show/>
6. <https://interneturok.ru/rodina/my-mnogonasionalnyy-narod>
7. <https://region/peoples-ural>
8. book.uraik/project/conf/txt/narodyural

Приложение

Настольно-печатные игры

Лото «Национальные костюмы», кубики «Народные узоры»



Лото «Уральский фарфор»



Тактильные дорожки «Накорми животных»



Игра- КВН «Наш край –Урал»



Выставка «Народные промыслы»



Фото-выставка «Животный мир России»



Коллекционирование

Коллекция «Национальная одежда народов России»



Коллекция «Животный мир России»



Коллекция «Боевая мощь России»



Спортивное развлечение «День России»



Конкурс рисунков на асфальте ко дню Государственного флага РФ



Апликация «Российский флаг»



Конкурс плакатов «День народного единства»



Спортивно-патриотическое мероприятие, посвященное 9 мая



Спортивное развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить» к 23 февраля

Спортивное развлечение «Мы - дети твои, Россия»



Выставки художественного творчества

Фото-выставка «Народные промыслы России»



Выставка детских работ «Барыня-сударыня»



Творческая выставка детских рисунков с использованием разных элементов орнамента «В мире фантазий»



Мини-музей «Народные головные уборы»



Патриотический центр «Россия - Родина моя»

