

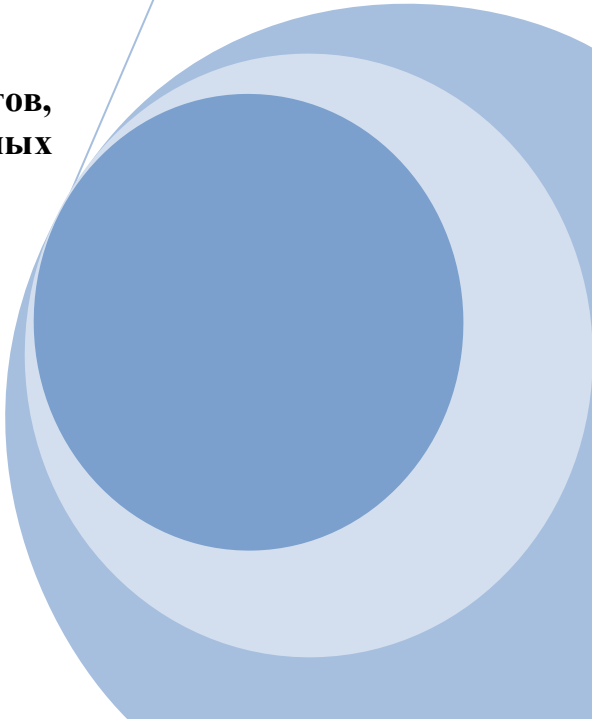


МКУ «Центр развития образования МО Алапаевское»

Развивающая предметно- пространственная среда

**В сборнике представлен опыт работы педагогов,
работающих в дошкольных образовательных
организациях на территории МО Алапаевское**

**МО Алапаевское
14.06.2024**



СОДЕРЖАНИЕ

№	СТАТЬЯ	стр
1	Введение. Развивающая предметно-пространственная среда как условие реализации программы воспитания	3
2	<i>Зотеева Ирина Владимировна</i> Опыт создания и наполнения центра патриотического воспитания	4
3	<i>Харлова Елена Николаевна</i> Семья и семейные ценности в воспитании дошкольников	6
4	<i>Леонова Татьяна Сталиновна</i> Роль РППС в развитии логического мышления дошкольников	7
5	<i>Ряпосова Светлана Валерьевна, Сосновских Людмила Александровна</i> Центр сюжетно – ролевой игры в группе детей раннего возраста	8
6	<i>Гроппер Елена Юрьевна</i> Развивающая предметно-пространственная среда изостудии «Акварелька»	9
7	<i>Ведерникова Татьяна Петровна</i> Центр «Речевичок»	11
8	<i>Торлопова Ирина Викторовна</i> «Центр движения» в группе раннего возраста	12
9	<i>Щербина Ольга Анатольевна</i> Мини-музей «Русская изба»	13
10	<i>Фофанова Екатерина Владимировна</i> Воспитательная ценность центра «Логика и математика»	14
11	<i>Сухих Елена Валерьевна</i> Изоцентр «Веселый карандаш» в средней группе	15
12	<i>Тузникова Марина Борисовна</i> Использование технологии «Живая стена» в работе с детьми раннего возраста	16
13	<i>Лобова Лариса Николаевна</i> РППС, как условие создания эмоционального комфорта в ДОО	17
14	<i>Мануилова Юлия Владимировна</i> Использование технологии «Говорящая стена» в целях патриотического воспитания детей дошкольного возраста	18

Введение. Развивающая предметно-пространственная среда как условие реализации программы воспитания

Воспитывающая предметно-пространственная среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей каждого ребенка, способствует раннему проявлению разносторонних способностей. Согласно требованиям ФГОС и ФОП среда может выстраивать взаимоотношения с ребенком напрямую, практически без участия взрослого, т.е. современные требования, говорят о том, что среда выступает как «третий педагог».

При организации взаимодействия с родителями детей среда тоже может выступать как ненавязчивый транслятор просветительской, информационной об обучающей составляющей.

Давайте сейчас рассмотрим Ценности, которые заложены в Программе воспитания: Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все ценности жизни дошкольника.

Раскрывая Ценности ПВ среда должна содержать:

- знаки и символы государства, региона, города и организации, отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

- возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

- ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

- возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Ниже в таблице приведены примеры организации РППС по созданию условий развития ценностей воспитания:

Ценности	РППС
Родина	Патриотический центр. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Мини-музей русской культуры и быта. Народные костюмы, изделия народных промыслов.
Семья	Творческие совместные интерактивные выставки. Семейный сундучок. «Семейное древо» Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.
Труд	Интерактивный стенд «Профессии наших родителей». Мастерские «Очумелые ручки» (швейные, кулинарные, из бросового материала и др.)

Культура	Визуализация правил поведения в ДОО. Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр костюмерная). Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.
Познание	Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Логика и математика». Здоровье: Центры здоровья, правила здорового питания. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Спортивная площадка. Тематические центры о спорте, о проведении Олимпийских игр, о спортсменах. Центры безопасности.
Природа	Макеты природных зон. Гербарии культурных, лекарственных растений. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года, изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых.

Это примерный перечень наполнения РППС, он может быть дополнен и конкретизирован, исходя из особенностей регионального компонента, социального окружения уклада, традиций детского сада и решения самих участников образовательного процесса.

Подкорытова Елена Валентиновна
Зам. зав по ВМР МДОУ «Детский сад «Солнышко»,
руководитель ММО

Зотеева Ирина Владимировна
Воспитатель 1КК,
МДОУ «Детский сад п. Заря»

Опыт создания и наполнения центра патриотического воспитания

В целях развития культуры личности, приобщения детей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в 2023-2024 учебном году в средней группе нами создан центр патриотического воспитания. Содержание центра соответствует требованиям Федеральной образовательной программы дошкольного образования и иным нормативно-правовым актам в сфере образования и воспитания молодого поколения.

Создавая центр, для нас было важно, чтобы он не превратился в выставку, а стал полноценным методическим средством для обучения и воспитания детей. Центр позволяет нам осуществлять патриотическое воспитание детей, познавательное, художественно-эстетическое и речевое развитие. Развитие осуществляется через дидактические игры, рассматривание иллюстраций, знакомство детей с народными музыкальными инструментами и т.д.

Наполнение центра способствует также развитию инициативы и самостоятельности детей. Дети могут в свободное время самостоятельно подойти к центру, сложить разрезные картинки, рассматривать иллюстрации, поиграть с матрешками, подержать в руках музыкальные инструменты, предметы народного быта, то есть активно

взаимодействовать с предметами центра. Таким образом, воспитание осуществляется как в ходе занятий, так и в свободной деятельности детей.

Материалы в созданном нами центре сгруппированы следующим образом:

1. В разделе «Моя Родина – Россия!» представлены символы нашей страны (флаг, герб и др.), детские энциклопедии о России, глобус. Также наглядное пособие «Народные промыслы», обучающие карточки «Наша Родина Россия», пословицы, поговорки, загадки и другие материалы.

2. В разделе «Моя малая Родина» – фотографии города Алапаевска, папка-передвижка «Моя малая Родина» и др.

3. В разделе «Моя семья» представлены фотоальбомы, консультации для родителей о патриотическом воспитании, дидактические игры, русские народные игрушки (матрешки) и др.

В ходе занятий в центре патриотического воспитания мы используем дидактические игры, проводим с детьми беседы с показом иллюстраций. Закреплению знаний детей и рефлексии помогает кубик Блума – кубик, на каждой грани которого вопросы, способствующие закреплению знаний о нашей стране или мотивирующие детей к рассуждениям. Также в центре присутствует большое количество игр, с которыми дети могут играть самостоятельно, при этом происходит развитие детей. В центре присутствуют такие игры, как теневое лото «Моя Родина – Россия», пазлы герба и флага, викторина «Русская культура», игра «Определи по листикам дуб, березу и липу» и др.

Следует отметить, что созданный нами центр патриотического воспитания не является статичным. Вместе с детьми мы периодически модернизируем его, добавляя в центр новые материалы. Например, при изучении новой темы, связанной с патриотическим воспитанием, дети под нашим руководством создают интеллект-карты (самостоятельно вырезают, рисуют, раскрашивают, приклеивают). Данные карты пополняют наш центр патриотического воспитания.

Таким образом, центр патриотического воспитания является эффективным средством воспитания у детей дошкольного возраста любви к Родине, своей семье, расширению представлений о России и родном крае.



Семья и семейные ценности в воспитании дошкольников

В условиях реализации ФГОС ДО правильно организованная среда в дошкольном учреждении представляет каждому ребенку всесторонние возможности для развития личности детей. В последнее время мы часто стали слышать термин «говорящая среда». Первоочередными задачами такого «говорящего» пространства является создание условий для познавательной и творческой активности, атмосферы доброжелательности и эмоционального комфорта.



Залог эмоционального комфорта для дошкольника является близость родных людей. Семья - это ценность, которая создавалась всю историю человечества. Ни одна нация, ни одна общность не обошлись без семьи. В позитивном развитии семьи заинтересовано и государство, и общество. Для ребенка семья это и эмоциональная и психологическая поддержка. Знакомство ребенка с окружающей действительностью начинается со знакомства с тем, чем живет его семья. Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения, чувств, социально-нравственного облика малыша. Вот почему проблема семейных традиций, ценностей становится актуальной и определяется огромной ролью, которую играет семья. Семейные отношения – это любовь близких, привязанность к дому, соблюдение традиций, питают высшие сферы жизни человека – чувство Родины и патриотизм.

Рассказывая детям о семье, семейных взаимоотношений, о семейных традициях мы погружаем детей в культурные традиции России, знакомим с особенностями региональной культурной традиции. Рассказывая детям о том, как мы, каждая семья, храним семейные альбомы; как заботимся о престарелых родителях; передаем из поколения в поколение вещи, принадлежащие далеким предкам, своим потомкам; присваиваем отчество детям; даем имена в честь своих предков (членов семьи). Это является семейными традициями.

Руководствуясь ФГОС, ФООП ДО в нашей группе был оформлен центр «Семья». Семья как одна из ценностей первостепенна в содействии и сотрудничестве детей и взрослых. Ведь в настоящее время ввиду огромной занятости родителей нарушаются семейные связи, дети не имеют представлений о смене поколений, о родственных связях. А именно в семье закладывается чувство к своим родным, к родному краю, к родной стране, в которой мы живем. Центр «семья» стимулирует разностороннее мышление у детей, помогает детям укрепить самооценку и уверенность в себе, дает возможность самовыразиться через общение со сверстниками и взрослыми, развивает эмоциональные связи и социальное взаимодействие. Здесь у ребенка идет обогащение (амплификация) развития ребенка.

В нашем центре «Семья» мы организовали «день семейного альбома». В этот день родители могли прийти в группу и вместе с детьми рассмотреть чей-либо семейный альбом в сопровождении рассказа взрослого. Такое общение сближает детей и родителей, так как в ежедневной спешке взрослые не могут уделить внимание своим малышам. А в группе детского сада в спокойной доброжелательной обстановке мы можем окунуться в мир волшебства и детских воспоминаний. Также нами была организована выставка вещей, принадлежавших далеким предкам (значки, платки, скатерти и т.п.) Вместе с детьми мы вновь погружались в атмосферу той далекой незнакомой действительности. «День имени» прошедший в нашей группе особенно запомнился нашим родителям и детям. Мы предложили родителям принести фото того родственника, в честь которого назван ребенок и рассказать каким был этот человек, характер, кем работал, как учился (положительные черты). И родители с удовольствием отмечали черты сходства. Такие открытые просмотры много дают родителям и детям. Родители получают возможность видеть своего ребенка в ситуации отличной от семейной, сравнить его поведение и умения, перенять способы воспитательного взаимодействия и ведение беседы.

*Леонова Татьяна Сталиновна,
воспитатель, ИКК
Филиал МДОУ «Детский сад п. Заря» - Толмачевский детский сад*

Роль РППС в развитии логического мышления дошкольников

Уровень состояния компетентности, успешности, развития логического мышления - это залог успешности выпускника детского сада в школе. А создание условий для развития каждого выпускника лежит в компетенции воспитателя, которые в большей степени прослеживаются в создании РППС и ее заполнении разными дидактическими пособиями.

Практика работы показала, что именно средствами логико-математических игр возможно сформировать элементы логического мышления дошкольников, не нарушая законов и этапов психического и физиологического развития, а также, учитывая их индивидуальные особенности сделать обучение интересным, содержательным, ненавязчивым. С этой целью мной были систематизированы логические игры математического содержания для детей разного дошкольного возраста, что позволило создать игровой образовательный проект «Маленькие логики» в которой содержатся развивающие технологии: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, математический планшет, развивающая предметно-игровая система «Соты Кайе». В процессе игр дети приобрели:

- представление о форме, цвете и размере фигур;
- активизировали речевой запас;
- умения группировки по одному признаку и двум признакам;
- внимательность, сообразительность, положительный настрой на познавательную деятельность;
- умения ориентироваться в пространстве (на плоскости листа).

При внедрении игрового комплекта «Давайте вместе поиграем», «Поиск затонувшего клада», Альбом «Праздник в стране блоков», учебных пособий «Кростики» и «На золотом крыльце сидели», альбом «Вместе весело шагать» воспитанники развивали мыслительные умения, сравнивали, анализировали, классифицировали, обобщали, абстрагировали и декодировали информацию. Усваивали элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, развивали познавательные процессы восприятия памяти, внимания, воображения, творческие способности. Простейшие вычисления, измерения, учились переводить внешние действия во внутренний план. Детям

предоставлялась возможность проявлять самостоятельность в поиске решения, они учились выдвигать гипотезы и проверять их, осуществляли практические и мыслительные пробы.



С данными пособиями начинаем знакомить детей с 2-3 лет, способствуя развитию предпосылок логического мышления. Блоки Дьенеша прекрасный материал для замещения любых предметов, поэтому можно придумать много сценариев различных игр. Например, маленький желтый треугольный блок легко превращается в маленькую желтую рыбку. Так можно играть в «Рыбалку». Используя палочки Кюизенера и блоки Дьенеша, дети играют в сюжетно-ролевые игры «Садовник», «Строитель», «Повар» и даже устраивают праздники, например, «День рождения». Активно применяю данную методику во время квест-игр, на этапах дети развивают логику,

последовательность, абстрактность, комплект логических блоков дает возможность вести детей в их развитии от оперирования одним свойством предметов к оперированию двумя, тремя, и четырьмя свойствами. Для работы с детьми на протяжении всего дошкольного детства, помимо объемных наборов, потребуются несколько плоских наборов логических фигур. Использование палочек Кюизенера и логических блоков Дьенеша позволяют педагогу решить задачу чрезвычайной важности: развивать умственные способности детей, логическое мышление, умение рассуждать, отстаивать свое мнение, развивать способность к моделированию и работе со схемами. Важно, чтобы педагог осуществлял творческий подход к работе.

*Ряпосова Светлана Валерьевна, воспитатель ВКК
Сосновских Людмила Александровна, воспитатель СЗД
МДОУ «Детский сад «Солнышко»*

Центр сюжетно – ролевой игры в группе детей раннего возраста

«Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.» (Сухомлинский В. А.)

Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, оказывающим влияние практически на все стороны личности ребёнка является игра. Особое место среди игр занимает сюжетно - ролевая.

Цель создания центра «Игралочка»: осуществление всестороннего развития ребенка раннего возраста через сюжетно-ролевые игры. У нас в группе созданы зоны для сюжетно – ролевых игр с доступными предметами – заместителями для игр в «Больницу», «Парикмахерская», «Кафе», «Дочки – матери», «Гараж», «Строители» и др. Расположены

зоны в группе в местах, доступных для детей. Все атрибуты для игр размещены в контейнерах и интуитивно понятными картинками. Контейнеры расположены в доступности детей.

Игра носит развивающий характер. Взрослые организуют игру по принципу решения игровых задач. Задачи в игре могут быть поставлены прямо: «Уложи куклу спать», или могут быть сформированы в косвенной форме: «Кукла хочет спать», «Кукла устала». В играх – ситуациях предоставлен сюжет, который можно использовать, вариативно применяя методы педагогического руководства в зависимости от тех целей, которые ставит перед собой воспитатель.

Игры с куклами: знакомство с куклами, кормление кукол, купание, укладывание кукол спать, куклы на прогулке, обед для кукол, кукла заболела и т. д.

Игры в больницу: прием в кабинете врача (доктора), работа процедурного кабинета, аптека.

Игры со стройматериалом: постройка помещений, постройка дорог, постройка транспортных средств и другие.

Кафе: день рождения куклы, печем торт, накроем на стол.

В каждой игре можно создать игровую ситуацию, которая заинтересовала бы детей, дала возможность проявить себя в игре, примеряя в играх свои умения и знания. Главная задача педагога – научить ребенка играть. В процессе игр учим детей использовать предметы – заместители. Подражая действиям воспитателя, дети переносят эти навыки в самостоятельные игры под руководством воспитателя.

В данном центре представлен наглядно – демонстрационный материал к сюжетно-ролевым играм, а для системной и планомерной работы разработаны картотеки игр.



*Гроппер Елена Юрьевна,
педагог дополнительного образования ВКК.
МДОУ «Детский сад «Солнышко»*

Развивающая предметно-пространственная среда изостудии «Акварелька»

Детское художественное творчество развивает у детей творческие способности, улучшает тонкую моторику пальчиков и активизирует при этом мозговые центры, развивает воображение, фантазию, эмоционально – эстетической сферу, овладение речью как средством передачи мыслей, чувств, внутреннего мира человека, интерес к новому. Поддержать стремление и тягу ребенка к творчеству, предложить маленькому исследователю новые формы творческой деятельности, вместе осваивать необычные приемы в рисовании, применяя разные техники. Следуя этим принципам, я наполнила центр творчества самыми разнообразными материалами и пособиями, способствующими развитию наших воспитанников. Центр творчества разделен на три мини-центра: «Художник», «Скульптор», «Игротека». В каждом центре много наглядного материала, каждый год материал обновляется и пополняется новым.

В центре «Художник» есть в свободном доступе множество трафаретов, силуэтных и рельефных, пособий о народном творчестве и народных промыслах, разные материалы для нетрадиционного и традиционного рисования, карточки с образцами, краски, гуашь, кисти разных №, простые и цветные карандаши, ручки, фломастеры, точилки. Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев. Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.). Плакаты на тему изобразительной деятельности и многое др.

В центре «Скульптор» так же в свободном доступе для детей бумага и картон разного цвета и качества, ножницы, клей ПВА и клей-карандаш, пластилин, образцы игрушек и предметов народного промысла и многое др.

В центре «Игротека» в свободном доступе разные дидактические игры:

«Декоративно-прикладное творчество», «Азбука художника», «Волшебная палитра», пазлы «Народная роспись», «Умное дерево», «Радуга появься», лото «Национальные костюмы» и др. Эти игры направлены на углубление знаний по народно-прикладному творчеству, на знание элементов народной росписи, цвета, смешение цветов, на развитие художественного вкуса, на закрепление знаний о жанрах живописи.

Ещё одна важная составляющая есть место для детских работ. Ребёнок может повесить туда свой рисунок, чтобы педагоги другие ребята на него полюбовались. Организованный таким образом центр творчества в изостудии помогает дошкольникам в полной мере раскрыть свои изобразительные способности, закрепить материал, пройденный на занятии, реализовать свои собственные фантазии.



Центр «Речевичок»

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивать их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

В связи с недостаточным опытом детей в самостоятельной речевой деятельности, был организован центр «Речевичок», который представляет собой специально оборудованное пространство для игр и общения поодиночке или небольшими группами в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей. Ключевым персонажем, хозяином центра является - кот «Говорун», игрушка-друг, собеседник, партнер в игре.

В центре «Речевичок» дети имеют возможность самостоятельно выполнять артикуляционную гимнастику по картинкам, использовать дыхательные тренажеры (султанчики, вертушки и др.), выкладывать буквы из различных материалов рассказывать сказки по серии сюжетных картинок, составлять слоги и слова с использованием магнитных досок и букв, инсценировать сюжетные эпизоды, выполнять пальчиковую гимнастику с массажными мячиками, прищепками и др.

Игровой, дидактический и наглядный материал в центре направлен на развитие у детей: артикуляционной моторики, речевого дыхания, правильного звукопроизношения, фонематического слуха, словаря и связной речи, графо моторных навыков, мелкой моторики пальцев рук и др.



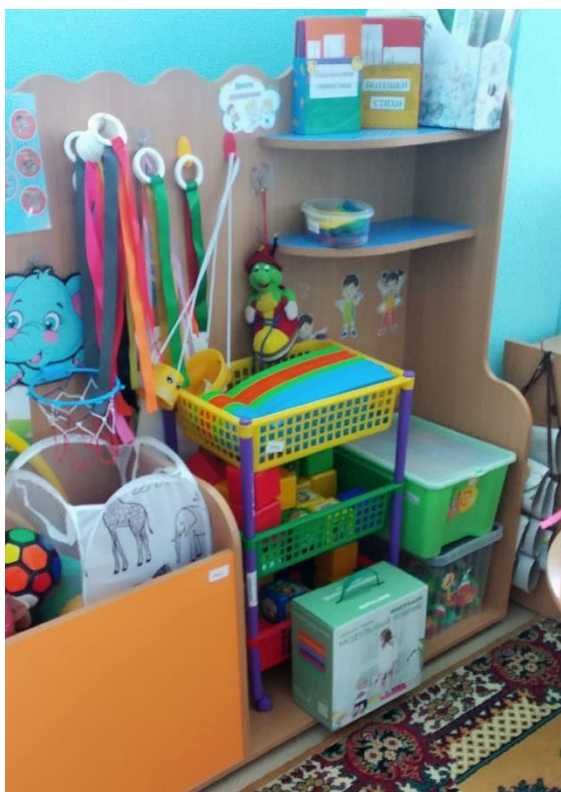
Использование центра речевой активности способствует расширению речевой среды в группе, созданию у детей эмоциональной отзывчивости, желанию участвовать в речевом общении со взрослыми, сверстниками и самостоятельно, а также легко и непринужденно развивать и совершенствовать свои речевые навыки.



«Центр движения» в группе раннего возраста

Создание интереса к самостоятельной деятельности в зоне двигательной активности: двигательный центр должен быть привлекателен для детей раннего возраста. Для детей двигательный центр выделяется в игровой зоне, из предметов в общем доступе мячи различных размеров, сухой бассейн, игрушки-каталки.

Дети двух, трех лет активно познают мир используя для это пока еще небольшой запас движений, ползание, лазанье, катание. Организация и наполняемость центра построена с учетом требований ФГОС, для того, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. С этой целью я наполнила цент оразными нетрадиционными материалами, которые в большей степени сделала сама из бросового материала.



Для упражнений, направленных на развитие и укрепление дыхательной системы организма, для массажа, для общего оздоровления детей центр двигательной активности содержит разное нестандартное игровое оборудование, которые я сделала своими руками:

– вертушки, трубочки и цветные перышки развивают дыхательную систему у детей, повышают выносливость организма во время физической активности и улучшают работу мозга;

– разноцветные султанчики с использованием яркой разноцветной тесьмы и капсул от киндер-яиц служат для массажа ладоней, для дыхательной гимнастики, развивают дыхательную систему;

– цветные шарики, цветные игрушки-ладошки развивают мелкую моторику, настраивают на положительный настрой ребенка, служат для массажа ладоней рук;

– цветные платочки из ткани, мягкие кубики (технология «Мягкая среда») стимулируют активность ребенка, тренажер для развития моторной ловкости пальце и кистей, средство для релаксации. Игры с мягкими предметами полезны для формирования личности по всем



направлениям. Они благотворно влияют на развитие физических способностей, умственного, речевого потенциала и др.

Для организации подвижных игр и проведения утренней гимнастики в центре есть- маски, ленты, флажки, платочки, султанчики.

Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:

– мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т.д.) в разных формах для ходьбы; коврики и массажные;

– бросовый материал (шишки, «яйцо» от Киндер- сюрприз и т.д) для захвата и переключивание с места на место стопами и пальцами ног.

*Щербина Ольга Анатольевна
воспитатель ИКК,*

*МОУ «Самоцветская средняя общеобразовательная школа» -
структурное подразделение «Самоцветский детский сад»*

Мини-музей «Русская изба»

В ФГОС ДО поставлена задача объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Коллективом «Самоцветского детского сада» было принято решение о создании мини-музей «Русская изба».

Цель работы мини-музея «Русская изба» - приобщение детей к истокам русской народной культуры, знакомство с историей и бытом русского народа, формирование бережного отношения к культуре народа.



Среди экспонатов музея

– крестьянская одежда и обувь: рубахи, сарафаны, лапти;

- вещи хозяйственного обихода (коромысла, деревянное ведро, корыто и другое;
- домашняя утварь и предметы для ремесла: разнообразные горшки, ухваты, теса, кринки, миски и ложки, утюги; прялка, веретена и др.;

Дети могут не только рассматривать экспонаты, но и действовать с ними, узнавать их применение.

Творческой группой педагогов разработаны конспекты занятий с детьми по ознакомлению с предметами русского быта.

Таким образом средствами музейной педагогики у детей формируются ценности духовно-нравственного направления воспитания – жизнь, милосердие, добро. Ценности патриотического направления воспитания – Родина.

*Фофанова Екатерина Владимировна
воспитатель ВКК*

МДОУ «Детский сад «Солнышко» - «Детский сад «Светлячок»

Воспитательная ценность центра «Логики и математики»

Центр «Логики и математики» - это один из важнейших элементов образовательной среды, воспитательная ценность которого - познание. Познание, одна из базовых ценностей, познавательного воспитания. «Чтоб водить корабли, чтобы в небо взлететь надо много уметь, надо многое знать! И при этом, и при этом вы заметьте-ка, друзья, очень важная наука математика!» - так поется в известной песне, которую я постоянно напоминаю детям.



Дети имеют свободный доступ ко всем играм и материалам. В течение дня детям предоставляется возможность выбрать для себя занятие в математическом центре. Это могут быть как игры с друзьями, так и индивидуальные. Пособия и материалы в центре периодически обновляются. При выборе материалов, игрушек для оформления

Центра я ориентируюсь на отечественного производителя. Дидактические и логико-математические

игры подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Интегрированный подход используем и при организации других Центров, поэтому книги, игры и различные пособия с математическим содержанием встречаются и там. Многие пособия и материалы сделаны руками родителей и детей (дымковские барышни, расписные матрёшки).



Изоцентр «Веселый карандаш» в средней группе

РППС дает возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого воспитанника с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Изоцентр постоянно насыщается различным нетрадиционным материалом: сухими листьями, ватными дисками, ватными палочками, трубочками для сока, зубными щетками, расческами, поролоном, тычками и другим материалом.

В соответствии с темой недели происходит перевоплощение центра «Веселый карандаш». Включает в себя наглядно - иллюстрационный материал: образцы декоративно-прикладного творчества, карты-схемы, альбомы с репродукциями картин, раскраски. Для закрепления цвета и формы центр пополнился дидактическими играми:



«Трафарет», «Форма, цвет», «Контур».

Имея большой опыт работы в личной практике, хочется подробнее раскрыть одну из техник. Это рисование засушенными растениями. Для такой техники понадобятся сухие травы, листочки, цветы. Заготовкой материала занимаемся летом и осенью. Во время сбора у ребенка развивается кругозор и любовь к природе. В заготовке растений активно помогают и родители. Собранный материал мы храним в коробочках, так как он очень хрупкий. Перед занятием, если это необходимо листья можно опустить в теплую воду и тогда они станут более послушным и податливым в использовании. Техника выполнения называется «Оттиск».

Во время выполнения работы у детей развивается фантазия. Ребенок просит совет, если что-то не

получается или в чем-то сомневается. Обдумывает работу, подбирает краску. Дети учатся представлять, видеть, наблюдать и отображать идею в своих рисунках.

Нетрадиционное рисование – это игра, которая позволяет воплотить свои задумки и фантазию в реальность, а наш изоцентр «Веселый карандаш» помогает воплотить все задуманное ребенком в реальность.



Использование технологии «Живая стена» в работе с детьми раннего возраста

Большое значение для сенсорного воспитания имеет правильно организованная развивающая среда. Суть образовательной технологии «живые стены» заключается в том, что ребёнок имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный и другой дидактический материал. Основная идея технологии «Живая стена» - трансформация среды пребывания детей в обучающую среду. Для этого на стенах групповой комнаты крепятся магнитные полоски, ковровое полотно, кармашки, прищепки, игры, игровые фишки и различные тематические картинки.

Яркие картинки на стенах разной тематики – природные явления, сказочные герои, домашние и дикие животные – многофункциональны. Так как в группе девочки и мальчики, подобраны игры по гендерному воспитанию: у девочек разноцветные ленты, настенные кармашки с картинками на липучках на тему семья. В уголке у мальчиков разнообразные нагрудные маски, бизиборд, на тему мастерская, гараж.

Такая технология помогает ребёнку самостоятельно познавать мир и развивать сенсорные эталоны, развивать наблюдательность, творческие способности малышей.

«Живые стены» – это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить предметно-развивающую среду, своеобразный живой экран.

Если говорить об образовательных возможностях «Живой стены», то можно выделить следующее:

- Информационная доступность.
- Возможность интеграции образовательных областей.
- Переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль (задействованы шкафчики, дверки, стены, тумбы, полочки, пол).
- Способ организации самостоятельной деятельности детей.
- Способ сенсорного развития.
- Использование в режимных моментах в течении всего дня.

Данная технология универсальный инструмент, представляющая возможность расширить жизненный опыт детей, развивать мелкую моторику, логику и мышление, она помогает ненавязчиво закрепить и расширить полученный детьми опыт и сделать образовательную деятельность яркой.



Игровое задание «Подбери пару»



Игровое задание «Большой – маленький»



«Наши детеныши»»



«Подбери по цвету»»



«Разноцветные дорожки»-элементы
нейрогимнастики



«Разноцветные дорожки»-элементы
нейрогимнастики

*Лобова Лариса Николаевна
педагог-психолог СЗД
МДОУ «Костинский детский сад»*

РППС, как условие создания эмоционального комфорта в ДОО.

Вся жизнь ребенка дошкольного возраста подчинена его чувствам. Управлять своими переживаниями он ещё не может. Так же следует сказать о такой возрастной особенности, как повышенная эмоциональность и впечатлительность. Эмоции помогают ребенку приспособиться к той или иной ситуации.

При организации предметно-развивающей среды в большинстве случаев применяются традиционные способы. Поэтому нас подтолкнуло к поиску новых и интересных форм создания предметно-развивающей среды. С помощью, которой можно эффективно организовать деятельность детей и дать возможность каждому ребенку осознанно познакомиться с миром эмоций.



Здесь воспитателю на помощь приходит организация «Уголка настроения», он поможет сформировать у дошкольников первичные навыки рефлексии. Благодаря этому



приему воспитателю легче найти подход к ребёнку и оказать ему поддержку.

Многие дети нуждаются в повышении самооценки и уверенности в себе. Поэтому можно сделать «копилку добрых дел», куда складываются «добринки», полученные от воспитателя за совершенное доброе дело и хорошие поступки.

Очень важной задачей является развитие коммуникативных навыков детей, их умения понимать друг друга, приходить на помощь, разрешать конфликтные ситуации, учиться разделять чувства и поступки: нет плохих чувств, есть плохие поступки. Поэтому целесообразно применять коммуникативные игры, например: «Дерево дружбы», «Ладочки доброты» - игры для примирения.



В нашем обществе умение распознавать эмоции и управлять ими часто недооценивается. А ведь это одно из составляющих успеха человека, как в жизни, так и в работе.

Таким образом, создавая эмоционально-комфортные условия, дети обучаются приемам саморегуляции, приемлемым формам выражения эмоций, навыкам коммуникативного взаимодействия и уверенного поведения. А развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силой в становлении личности ребёнка, она обогащает личностное развитие.

*Мануилова Юлия Владимировна
воспитатель
МОУ «Невьянская СОШ»*

Использование технологии «Говорящая стена» в целях патриотического воспитания детей дошкольного возраста

«Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и

взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса».

Л.С. Выготский.

«Говорящая стена» по патриотическому воспитанию, это своеобразный «живой экран», стену можно украшать рисунками, играть в игры на липучках, игры вертушки, пазлы, узнавать достопримечательности родного села, знакомиться с символикой России, с народными праздниками, при этом общаться со сверстниками.

Наполнение «Говорящей стены»:

- символика государства: изображение герба, государственного флага, портрет президента (пазлы);
- русские народные костюмы (картинки на липучках);
- флаг России, представлен как иллюстрация в виде сувенирного флажка (флаг на липучках, на ленточках, флаг-пазлы);
- атрибуты народного творчества (матрёшки на липучках, разрезные матрешки);
- иллюстрированный материал о малой Родине (достопримечательности села);
- альбом на липучках о народных праздниках России, о памятных датах.

Работая с «Говорящей стеной» мы решаем важные задачи:

- развиваем внимание, память, мелкую моторику (пазлы на липучках, разрезные картинки);
- развиваем речевое развитие, социально – коммуникативное общение, рассматривание своих рисунков, обсуждение, обмен впечатлениями (рассказ о достопримечательностях своего села, выставка детских работ);
- зрительное восприятие, мышление (найди отличия в матрешках, укрась матрешку, круги Лурия, игра на липучках «Негосударственные символы России»);
- воображение (придумай улицу в своем селе, угадай объект по описанию).

Работа с «Говорящей стеной» начинается с нового для детей материала. Я знакоблю детей с темой, размещаю наглядный материал, пособия. Применяю наглядные, словесные, проблемно – поисковые методы, изучаем материал. Затем в свободном доступе остаются наглядный материал, игры по теме. Дети в самостоятельной деятельности имеют возможность действовать с материалом, играть, обсуждать, закреплять полученный опыт.

Использую игровые приемы, когда герой просит о помощи в создавшейся ситуации. Дети ищут решение самостоятельно или с помощью педагога.

Работа со стеной проводится индивидуально и по группам детей.

Задания, которые даю я, это иллюстрации родного села, придумывание загадок к родному селу, (например: это здание двухэтажное, серое, на улице Ленина, найди иллюстрацию и назови объект), а также иллюстрации к памятным датам (проводим беседы, соотносим картинку с народным праздником, описываем), через такие задания мы развиваем речевое общение, память, мышление.

Результат работы с «Говорящей стеной» по патриотическому воспитанию.

Ребенок имеет представление о малой Родине, узнает символы страны, знает праздники России, памятные даты.

«Говорящая стена» развивает интерес к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. Дети с удовольствием рассказывают о себе, о семье, о традициях. Это очень здорово, что дети могут выражать свои мысли, идеи и у них закладываются ораторские способности. Наблюдая за игровой и самостоятельной деятельностью детей, я отметила заинтересованность и лёгкость в использовании «Говорящей стены» по патриотическому воспитанию при наличии соответствующих материалов.

На будущее я планирую дополнять стену материалом, по возрастным особенностям детей.



